

## Anexo n.º 9. Análise estrutural da *Egoísta*:

**Figura 10:** *Egoísta*, edição n.º 45 – março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	129	–	Publicidade - <i>Murganheira</i>

**Figura 11:** *Egoísta*, edição n.º 45 – março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Hugo Neves</i>	<i>António Júlio Duarte</i>	<i>Trabalhos sensíveis. José Luís Peixoto</i>					<i>Trabalhos sensíveis. José Luís Peixoto</i>	<i>Rúben Moreira</i>			<i>Farmville. Miguel Carvalho</i>	
		<i>Susana Neves</i>	<i>António Júlio Duarte</i>					<i>Lucinda. Filipa Leal</i>					
		<i>Raphael Macek</i>	<i>Susana Neves</i>					<i>A outra. Maria Manuel Viana</i>					
		<i>Augusto Brázio</i>	<i>Lucinda. Filipa Leal</i>					<i>Réptil. José Manuel Mendes</i>					
		<i>Céu Guarda</i>	<i>A outra. Maria Manuel Viana</i>					<i>Querido animal. Henrique Botequilha</i>					
		<i>Valter Vinagre</i>	<i>Réptil. José Manuel Mendes</i>					<i>Litania da insatisfação. Tânia Ganho</i>					

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		António Pedro Santos	Querido animal. Henrique Botequilha					Metro Zoo. Hélia Correia					
		Sofia Quintas	Litania da insatisfação. Tânia Ganho					A Fera na Selva. Henry James					
		Sandra Rocha	Raphael Macek					Fim de Fábula. Rui Cardoso Martins					
		O único animal sou eu. Sérgio Santos e Cláudia Rodrigues	Metro Zoo. Hélia Correia					Humal. Dulce Maria Cardoso					
			Augusto Brázio					Touros em Salamanca. Pedro Paixão					
			A Fera na Selva. Henry James										
			Fim de Fábula. Rui Cardoso Martins										
			Humal. Dulce Maria Cardoso										
			Valter Vinagre										
			Hugo Neves										

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
			<i>António Pedro Santos</i>										
			<i>Touros em Salamanca. Pedro Paixão</i>										
			<i>Sofia Quintas</i>										
			<i>Rúben Moreira</i>										
			<i>Sandra Rocha</i>										
			<i>O único animal sou eu. Sérgio Santos e Cláudia Rodrigues</i>										

Figura 12: *Egoísta*, edição n.º 45 – março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/Promoção
Indicadores			<i>Lucinda. Filipa Leal</i>		<i>Farmville. Miguel Carvalho</i>		<i>Animal [ir]jacioma</i>	<i>Trabalhos sensíveis. José Luís Peixoto</i>				<i>Réptil. José Manuel Mendes</i>			<i>Rúben Moreira</i>	<i>BMW</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
			<i>A outra.</i> Maria Manuel Viana					<i>Querido animal.</i> Henrique Botequilha								<i>Lágrimas</i>
			<i>Litania da insatisfação.</i> Tânia Ganho													<i>Rosa&amp;Teixeira</i>
			<i>Metro Zoo.</i> Hélia Correia													
			<i>A Fera na Selva.</i> Henry James													
			<i>Fim de Fábula.</i> Rui Cardoso Martins													
			<i>Humal.</i> Dulce Maria Cardoso													
			<i>Touros em Salamanca.</i> Pedro Paixão													



**Figura 13:** *Egoísta*, edição n.º 45 – março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Animal
		Irracional
		Sensíveis
		Insatisfação
		Fera
		Farmville

**Figura 14:** *Egoísta*, edição n.º 45 – março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	65 imagens em 129 páginas	Imagem 1: Publicidade - <i>BMW</i>	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Fotografia de António Júlio Duarte	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 3: Fotografia de António Júlio Duarte	Página inteira	Ilustração
		Imagem 4: Fotografia de Susana Neves	¼ de página	
		Imagem 5: Fotografia de Susana Neves	Página inteira	
		Imagem 6: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Fotografia de Raphael Macek	Página inteira	
		Imagem 8: Fotografia de Raphael Macek	⅓ de página	
		Imagem 9: Fotografia de Raphael Macek	Página inteira	
		Imagem 10: Fotografia de Raphael Macek	2 páginas	
		Imagem 11: Fotografia de Raphael Macek	⅓ de página	
		Imagem 12: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 13: Publicidade - <i>Lágrimas</i>	Página inteira	
		Imagem 14: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 15: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 16: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 17: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 18: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 20: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 21: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 22: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 23: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 24: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 25: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 26: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 27: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 28: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 29: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 31: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 32: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 33: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 34: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 35: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 36: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 37: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 38: Fotografia de Augusto Brázio	1/12 de página	
		Imagem 39: Fotografia de Augusto Brázio	2 páginas	
		Imagem 40: Ilustração do texto <i>Fera na Selva</i> , de Henry James	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 41: Ilustração do texto <i>Fera na Selva</i> , de Henry James	Página inteira	
		Imagem 42: Fotografia Céu Guarda	2 páginas	
		Imagem 43: Fotografia Céu Guarda	3 páginas	
		Imagem 44: Fotografia de Valter Vinagre	¾ de página	
		Imagem 45: Fotografia de Valter Vinagre	¾ de página	
		Imagem 46: Fotografia de Valter Vinagre	¾ de página	
		Imagem 47: Fotografia de Valter Vinagre	¾ de página	
		Imagem 48: Fotografia de Valter Vinagre	¾ de página	
		Imagem 49: Auto-promoção	2 páginas	
		Imagem 50: Ilustração de Hugo Neves	Página inteira	
		Imagem 51: Ilustração de Hugo Neves	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 52: Ilustração de Hugo Neves	Página inteira	
		Imagem 53: Auto-promoção	2 páginas	
		Imagem 54: Fotografia de António Pedro Santos	¾ de página	
		Imagem 55: Fotografia de António Pedro Santos	2 páginas	
		Imagem 56: Fotografia de Sofia Quintas	2 páginas	
		Imagem 57: Fotografia de Sofia Quintas	3 páginas	
		Imagem 58: <i>Product Placement</i> - Rúben Moreira	¾ de página	
		Imagem 59: <i>Product Placement</i> - Rúben Moreira	¾ de página	
		Imagem 60: <i>Product Placement</i> - Rúben Moreira	¾ de página	
		Imagem 61: <i>Product Placement</i> - Rúben Moreira	¾ de página	
		Imagem 62: Fotografia de Sandra Rocha	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 63: Fotografia de Sandra Rocha	½ página	
		Imagem 64: <i>O único animal sou eu</i> , de Sérgio Santos e Cláudia Rodrigues	¼ de página	
		Imagem 65: Publicidade - <i>Rosa&amp;Teixeira</i>	Página inteira	

**Figura 15:** *Egoísta*, edição n.º 46 – junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	133	–	Publicidade - <i>Murganheira</i>

**Figura 16:** *Egoísta*, edição n.º 46 – junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		<i>Traço. Mário Assis Ferreira</i>		<i>Malangatana</i>	<i>Rodrigo Prazeres Saías</i>								
		<i>Malangatana</i>		<i>João Lourenço</i>									

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		João Lourenço		Júlio Pomar									
		Júlio Pomar		Luís Alves									
		Luís Alves		Ivone Ralha									
		Ivone Ralha		Henrique Cayarte									
		Henrique Cayarte		Maco Mendes									
		Maco Mendes		Eduardo Salavisa									
		Eduardo Salavisa		Ricardo Cabral									
		Ricardo Cabral		Luís Filipe Cunha									
		Luís Filipe Cunha		Rodrigo Prazeres Saia									
		José Eduardo Aqualusa		José Eduardo Aqualusa									
		Rute Reimão		Rute Reimão									
		Joana Vasconcelos		Joana Vasconcelos									
		Ana Mesquita		Ana Mesquita									



**Figura 17:** *Egoísta*, edição n.º 46 – junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
Indicadores		Rodrigo Prazeres Saias														Rosa & Teixeira
																BMW
																Interforma
																Lágrimas

**Figura 18:** *Egoísta*, edição n.º 46 – junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Traço

**Figura 19:** *Egoísta*, edição n.º 46 – junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	65 imagens em 129 páginas	Imagem 1: Publicidade - Rosa & Teixeira	Página inteira	Ilustração

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: <i>Traço</i> . Mário Assis Ferreira	1/12 de página	Cores
		Imagem 3: Publicidade - <i>BMW</i>	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 4: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 5: Desenho de Malagatana, 2003	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 6: Desenho de Malagatana, 2004	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 7: Desenho de Malagatana, 2005	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 8: Desenho de Malagatana, 2006	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 9: Desenho de Malagatana, 2007	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 10: Desenho de Malagatana, 2008	$\frac{3}{4}$ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Desenho de Malagatana, 2009	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 12: Desenho de Malagatana, 2010	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 13: Desenho de Malagatana, 2011	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 14: Desenho de Malagatana, 2012	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 15: Desenho de Malagatana, 2013	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 16: Desenho de Malagatana, 2014	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Interforma</i>	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 18: Publicidade - <i>Interforma</i>	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 19: Publicidade - <i>Interforma</i>	$\frac{1}{4}$ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Desenho de João Lourenço	½ página	
		Imagem 21: Desenho de João Lourenço	⅓ de página	
		Imagem 22: Desenho de João Lourenço	¼ de página	
		Imagem 23: Desenho de João Lourenço	⅓ de página	
		Imagem 24: Desenho de João Lourenço	¼ de página	
		Imagem 25: Desenho de João Lourenço	¼ de página	
		Imagem 26: Desenho de João Lourenço	¼ de página	
		Imagem 27: Desenho de Júlio Pomar	¾ de página	
		Imagem 28: Desenho de Júlio Pomar	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Desenho de Júlio Pomar	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 30: Desenho de Júlio Pomar	$\frac{1}{3}$ de página	
		Imagem 31: Desenho de Júlio Pomar	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 32: Desenho de Júlio Pomar	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 33: Ilustração de Luís Alves	Página inteira	
		Imagem 34: Ilustração de Luís Alves	Página inteira	
		Imagem 35: Ilustração de Luís Alves	Página inteira	
		Imagem 36: Ilustração de Luís Alves	Página inteira	
		Imagem 37: Auto-promoção	2 páginas	
		Imagem 38: Ilustração de Ivine ralha	4 páginas	
		Imagem 38: Desenho de Henrique Cayatte	$\frac{2}{3}$ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: Desenho de Henrique Cayatte	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 40: Desenho de Henrique Cayatte	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 41: Desenho de Henrique Cayatte	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 42: Desenho de Henrique Cayatte	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 43: Desenho de Henrique Cayatte	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 44: Desenho de Marco Mendes	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 45: Desenho de Marco Mendes	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 46: Desenho de Marco Mendes	$\frac{1}{2}$ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 47: Desenho de Marco Mendes	½ página	
		Imagem 48: Desenho de Marco Mendes	½ página	
		Imagem 49: Desenho de Marco Mendes	½ página	
		Imagem 50: Desenho de Marco Mendes	½ página	
		Imagem 51: Desenho de Marco Mendes	½ página	
		Imagem 52: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 53: Desenho de Eduardo Salavisa	½ página	
		Imagem 54: Desenho de Eduardo Salavisa	½ página	
		Imagem 55: Desenho de Eduardo Salavisa	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 56: Desenho de Eduardo Salavisa	½ página	
		Imagem 57: Desenho de Ricardo Cabral	Página inteira	
		Imagem 58: Desenho de Ricardo Cabral	⅔ de página	
		Imagem 59: Desenho de Ricardo Cabral	½ página	
		Imagem 60: Desenho de Ricardo Cabral	½ página	
		Imagem 61: Desenho de Ricardo Cabral	⅔ de página	
		Imagem 62: Desenho de Ricardo Cabral	⅔ de página	
		Imagem 63: Desenho de Ricardo Cabral	⅔ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 64: Desenho de Ricardo Cabral	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 65: Desenho de Luís Filipe Cunha	Página inteira	
		Imagem 66: Desenho de Luís Filipe Cunha	Página inteira	
		Imagem 67: Desenho de Luís Filipe Cunha	Página inteira	
		Imagem 68: Desenho de Luís Filipe Cunha	Página inteira	
		Imagem 69: Desenho de Luís Filipe Cunha	Página inteira	
		Imagem 70: Publicidade - <i>Lágrimas</i>	Página inteira	
		Imagem 71: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 72: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	½ página	
		Imagem 73: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	½ página	
		Imagem 74: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	½ página	
		Imagem 75: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	½ página	
		Imagem 76: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	¼ de página	
		Imagem 77: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	⅛ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 78: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	½ página	
		Imagem 79: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	½ página	
		Imagem 80: Banda desenhada de Rodrigo Prazeres Saias	½ página	
		Imagem 81: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 82: Desenho de José Eduardo Agualusa	½ página	
		Imagem 83: Desenho de José Eduardo Agualusa	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 84: Desenho de José Eduardo Agualusa	½ página	
		Imagem 85: Desenho de José Eduardo Agualusa	½ página	
		Imagem 86: Desenho de José Eduardo Agualusa	⅔ de página	
		Imagem 87: Desenho de Rute Reimão	¾ de página	
		Imagem 88: Desenho de Rute Reimão	¾ de página	
		Imagem 89: Desenho de Rute Reimão	¾ de página	
		Imagem 90: Desenho de Joana Vasconcelos	¾ de página	
		Imagem 91: Desenho de Joana Vasconcelos	¾ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 92: Desenho de Joana Vasconcelos	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 93: Desenho de Joana Vasconcelos	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 94: Desenho de Joana Vasconcelos	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 95: Desenho de Joana Vasconcelos	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 96: Desenho de Ana Mesquita	$\frac{1}{3}$ de página	

**Figura 20:** *Egoísta*, n.º especial – setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	65	–	–

**Figura 21:** *Egoísta*, n.º especial – setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		Pedro Proença	Francisco Martins. <i>Legends on the wall</i>	André Vallias					André Vallias				
		Iara Zeferino. <i>O ano do coelho</i>	Mark Laita. <i>Created Equal</i>	Inês Pedrosa					Inês Pedrosa				
			Augusto Brázio. <i>Amores ajuizados</i>	Francisco Martins. <i>Legends on the wall</i>					Rui Zink. <i>Tabuada de multiplicar</i>				
				Rui Zink. <i>Tabuada de multiplicar</i>					Vasco Graça Moura. <i>Para um juízo sumário</i>				
				Vasco Graça Moura. <i>Para um juízo sumário</i>					Maria Manuel Viana. <i>Ó esta noite</i>				
				Maria Manuel Viana. <i>Ó esta noite</i>					Pedro Sena- Lino. <i>Desjuízo</i>				
				Mark Laita. <i>Created Equal</i>					Ricardo Costa. <i>A bolsa e a vista</i>				

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				Pedro Sena- Lino. Desjuízo					Julieta Monginho. Joa-nica				
				Ricardo Costa. A bolsa e a vista					José Manuel Mendes. Rato				
				Julieta Monginho. Joa-nica					Pedro Proença				
				Augusto Brázio. Amores ajuizados					Norma Windan. Uncommon sense				
				José Manuel Mendes. Rato					Filomena Pinto. Retrato incompleto				
				Pedro Proença					Henry Miller				
				Norma Windan. Uncommon sense									
				Iara Zeferino. O ano do coelho									
				Filomena Pinto. Retrato incompleto									
				Henry Miller									

**Figura 22:** *Egoísta*, n.º especial – setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
Indicadores			Maria Manuel Viana. <i>Ó esta noite</i>				O juízo	Vasco Graça Moura. Para um juízo sumário				André Vallias				
			Pedro Sena- Lino. <i>Desjuízo</i>					Pedro Proença				Inês Pedrosa				
			Ricardo Costa. <i>A bolsa e a vista</i>									Rui Zink. <i>Tabuada de multiplicar</i>				
			Julieta Monginho. <i>Joa-nica</i>									José Manuel Mendes. <i>Rato</i>				
			Filomena Pinto. <i>Retrato incompleto</i>									Norma Windan. <i>Uncommon sense</i>				
												Henry Miller				



**Figura 23:** *Egoísta*, n.º especial – setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Juízo	Juízo
		Desjuízo
		Ajuizados
		Uncommon
		Incompleto

**Figura 24:** *Egoísta*, n.º especial – setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	37 em 65 páginas	Imagem 1: <i>Legends on the wall, Genesis</i> , de Francisco Martins	¾ de página	Cores
		Imagem 2: <i>Legends on the wall, Orpheus and the Nymphs</i> , de Francisco Martins	½ página	Manipulação digital

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: <i>Legends on the wall, The Nymph of Mount Citaheron</i> , de Francisco Martins	½ página	Preto e branco
		Imagem 4: <i>Legends on the wall, Dionysus Vineyard</i> , de Francisco Martins	½ página	
		Imagem 5: <i>Credated equal</i> -Padre Baptista, Clarksdale, Mississippi, 19 de junho de 2002	¾ de página	
		Imagem 6: <i>Credated equal</i> -Ku Klux Klan, Soso, Mississippi, 2 de março de 2002	¾ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: <i>Credated equal</i> -Gangue de motoqueiros, Oakland, CA, 9 de novembro de 2004	¼ de página	
		Imagem 8: <i>Credated equal</i> -Acólitos, Boston, MA, 15 de maio de 2005	¼ de página	
		Imagem 9: <i>Credated equal</i> - Caçador, Idaho Sprinps, Colorado, 16 de outubro de 2003	¼ de página	
		Imagem 10: <i>Credated equal</i> -Mulher com cão, New York, 9 de dezembro de 2004	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: <i>Credated equal</i> - Mariachis, LA, Califórnia, 16 de setembro de 2002.	¼ de página	
		Imagem 12: <i>Credated equal</i> - Imitadores de Elvis, Terre Haute, Indiana, 21 de outubro de 2000	¼ de página	
		Imagem 13: <i>Credated equal</i> - Sem-abrigo, Los Angeles, Califórnia, 20 de novembro de 2002	¼ de página	
		Imagem 14: <i>Credated equal</i> - Construtor civil, Houston, Texas, 18 de abril de 2005	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: <i>Credated equal - Adolescentes Amish, Lancanster, Pennsylvania, 22 de junho de 2004</i>	¼ de página	
		Imagem 16: <i>Credated equal - Adolescentes Punk, Hollywoond, Califórnia, 30 de dezembro de 2004</i>	¼ de página	
		Imagem 17: <i>Credated equal - Polígamos, Utah, 21 de Setembro de 2004</i>	¼ de página	
		Imagem 18: <i>Credated equal - Proxaneta com mulheres anónimas, 9 de janeiro de 2003</i>	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: <i>Amores ajuizados</i> , fotografia de Augusto Brázio	¾ de página	
		Imagem 20: <i>Amores ajuizados</i> , fotografia de Augusto Brázio	2 páginas	
		Imagem 21: <i>Amores ajuizados</i> , fotografia de Augusto Brázio	2 páginas	
		Imagem 22: <i>Amores ajuizados</i> , fotografia de Augusto Brázio	2 páginas	
		Imagem 23: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 24: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 26: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 27: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 28: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 29: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 30: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 31: Ilustração, Pedro Proença	1/16 de página	
		Imagem 32: <i>Coelhos burlescos</i> , de Iara Zeferino	¾ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 33: <i>Coelhos burlescos, de</i> Iara Zeferino	¼ de página	
		Imagem 34: <i>Coelhos românticos, de</i> Iara Zeferino	¼ de página	
		Imagem 35: <i>Coelhos românticos, de</i> Iara Zeferino	¼ de página	
		Imagem 36: <i>Coelhos marinheiros, de</i> Iara Zeferino	¼ de página	
		Imagem 37: <i>Coelhos marinheiros, de</i> Iara Zeferino	¼ de página	

**Figura 25:** *Egoísta*, edição n.º 47 – dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	194	–	–



**Figura 26:** *Egoísta*, edição n.º 47 – dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>Anjo de Timor.</i> Graça Morais	<i>Snow.</i> Rinze van Brug	<i>Snow.</i> Rinze van Brug					<i>Os Viajantes.</i> Mónica Baldaque				<i>3 rapazes num bote</i> Henrique Botequilha
		<i>Passagens pelo mundo.</i> Rui Ricardo	<i>Kuraten Shinjuku.</i> Filipe Casaca	<i>Anjo de Timor.</i> Graça Morais					<i>Quénia.</i> Patrícia Fonseca e Lucília Monteiro				<i>Viagens sem Destino.</i> Ana Paula de Almeida
		<i>Água de Prata</i>	<i>O fim da minha viagem.</i> Natalie Zwilling	<i>Kuraten Shinjuku.</i> Filipe Casaca					<i>Último Desejo.</i> Anabela Mota Ribeiro e Rodrigo Prazeres Saias				
			<i>Plastic Morocco.</i> Susana Paiva	<i>O fim da minha viagem.</i> Natalie Zwilling					<i>Um carioca encontra um português na noite da morte de Amy Winehouse.</i> Alexandra Lucas Coelho				

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
			<i>Viagens por aí.</i> Manuel Falcão	<i>Plastic Morocco</i> Susana Paiva					<i>Sonho do Cão.</i> Luísa Costa Gomes				
			<i>Viagem interior.</i> Guillaume Pazat [Kameraphoto]	<i>Viagens por aí.</i> Manuel Falcão					<i>Para E., sempre</i> Maria Manuel Viana				
			<i>Douro.</i> Serra Ribeiro	<i>Viagem interior.</i> Guillaume Pazat [Kameraphoto]					<i>Pequeno inventário da imensidão.</i> Christiane Tassis				
			<i>Momentos Paxi.</i> Canto Moniz	<i>Douro.</i> Serra Ribeiro					<i>365 dias de luz.</i> José Francisco e João Barbosa				

Conceito	Publicações culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
			<i>O Mensageiro.</i> Luís Pedro Cabral e Sandra Rocha [Kameraphoto]	<i>Momentos Paxi.</i> Canto Moniz					<i>Perfeita Simetria.</i> Tânia Ganho				
			Pauliana Valente Pimentel / Kameraphoto	<i>Passagens pelo mundo.</i> Rui Ricardo					Ana Vidal				
			Pauliana Valente Pimentel [Kameraphoto]	Pauliana Valente Pimentel [Kameraphoto]									
			<i>Clouds.</i> Luís Filipe Cunha	<i>Clouds.</i> Luís Filipe Cunha									
			<i>Amazónia.</i> João Carvalho Pina [Kameraphoto]	<i>Amazónia.</i> João Carvalho Pina [Kameraphoto]									

**Figura 27:** *Egoísta*, edição n.º 47 – dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
Indicadores			<i>Os Viajantes.</i> Mónica Baldaque		<i>3 rapazes num bote.</i> Henrique Botequilha		<i>Viagem</i>					<i>365 dias de luz.</i> José Francisco e João Barbosa	<i>Quénia.</i> Patrícia Fonseca e Lucília Monteiro			<i>Murganheira</i>
			<i>Último Desejo.</i> Anabela Mota Ribeiro e Rodrigo Prazeres Saías		<i>Viagens sem Destino.</i> Ana Paula de Almeida											<i>Rosa &amp; Teixeira</i>
			<i>Um carioca encontra um português na noite da morte de Amy Winehouse.</i> Alexandra Lucas Coelho													
			<i>Sonho do Cão.</i> Luísa Costa Gomes													
			<i>Para E., sempre</i> Maria Manuel Viana													

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
			<i>Pequeno inventário da imensidão.</i> Christiane Tassis													
			<i>Perfeita Simetria.</i> Tânia Ganho													
			<i>O Mensageiro.</i> Luís Pedro Cabral e Sandra Rocha [Kameraphoto]													
			Ana Vidal													

Figura 28: *Egoísta*, edição n.º 47 – dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Viagem	Viagem/ Viagens
		Viajantes
		Passagens
		Mundo
		Fim
		Interior

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
		Momentos
		Desejo
		Sonho
		Imensidão
		Destino

**Figura 29:** *Egoísta*, edição n.º 47 – dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	132 imagens em 194 páginas	Imagem 1: Publicidade - <i>BMW</i>	Página inteira	Cores
		Imagem 2: <i>Snow</i> , fotografia de Rinze van Brug	2 páginas	Manipulação digital
		Imagem 3: <i>Snow</i> , fotografia de Rinze van Brug	2 páginas	Ilustração
		Imagem 4: <i>Snow</i> , fotografia de Rinze van Brug	2 páginas	
		Imagem 5: <i>Snow</i> , fotografia de Rinze van Brug	2 páginas	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 7: Publicidade - <i>Murganheira</i>	Página inteira	
		Imagem 8: <i>Anjo de Timor</i> , de Graça Morais	Página inteira	
		Imagem 9: <i>Anjo de Timor</i> , de Graça Morais	Página inteira	
		Imagem 10: <i>Anjo de Timor</i> , de Graça Morais	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 11: <i>Anjo de Timor</i> , de Graça Morais	Página inteira	
		Imagem 12: <i>Anjo de Timor</i> , de Graça Morais	Página inteira	
		Imagem 13: Quénia	2 páginas	
		Imagem 14: Quénia	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 15: Quénia	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 16: Quénia	$\frac{3}{4}$ de página	
		Imagem 17: Quénia	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Quénia	1/6 de página	
		Imagem 19: Quénia	Página inteira	
		Imagem 20: Quénia	1/4 de página	
		Imagem 21: Quénia	2 páginas	
		Imagem 22: Quénia	Página inteira	
		Imagem 23: Ilustração da história <i>Último Desejo</i>	Página inteira	
		Imagem 24: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 25: <i>Kuraten Shinjuku</i> , de Filipe Casaca	1/4 de página	
		Imagem 26: <i>Kuraten Shinjuku</i> , de Filipe Casaca	1/4 de página	
		Imagem 27: <i>Kuraten Shinjuku</i> , de Filipe Casaca	1/3 de página	
		Imagem 28: <i>Kuraten Shinjuku</i> , de Filipe Casaca	1/3 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: <i>Kuraten Shinjuku</i> , de Filipe Casaca	¼ de página	
		Imagem 30: <i>Kuraten Shinjuku</i> , de Filipe Casaca	¼ de página	
		Imagem 31: <i>Kuraten Shinjuku</i> , de Filipe Casaca	⅓ de página	
		Imagem 32: Publicidade - <i>Rosa &amp; Teixeira</i>	Página inteira	
		Imagem 33: <i>O fim da minha viagem</i> , de Natalie Zwillinger	¾ de página	
		Imagem 34: <i>O fim da minha viagem</i> , de Natalie Zwillinger	¾ de página	
		Imagem 35: <i>O fim da minha viagem</i> , de Natalie Zwillinger	¾ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 36: Auto-promoção	2 páginas	
		Imagem 37: <i>Plastic Morocco</i> , fotografia de Susana Paiva	Página inteira	
		Imagem 38: <i>Plastic Morocco</i> , fotografia de Susana Paiva	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 39: <i>Plastic Morocco</i> , fotografia de Susana Paiva	2 páginas	
		Imagem 40: <i>Plastic Morocco</i> , fotografia de Susana Paiva	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 41: <i>Plastic Morocco</i> , fotografia de Susana Paiva	2 páginas	
		Imagem 42: <i>Viagens por aí</i> , fotografia de Manuel Falcão	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 43: <i>Viagens por aí, fotografia de Manuel Falcão</i>	1/32 de página	
		Imagem 44: <i>Viagens por aí, fotografia de Manuel Falcão</i>	1/32 de página	
		Imagem 45: <i>Viagens por aí, fotografia de Manuel Falcão</i>	1/32 de página	
		Imagem 46: <i>Viagens por aí, fotografia de Manuel Falcão</i>	1/32 de página	
		Imagem 47: <i>Viagens por aí, fotografia de Manuel Falcão</i>	1/32 de página	
		Imagem 48: <i>Viagens por aí, fotografia de Manuel Falcão</i>	1/32 de página	
		Imagem 49: <i>Viagens por aí, fotografia de Manuel Falcão</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 50: <i>Viagens por aí, fotografia de</i> Manuel Falcão	1/32 de página	
		Imagem 51: <i>Viagens por aí, fotografia de</i> Manuel Falcão	1/32 de página	
		Imagem 52: <i>Viagens por aí, fotografia de</i> Manuel Falcão	1/32 de página	
		Imagem 53: <i>Viagens por aí, fotografia de</i> Manuel Falcão	1/32 de página	
		Imagem 54: <i>Viagens por aí, fotografia de</i> Manuel Falcão	1/32 de página	
		Imagem 55: <i>Viagens por aí, fotografia de</i> Manuel Falcão	1/32 de página	
		Imagem 56: <i>Viagens por aí, fotografia de</i> Manuel Falcão	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 57: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 58: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	
		Imagem 59: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	
		Imagem 60: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	
		Imagem 61: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	
		Imagem 62: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 63: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	
		Imagem 64: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	
		Imagem 65: <i>Viagem interior</i> , fotografia de Guillaume Pazat	1/8 de página	
		Imagem 66: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 67: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 68: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 69: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	
		Imagem 70: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 71: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 72: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 73: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 74: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	
		Imagem 75: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 76: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 77: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 78: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 79: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 80: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	
		Imagem 81: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	
		Imagem 82: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 83: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 84: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 85: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 86: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	
		Imagem 87: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/16 de página	
		Imagem 88: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	
		Imagem 89: <i>365 dias de luz</i> , fotografia de José Francisco	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 90: <i>Douro</i> , fotografia de Serra Ribeiro	½ página	
		Imagem 91: <i>Douro</i> , fotografia de Serra Ribeiro	½ página	
		Imagem 92: <i>Douro</i> , fotografia de Serra Ribeiro	½ página	
		Imagem 93: <i>Douro</i> , fotografia de Serra Ribeiro	½ página	
		Imagem 94: <i>Douro</i> , fotografia de Serra Ribeiro	½ página	
		Imagem 95: <i>Douro</i> , fotografia de Serra Ribeiro	½ página	
		Imagem 96: <i>Douro</i> , fotografia de Serra Ribeiro	Página inteira	
		Imagem 97: <i>Momentos</i> , fotografia de Paxi Canto Moniz	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 98: <i>Momentos</i> , fotografia de Paxi Canto Moniz	Página inteira	
		Imagem 99: <i>Momentos</i> , fotografia de Paxi Canto Moniz	Página inteira	
		Imagem 100: <i>Momentos</i> , fotografia de Paxi Canto Moniz	Página inteira	
		Imagem 101: <i>Momentos</i> , fotografia de Paxi Canto Moniz	Página inteira	
		Imagem 102: <i>O Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	
		Imagem 103: <i>O Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 104: O <i>Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	
		Imagem 105: O <i>Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	
		Imagem 106: O <i>Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	
		Imagem 107: O <i>Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	
		Imagem 108: O <i>Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	
		Imagem 109: O <i>Mensageiro</i> , fotografia de Sandra Rocha	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 110: fotografia de Pauliana Valente Pimentel	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 111: fotografia de Pauliana Valente Pimentel	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 112: fotografia de Pauliana Valente Pimentel	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 113: <i>Passagens pelo mundo</i> , ilustração de Rui Ricardo	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 114: <i>Passagens pelo mundo</i> , ilustração de Rui Ricardo	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 115: <i>Passagens pelo mundo</i> , ilustração de Rui Ricardo	$\frac{1}{2}$ página	
		Imagem 116: <i>Passagens pelo mundo</i> , ilustração de Rui Ricardo	$\frac{1}{2}$ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 117: <i>Passagens pelo mundo</i> , ilustração de Rui Ricardo	½ página	
		Imagem 118: <i>Passagens pelo mundo</i> , ilustração de Rui Ricardo	½ página	
		Imagem 119: Publicidade - <i>Tapada do Chaves</i>	Página inteira	
		Imagem 120: <i>Clouds</i> , fotografia de Luís Filipe Cunha	¼ de página	
		Imagem 121: <i>Clouds</i> , fotografia de Luís Filipe Cunha	¼ de página	
		Imagem 122: <i>Clouds</i> , fotografia de Luís Filipe Cunha	¼ de página	
		Imagem 123: <i>Clouds</i> , fotografia de Luís Filipe Cunha	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 124: <i>Clouds</i> , fotografia de Luís Filipe Cunha	¼ de página	
		Imagem 125: <i>Amazónia</i> , João Carvalho Pina	¾ de página	
		Imagem 126: <i>Amazónia</i> , João Carvalho Pina	¾ de página	
		Imagem 127: <i>Amazónia</i> , João Carvalho Pina	¾ de página	
		Imagem 128: <i>Amazónia</i> , João Carvalho Pina	¾ de página	
		Imagem 129: <i>Amazónia</i> , João Carvalho Pina	¾ de página	
		Imagem 130: artesanato João Bruno Videira	¾ de página	
		Imagem 131: artesanato João Bruno Videira	¾ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 132: artesanato João Bruno Videira	¾ de página	



**Anexo n.º 10. Análise estrutural da *Umbigo*:**

**Figura 30:** *Umbigo*, edição n.º 36 – março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
<b>Indicadores</b>	74	<i>Marcel Duchamp. Agent provocateur</i>	Publicidade - Merrell
		<i>Man Ray o fotógrafo. The fifty faces of Juliet</i>	
		<i>Os loucos anos das publicações</i>	
		<i>Futurismo. Na génese da performance digital</i>	
		<i>Humor desconcertante num gesto escultório de Erwin Wurm</i>	
		<i>The Atlas Group. Imagem Postal</i>	
		<i>Jarmuch e o espaço entre as coisas</i>	

Conceito	Publicações Culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
		<i>Kristamas Klouch. The black sugar bleeding of strawberry cupcakes</i>	
		<i>3 editoras portuguesas independentes nos anos 80</i>	

**Figura 31:** *Umbigo*, edição n.º 36 – março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Futurismo. Na génese da performance digital</i>	<i>Marcel Duchamp. Agent provocateur</i>	<i>Man Ray o fotógrafo. The fifty faces of Juliet</i>	<i>Marcel Duchamp. Agent provocateur</i>		<i>8½. Festa do cinema italiano</i>			<i>Poema de Leonel de Jesus</i>	<i>Melissa. Sonhos em plástico perfumado</i>			

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>Humor desconcertante num gesto escultório de Erwin Wurm</i>	<i>The Atlas Group. Imagem Postal</i>	<i>Man Ray o fotografo. The fifty faces of Juliet</i>		<i>Jarmuch e o espaço entre as coisas</i>			<i>Os loucos anos das publicações</i>	<i>Os dentes metálicos</i>			
		<i>Fernanda Gomes. A arqueologia do íntimo ou as âncoras do tempo. Fios</i>	<i>Mourina Al Soh. The sea is a stereo</i>	<i>Humor desconcertante num gesto escultório de Erwin Wurm</i>					<i>História de Tsin Kiu-Po</i>	<i>Crime</i>			
		<i>Rostos e Almas 2</i>	<i>Kristamas Klouch. The black sugar bleeding of strawberry cupcakes</i>	<i>BES revelação 2010</i>						<i>She's lost control</i>			
		<i>Pedro Sequeira – a possibilidade da fragmentação</i>		<i>Jarmuch e o espaço entre as coisas</i>						<i>Closet</i>			

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>Architectural postcards from a convict</i>		<i>Kristamas Klouch. The black sugar bleeding of strawberry cupcakes</i>						<i>Beauty me</i>			
				<i>Fernanda Gomes. A arqueologia do íntimo ou as âncoras do tempo. Fios</i>									
				<i>Pedro Sequeira – a possibilidade da fragmentação</i>									

**Figura 32:** *Umbigo*, edição n.º 36 – março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
Indicadores			História de Tsin Kiu-Po	História de Tsin Kiu-Po		Poesia Visual e Meditativa	Renovação	Jarmuch e o espaço entre as coisas	Mourina Al Soh. The sea is a stereo		Radiografia – Pedro Sequeira	Poema de Leonel de Jesus	Marcel Duchamp. Agent provocateur		Crime	Adidas by Diesel by Adidas
						Exposição Duchamp: A arte de negar a arte		Pedro Sequeira – a possibilidade da fragmentação					Melissa. Sonhos em plástico perfumado		She's Lost Control	O que é a Portugal Modernista?
													Man Ray o fotografo. The fifty faces of Juliet		Closet	BES revelação 2010
													Os loucos anos das publicações		Beauty me	
													Futurismo. Na génese da performance digital			
													3 editoras portuguesas independentes nos anos 80			

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
													Humor desconcertante num gesto escultório de Erwin Wurm			
													The Atlas Group. Imagem Postal			
													8½. Festa do cinema italiano			
													Fernanda Gomes. A arqueologia do íntimo ou as âncoras do tempo. Fios			
													Os dentes metálicos			
													Architectural postcards from a convict			
													Kristamas Klouch. The black sugar bleeding of strawberry cupcakes			

**Figura 33:** *Umbigo*, edição n.º 36 – março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Renovação	Sonhos
	<i>Provocateur</i>	Plástico
	Futurismo	Modernista
	Digital	<i>Provocateur</i>
	Desconcertante	Futurismo
	Espaço	Digital
	Independentes	Independentes
		Desconcertante
		Revelação
		Espaço
		Íntimo
		Tempo
		Metálicos
		Rostos
		Almas
		Fragmentação

**Figura 34:** *Umbigo*, edição n.º 36 – março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	73 imagens em 72 páginas	Imagem 1: Publicidade - <i>Diesel</i>	2 páginas	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Publicidade - <i>Adidas</i>	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 3: Publicidade - <i>Adidas</i>	Página inteira	Manipulação Digital
		Imagem 4: Publicidade – <i>Adidas by Diesel by Adidas</i>	½ página	Ilustração
		Imagem 5: Auto-promoção	½ página	
		Imagem 6: Promoção de produtos culturais - <i>Exposição Bes Revolução 2010</i>	½ página	
		Imagem 7: Sapatos <i>Melissa</i>	½ página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Puma</i>	Página inteira	
		Imagem 9: Publicidade - <i>Puma</i>	Página inteira	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Retrato de Marcel Duchamp com o <i>Rotary Glass Plate</i> em movimento	¾ de página	
		Imagem 11: <i>A Fonte</i> , 1917, de Marcel Duchamp	1/8 de página	
		Imagem 12: <i>Em Antecipação ao Braço Partido</i> , 1925, de Marcel Duchamp	1/8 de página	
		Imagem 13: Retrato subvertido da coleção <i>The Fifty Faces of Juliet</i> , de Man Ray	1/4 de página	
		Imagem 14: Retrato nu da coleção <i>The Fifty Faces of Juliet</i> , de Man Ray	1/4 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: <i>Meia Noite</i> , ilustração de Jorge Barradas, revista <i>Contemporânea</i>	¾ de página	
		Imagem 16: Capa da revista <i>Panorama</i>	¼ de página	
		Imagem 17: Capa da revista <i>Contemporânea</i>	¼ de página	
		Imagem 18: Revista <i>Ilustração</i> , Natal, 1926	Página inteira	
		Imagem 19: <i>Cão à Trela</i> , de Giacomo Balla	⅓ de página	
		Imagem 20: <i>Velocita D'Automobile</i> , de Giacomo Balla	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Cena da peça <i>Blue Bloodshot Flowers</i> , de Susan Broadhurst	½ página	
		Imagem 22: Avatar <i>Cabeça Prostética</i> , de Stelarc	½ página	
		Imagem 23: Publicidade – <i>Bushmills Brothers</i>	Página inteira	
		Imagem 24: Escultura <i>The artist who swallowed the world when it was still a disc</i> , 2006, de Erwin Wurm	1/12 de página	
		Imagem 25: Escultura <i>The artist who swallowed the world when it was still a disc</i> , 2006, de Erwin Wurm	1/12 página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 26: <i>Venezianischer Barock</i> , 2005, de Erwin Wurm	1/8 de página	
		Imagem 27: <i>Habsburg</i> , 2005, de Erwin Wurm	1/8 de página	
		Imagem 28: Promoção de produtos culturais - <i>Exposição Bes Revolução 2010</i>	1/2 página	
		Imagem 29: Imagem da coleção de postais Wonderful Beirute	1/8 de página	
		Imagem 30: Imagem da coleção de postais Wonderful Beirute	1/8 de página	
		Imagem 31: Imagem da coleção de postais Wonderful Beirute	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 32: Imagem da coleção de postais Wonderful Beirute	1/8 de página	
		Imagem 33: Imagem da coleção de postais Wonderful Beirute	1/8 de página	
		Imagem 34: Retrato da coleção The Sea is a Stereo, de Mounira Al Solh	1/16 de página	
		Imagem 35: Retrato da coleção The Sea is a Stereo, de Mounira Al Solh	1/16 de página	
		Imagem 36: Retrato da coleção The Sea is a Stereo, de Mounira Al Solh	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 37: Retrato da coleção The Sea is a Stereo, de Mounira Al Solh	1/16 de página	
		Imagem 38: Retrato da coleção The Sea is a Stereo, de Mounira Al Solh	1/16 de página	
		Imagem 39: Retrato da coleção The Sea is a Stereo, de Mounira Al Solh	1/8 de página	
		Imagem 40: Vitorino Gassman	1/8 de página	
		Imagem 41: Micaela Ramazotti	1/16 de página	
		Imagem 42: Alba Rohrwacher	1/16 de página	
		Imagem 43: Ambra Angiolini	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 44: <i>Mewow Mewow</i> , auto-retrato de Kristamas Kloush	1/16 de página	
		Imagem 45: <i>Drink Me</i> , auto-retrato de Kristamas Kloush	1/8 de página	
		Imagem 46: <i>Strawberry Hair</i> , auto-retrato de Kristamas Kloush	1/8 de página	
		Imagem 47: <i>Pop</i> , auto-retrato de Kristamas Kloush	1/4 de página	
		Imagem 48: <i>Frog Princess II</i> , auto-retrato de Kristamas Kloush	1/4 de página	
		Imagem 49: Exposição de Fernanda Gomes	1/8 de página	
		Imagem 50: Exposição de Fernanda Gomes	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 51: Casa Merceria Mota: a dona, Sra. D. Amélia	1/32 de página	
		Imagem 52: Clube Atlético de Alvalade	1/16 de página	
		Imagem 53: Drogeria Manuel Luís Esteves Lda.	1/8 de página	
		Imagem 54: Merceria Acácio e Irmão	1/4 de página	
		Imagem 55: Anúncio antigo ao <i>Porto Sandman</i>	1/16 de página	
		Imagem 56: Casa Merceria Mota: oficina	1/16 de página	
		Imagem 57: Boa ideia: chapéus de chuva/ amolador	1/16 de página	
		Imagem 58: <i>Sem Título</i> , 2011, de Pedro Sequeira	Página inteira	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 59: <i>Product Placement – Crime, Heart Attack</i>	Página inteira	
		Imagem 60: <i>Product Placement – Crime, Suffocation</i>	Página inteira	
		Imagem 61: <i>Product Placement – Crime, Hanging</i>	Página inteira	
		Imagem 62: <i>Product Placement – Crime, Heart Attack</i>	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 63: <i>Product Placement – Crime, Strangulation</i>	Página inteira	
		Imagem 64: <i>Product Placement – Crime, Suicide in Bathtub</i>	Página inteira	
		Imagem 65: <i>Product Placement – She's Lost Control</i>	2 páginas	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 66: <i>Product Placement – She’s Lost Control</i>	Página inteira	
		Imagem 67: <i>Product Placement – She’s Lost Control</i>	Página inteira	
		Imagem 68: <i>Product Placement – She’s Lost Control</i>	Página inteira	
		Imagem 69: <i>She’s Lost Control</i>	Página inteira	
		Imagem 70: <i>Product Placement – Closet man</i>	2 páginas	
		Imagem 71: <i>Product Placement – Closet man</i>	2 páginas	
		Imagem 72: <i>Product Placement – Beauty me</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 73: Promoção de produtos culturais – <i>António Prates, arte contemporânea</i>	Página inteira	

**Figura 35:** *Umbigo*, edição n.º 37 – junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	74	<i>João Louro. In god we trust</i>	Publicidade - Samsung
		<i>Lucio Fontana. A era do espaço</i>	
		<i>Tentativas de uma acção colectiva – o surrealismo organiza-se/ 1924</i>	
		<i>A natureza humana de Daikishi Amano</i>	
		<i>A metamorfose de Lolita</i>	

Conceito	Publicações Culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
		<i>Guy de Maupassant. A noite</i>	
		<i>Marc Jacobs. Um art junkie no mundo da moda</i>	

**Figura 36:** *Umbigo*, edição n.º 37 – junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	O peso e a leveza	<i>Crítica. Nove. Koo Jeung A.</i>	<i>A natureza humana de Daikishi Amano</i>	<i>Eduardo Nery. Artes africanas – aproximação estética de um artista</i>				<i>Catarina Dias. Rinestones</i>	Poema de Bárbara Guerreiro Nunes	<i>A metamorfose de lolita</i>			
		<i>João Louro. In God we trust</i>		<i>Lucio Fontana. A era do espaço</i>					<i>Eduardo Nery. Artes africanas – aproximação estética de um artista</i>	<i>Marc Jacobs. Um art junkie no mundo da moda</i>			

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		Lucio Fontana. A era do espaço		Tentativas de uma acção colectiva – o surrealismo organiza-se/ 1924					Guy de Maupassant. A noite	Still			
		Tentativas de uma acção colectiva – o surrealismo organiza-se/ 1924		Gabriel Garcia. Por aí					Tudo e nada	Golas			
		Gabriel Garcia. Por aí		David Oliveira. Na alinha do abismo						Closet			
		David Oliveira. Na alinha do abismo		Miguelangelo Vieira. A imagem como arquivo de memória num jogo de ocultação/ visibilidade						Shade me			

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>Miguelangelo Vieira. A imagem como arquivo de memória num jogo de ocultação/visibilidade</i>		<i>José Fragateiro. A essência das coisas</i>									
		<i>José Fragateiro. A essência das coisas</i>		<i>A natureza humana de Daikishi Amano</i>									
		<i>Oficina do cego</i>		<i>Marc Jacobs. Um art junkie no mundo da moda</i>									
		<i>Ahmet Ögüt. Stones to throw</i>											
		<i>Architectural postcards from a convict. Salon Rouge</i>											

**Figura 37:** *Umbigo*, edição n.º 37 – junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
Indicadores			<i>Guy de Maupassant. A noite</i>	<i>Crítica. Nove. Koo Jeung A.</i>			<i>Nove anos</i>	<i>Eduardo Nery. Artes africanas – aproximação estética de um artista</i>	<i>João Louro. In God we trust</i>		<i>Radiografia – Gabriel Garcia</i>	Poema de Bárbara Guerreiro Nunes	<i>Lucio Fontana. A era do espaço</i>		<i>Still</i>	<i>Sunlover</i>
			<i>Tudo e nada</i>	<i>Gabriel Garcia. Por aí</i>				<i>Marc Jacobs. Um art junkie no mundo da moda</i>	<i>José Fragateiro. A essência das coisas</i>		<i>Radiografia – David Oliveira</i>		<i>Tentativas de uma acção colectiva – o surrealismo organiza-se/ 1924</i>		<i>Golas</i>	<i>Dicionário de Fernando Pessoa e do Modernismo</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
				David Oliveira. Na alinha do abismo				Catarina Dias. Rinestones	Oficina do cego		Radiografia – Catarina Dias		Miguelangelo Vieira. A imagem como arquivo de memória num jogo de ocultação/ visibilidade		Closet	Diz que sim com a Samsung
				O peso e a leveza					Ahmet Ögüt. Stones to throw				A metamorfose de lolita		Shade me	
									A natureza humana de Daikishi Amano				Architectural postcards from a convict. Salon Rouge			



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
									Marc Jacobs. Um art junkie no mundo da moda							

Figura 38: *Umbigo*, edição n.º 37 – junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Indicadores	Destques de capa	Títulos
	Natureza	Linha
	Humana	Abismo
	Metamorfose	Memória
	Lolita	Ocultação
	Noite	Visibilidade
	Junkie	Essência
	Moda	Coisas
		Natureza
		Humana
		Metamorfose
		Lolita

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
		Peso
		Leveza
		Noite
		Tudo
		Nada
		<i>Junkie</i>
		Moda

**Figura 39:** *Umbigo*, edição n.º 37 – junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	69 imagens em 74 páginas	Imagem 1: Publicidade - <i>Jameson</i>	2 páginas	Cores
		Imagem 2: Publicidade - <i>Carhartt</i>	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 3: Auto-promoção	½ página	Manipulação Digital
		Imagem 4: Promoção de produtos culturais - Exposição <i>In God we trust</i> , de João Louro	½ página	Ilustração

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Publicidade – <i>Le Coq Sportif</i>	Página inteira	
		Imagem 6: Publicidade - <i>Sunlover</i>	½ de página	
		Imagem 7: Promoção de produtos culturais – <i>Ar.co</i> , cursos de verão 2011	Página inteira	
		Imagem 8: Promoção de produtos culturais - <i>Dicionário de Fernando Pessoa e do Modernismo</i>	1/16 de página	
		Imagem 9: Painel modernista	Página inteira	
		Imagem 10: Exposição <i>Nove</i> , de Koo Jeung A.	¼ de página	
		Imagem 11: Exposição <i>Nove</i> , de Koo Jeung A.	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Promoção de produtos culturais – Exposição <i>My Own Army</i> , de Joana Rosa	Página inteira	
		Imagem 13: Carro trabalhado por João Louro num <i>stand</i> da Ferrari	¼ de página	
		Imagem 14: Carros num ferro velho no México	⅛ de página	
		Imagem 15: <i>La Mona</i>	¼ de página	
		Imagem 19: Crianças a pintar as notas distribuídas por João Louro	⅛ de página	
		Imagem 20: Capa do livro <i>Artes Africanas</i> , de Eduardo Nery	1/64 de página	
		Imagem 21: Máscara africana	⅛ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: Máscara africana	1/16 de página	
		Imagem 23: Escultura africana	1/8 de página	
		Imagem 24: Escultura africana	1/8 de página	
		Imagem 25: <i>Concetto Spaziale</i> , 1958, de Lucio Fontana	1/2 página	
		Imagem 26: <i>Sem título</i> , 1988, de Marcelino Vespeira	1/16 de página	
		Imagem 27: <i>O meu último dia</i> , 1960, de Cruzeiro Seixas	1/16 de página	
		Imagem 28: <i>Estrutura</i> , 1960, de Carlos Calvet	1/16 de página	
		Imagem 29: <i>Sem título</i> , 1996, de Mario Cesariny	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Pintura de Gabriel Garcia	1/8 de página	
		Imagem 31: Pintura de Gabriel Garcia	1/8 de página	
		Imagem 32: Pintura de Gabriel Garcia	1/8 de página	
		Imagem 33: Desenho de David Oliveira	2/3 de página	
		Imagem 34: Desenho de David Oliveira	1/6 de página	
		Imagem 35: <i>Faking Reality</i> , 2005, de Miguelangelo Vieira	1/16 de página	
		Imagem 36: <i>Ground Zero</i> , de Miguelangelo Vieira	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 37: Exposição <i>Paisagens e Architecturas</i> , de Miguelangelo Vieira	1/8 de página	
		Imagem 38: <i>Remains to be Seen</i> , 2010, de Miguelangelo Vieira	1/4 de página	
		Imagem 39: “Fotografia” de José Fragateiro	2/3 de página	
		Imagem 40: Sara Figueiredo Costa e Miguel Coelho	1/32 de página	
		Imagem 41: Luís Henriques, José Feitor, Manuel Leitão e Pedro Moura	1/16 de página	
		Imagem 42: Molde de tipografia	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 43: Molde de tipografia	1/64 de página	
		Imagem 44: Molde de tipografia	1/64 de página	
		Imagem 45: Caderno	1/64 de página	
		Imagem 46: Fotografia da coleção <i>A Natureza Humana</i> , de Daikichi Amano	1/32 de página	
		Imagem 47: Fotografia da coleção <i>A Natureza Humana</i> , de Daikichi Amano	1/32 de página	
		Imagem 48: Fotografia da coleção <i>A Natureza Humana</i> , de Daikichi Amano	1/32 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 49: Fotografia da coleção <i>A Natureza Humana</i> , de Daikichi Amano	1/32 de página	
		Imagem 50: Fotografia da coleção <i>A Natureza Humana</i> , de Daikichi Amano	1/32 de página	
		Imagem 51: Fotografia da coleção <i>A Natureza Humana</i> , de Daikichi Amano	1/64 de página	
		Imagem 52: <i>Salon Rouge</i>	1/32 de página	
		Imagem 53: <i>Salon Rouge</i>	¼ de página	
		Imagem 54: <i>Salon Rouge</i>	1/16 de página	
		Imagem 55: <i>Salon Rouge</i>	⅓ de página	
		Imagem 56: <i>Product Placement – Still</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 57: <i>Product Placement – Still</i>	Página inteira	
		Imagem 58: <i>Product Placement – Still</i>	2 páginas	
		Imagem 59: <i>Product Placement – Still</i>	2 páginas	
		Imagem 60: <i>Product Placement – Still</i>	Página inteira	
		Imagem 61: <i>Product Placement – Golas</i>	Página inteira	
		Imagem 62: <i>Product Placement – Golas</i>	Página inteira	
		Imagem 63: <i>Product Placement – Golas</i>	Página inteira	
		Imagem 64: <i>Product Placement – Golas</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 65: <i>Product Placement – Golas</i>	Página inteira	
		Imagem 66: <i>Product Placement – Closet woman</i>	2 páginas	
		Imagem 67: <i>Product Placement – Closet man</i>	2 páginas	
		Imagem 68: <i>Product Placement – Shade me</i>	Página inteira	
		Imagem 69: Publicidade - Merrell	Página inteira	

**Figura 40:** *Umbigo*, edição n.º 38 – setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	74	<i>Elena Asins. Fragmentos de memória</i>	Publicidade - CAT
		<i>Artur Rosa. Evolução do arquitecto numa malha construtivista</i>	

Conceito	Publicações Culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
		<i>O desenho bélico de Joana Rosa</i>	
		<i>Oleg Kulik. Um ícone da contemporaneidade</i>	
		<i>Ruven Afanador. Elegância dramática</i>	
		<i>Tracey Emin. Mad Artist from London</i>	
		<i>Aparições - A fotografia de Gérard Castello-Lopes</i>	
		<i>Gaspar Noé. Puro hardcore visual</i>	

**Figura 41:** *Umbigo*, edição n.º 38 – setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Oleg Kulik. Um ícone da contemporaneidade</i>	<i>Elena Asins. Fragmentos de memória</i>	<i>Ruven Afanador. Elegância dramática</i>	<i>Elena Asins. Fragmentos de memória</i>		<i>Gaspar Noé. Puro hardcore visual</i>		<i>Portugal na Bélgica - Trienal de joelheria contemporânea</i>	Poema de Leonel de Jesus	<i>Ruven Afanador. Elegância dramática</i>	<i>Sun kissed skin</i>		<i>No brilho do sol</i>
		<i>Artur Rosa. Evolução do arquitecto numa malha construtivista</i>	<i>Aparições - A fotografia de Gérard Castello-Lopes</i>	<i>Artur Rosa. Evolução do arquitecto numa malha construtivista</i>						<i>Untitled</i>			<i>A luz em Veneza</i>
		<i>O desenho bélico de Joana Rosa</i>		<i>O desenho bélico de Joana Rosa</i>						<i>Catedral</i>			
		<i>Tracey Emin. Mad Artist from London</i>		<i>Oleg Kulik. Um ícone da contemporaneidade</i>						<i>Closet</i>			

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>Pierre Moulin - No borderline entre a ficção e realidade</i>		<i>Ruven Afanador. Elegância dramática</i>						<i>Smell me</i>			
		<i>Mein Berlin</i>		<i>Tracey Emin. Mad Artist from London</i>									
		<i>Alejandro Somaschini - Antropologia simbólica do Homem, visão profunda</i>		<i>Pierre Moulin - No borderline entre a ficção e realidade</i>									
		<i>Carla Filipe - O atelier é o prolongamento da rua devolvendo-nos a cidade em fragmentos</i>		<i>Gaspar Noé. Puro hardcore visual</i>									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>Architectural postcards from a convict</i>		<i>Alejandro Somaschini - Antropologia simbólica do Homem, visão profunda</i>									
				<i>Carla Filipe - O atelier é o prolongamento da rua devolvendo- nos a cidade em fragmentos</i>									

**Figura 42:** *Umbigo*, edição n.º 38 – setembro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
Indicadores				O desenho bélico de Joana Rosa			Ambígua	No brilho do sol	Oleg Kulik. Um ícone da contemporaneidade			Poema de Leonel de Jesus	Elena Asins. Fragmentos de memória		Untitled	G-Star
				Tracey Emin. Mad Artist from London				Alejandro Somaschini - Antropologia simbólica do Homem, visão profunda	Ruven Afanador. Elegância dramática				Artur Rosa. Evolução do arquitecto numa malha construtivista		Catedral	Carolina Herrera
				Gaspar Noé. Puro hardcore visual				Mein Berlin	Pierre Moulin - No borderline entre a ficção e realidade				Aparições - A fotografia de Gérard Castello-Lopes		Closet	UGG
								Sun kissed skin					Carla Filipe - O atelier é o prolongamento da rua devolvendo-nos a cidade em fragmentos		Smell me	Diesel
													A luz em Veneza			BES Photo



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
													Portugal na Bélgica - Trienal de joelheria contemporânea			
													Architectural postcards from a convict			

**Figura 43:** *Umbigo*, edição n.º 38 – setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Indicadores	Destaques de capa	Títulos
	Ambígua	Fragmentos
	Fragmentos	Memória
	Memória	Evolução
	Evolução	Construtivista
	Construtivista	Bélico
	Bélico	Contemporaneidade
	Contemporaneidade	Elegância

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
	Elegância	Dramática
	Dramática	<i>Mad</i>
	<i>Mad</i>	Ficção
	<i>Hardcore</i>	Realidade
		<i>Hardcore</i>
		Simbólica
		Homem
		Profunda
		Luz
		<i>Skin</i>

**Figura 44:** *Umbigo*, edição n.º 38 – setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	74 imagens em 74 páginas	Imagem 1: Publicidade - <i>Diesel</i>	2 páginas	Cores
		Imagem 2: Promoção de produtos culturais - Exposição <i>I feel lucky</i>	Página inteira	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Auto-promoção	½ página	Manipulação Digital
		Imagem 4: Promoção de produtos culturais - Exposição <i>Aparições, A Fotografia de Gérard Castello-Lopes</i>	½ página	Ilustração
		Imagem 5: Publicidade - <i>G-Star by Marc Newson</i>	¾ de página	
		Imagem 6: Promoção de produtos culturais - <i>Flag</i>	Página inteira	
		Imagem 7: Publicidade - <i>Carolina Herrera</i>	¾ de página	
		Imagem 8: Promoção de produtos culturais – <i>Ar.co</i> , cursos de verão 2011	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Publicidade - <i>UGG</i>	¾ de página	
		Imagem 10: Publicidade - <i>Diesel</i>	¾ de página	
		Imagem 11: <i>Sem título</i> , 1968, de Elena Asins	⅓ de página	
		Imagem 12: Exposição <i>Fragmentos da memória</i> , de Elena Asins	⅓ de página	
		Imagem 13: <i>Série branco e preto</i> , 1975, de Elena Asins	⅓ de página	
		Imagem 14: <i>Paradigma da Escala</i> , 1982-83, de Elena Asins	1/16 de página	
		Imagem 15: <i>Paradigma da Escala</i> , 1982-83, de Elena Asins	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: <i>Escultura para o espaço urbano II</i> , 1973, de Artur Rosa	½ página	
		Imagem 17: <i>Homenagem a Josef Albers</i> , 1972, de Artur Rosa	⅓ de página	
		Imagem 18: <i>Evolução do quadrado numa malha logarítmica</i> , 1967, Artur Rosa	⅓ de página	
		Imagem 19: <i>Escultura para o espaço urbano</i> , 1973, de Artur Rosa	Página inteira	
		Imagem 20: <i>Evolução de um triângulo numa malha logarítmica</i> , 1966, Artur Rosa	⅓ de página	
		Imagem 21: <i>I bite America # 9</i> , Oleg Kulick	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: <i>The mad dog 03</i> , Oleg Kulick	¼ de página	
		Imagem 23: <i>Family of the future</i> , Oleg Kulick	⅛ de página	
		Imagem 24: <i>Reservoir Dog 01</i> , Oleg Kulick	¾ de página	
		Imagem 25: Fotografia de Ruven Afanor	½ página	
		Imagem 26: Fotografia de Ruven Afanor	⅛ de página	
		Imagem 27: Fotografia de Ruven Afanor	⅛ de página	
		Imagem 28: Fotografia de Ruven Afanor	½ página	
		Imagem 29: <i>Fashion</i> , fotografia de Ruven Afanor	⅛ de página	
		Imagem 30: <i>Torero</i> , fotografia de Ruven Afanor	⅛ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 31: <i>Hellter-fuking-skelter</i> , de Tracey Emin	2/3 de página	
		Imagem 32: <i>Good imagination</i> , de Tracey Emin	1/6 de página	
		Imagem 33: <i>Handkerchief</i> , de Tracey Emin	1/6 de página	
		Imagem 34: <i>O brilho do sol</i> , de Stephan Doitschinoff	1/16 de página	
		Imagem 35: Stephan Doitschinoff	1/8 de página	
		Imagem 36: <i>Agricultura Celeste</i> , de Stephan Doitschinoff	1/4 de página	
		Imagem 37: <i>La lecture</i> , de Pierre Moulin	1/4 de página	
		Imagem 38: <i>Le goût du vide</i> , Pierre Moulin	1/4 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: Gérard Castello-Lopes, Costa de Lavos, Portugal, 1960	1/8 de página	
		Imagem 40: Gérard Castello-Lopes, Paris, France, 1957	1/4 de página	
		Imagem 41: Gérard Castello-Lopes, Bruxelles, Belgique, 1958	1/8 de página	
		Imagem 42: Gérard Castello-Lopes, Évora Portugal, 2005	1/4 de página	
		Imagem 43: Gérard Castello-Lopes, Portugal, 1987	1/8 de página	
		Imagem 44: <i>Cetus</i> , de Alejandro Somaschini	1/8 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 45: Osso, de Alejandro Somaschini	¼ de página	
		Imagem 46: <i>Cetus tautologia de la quietud</i> , de Alejandro Somaschini	¼ de página	
		Imagem 47: <i>Cetus la forma en que se despliega detalhe</i> , de Alejandro Somaschini	⅓ de página	
		Imagem 48: Desenho de Carla Filipe	¼ de página	
		Imagem 49: Desenho de Carla Filipe	¼ de página	
		Imagem 50: Desenho de Carla Filipe	1/16 de página	
		Imagem 51: Desenho de Carla Filipe	1/16 de página	
		Imagem 52: Desenho de Carla Filipe	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 53: <i>Oriente</i> , 2011, de Markus Schinwald	1/12 de página	
		Imagem 54: <i>Pavilhão</i> austríaco, 2011, Markus Schinwald	1/16 de página	
		Imagem 55: <i>Fanny</i> , 2011, de Markus Schinwald	1/8 de página	
		Imagem 56: <i>Red neck</i> , colar, 2009, Carla Castiajo	1/12 de página	
		Imagem 57: <i>Soldados</i> , broche, 2009, Catarina Dias	1/8 de página	
		Imagem 58: <i>Fora de série</i> , colar, 2000, Paula Crespo	1/12 de página	
		Imagem 59: <i>Golas descartáveis</i> , colar, 2011, Inês Nunes	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 60: <i>Anatomia do pensamento</i> , pendente, 2010, Leonor Hipólito	1/12 de página	
		Imagem 61: <i>Círculo de ouro</i> , pulseira, 2011, Typhaine le Monnier	1/12 de página	
		Imagem 62: <i>Product Placement - Untitled</i>	Página inteira	
		Imagem 63: <i>Product Placement - Untitled</i>	½ página	
		Imagem 64: <i>Product Placement - Untitled</i>	⅔ de página	
		Imagem 65: <i>Product Placement - Untitled</i>	⅔ de página	
		Imagem 66: <i>Product Placement - Untitled</i>	⅔ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 67: <i>Product Placement - Untitled</i>	2/3 de página	
		Imagem 68: <i>Product Placement - Untitled</i>	2 páginas	
		Imagem 69: <i>Product Placement - Catedral</i>	Página inteira	
		Imagem 70: <i>Product Placement - Catedral</i>	Página inteira	
		Imagem 71: <i>Product Placement - Catedral</i>	2 páginas	
		Imagem 72: <i>Product Placement - Closet woman</i>	2 páginas	
		Imagem 73: <i>Product Placement - Closet man</i>	2 páginas	
		Imagem 74: <i>Product Placement - Smell me</i>	2 páginas	

**Figura 45:** *Umbigo*, edição n.º 39 – dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais		
Categorias	Extensão	Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	74	<i>Love wears Prada</i>	Publicidade - <i>Merrell</i>
		<i>Hussein Chalayan. Moda com performance</i>	
		<i>Hedi Slimane. The slimmy skinny slimane style rocks</i>	
		<i>Trend spotting</i>	
		<i>We love Kusama</i>	
		<i>João Leonardo transforma os vícios humanos em acções performativas</i>	
		<i>O expressionismo em Portugal: a sorte grande e a terminação</i>	
		<i>Vito Acconci. A poesia e a palavra</i>	
		<i>Kukas a pioneira</i>	

**Figura 46:** *Umbigo*, edição n.º 39 – dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Vito Acconci. A poesia e a palavra	We love Kusama	Hedi Slimane. The slimmy skinny slimane style rocks	Hussein Chalayan. Moda com performance		Não soube de nada, porque eu estava lá!		Hussein Chalayan. Moda com performance	Ecrã, de Nuno Falber	Love wears Prada			Geopoéticas do sul na Bienal de Porto Alegre. Sangue, suor e pele, identidade, fronteira
		João Leonardo transforma os vícios humanos em acções performativas	Não soube de nada , porque eu estava lá!	Hedi Slimane. The slimmy skinny slimane style rocks				Kukas a pioneira	Vito Acconci. A poesia e a palavra	Hussein Chalayan. Moda com performance			
		Ana Fonseca. Pitoresca e histórica		We love Kusama					La Patria	Hedi Slimane. The slimmy skinny slimane style rocks			
		O expressionismo em Portugal: a sorte grande e a terminação		João Leonardo transforma os vícios humanos em acções performativas					Londres. O coração do império	Trend spotting			

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>Architectural postcards from a convict</i>		<i>Ana Fonseca. Pitoresca e histórica</i>						<i>Heavy Liquid</i>			
				<i>Vito Acconci. A poesia e a palavra</i>						<i>In the streets of Barcelona</i>			
				<i>Kukas a pioneira</i>						<i>Sight of transgression</i>			
										<i>Closet</i>			
										<i>Smell me</i>			

**Figura 47:** *Umbigo*, edição n.º 39 – dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Reportagem	Resenha	Product placement	Publicidade/ Promoção
Indicadores			<i>Londres. O coração do império</i>	<i>Hussein Chalayan. Moda com performance</i>			<i>Moda &amp; arte</i>	<i>Trend spotting</i>	<i>We love Kusama</i>			<i>Ecrã, de Nuno Falber</i>	<i>Love wears Prada</i>		<i>Heavy Liquid</i>	<i>Ray Ban</i>
								<i>O expressionismo em Portugal: a sorte grande e a terminação</i>	<i>Ana Fonseca. Pitoresca e histórica</i>			<i>La Patria</i>	<i>Hedi Slimane. The slimmy skinny slimane style rocks</i>		<i>In the streets of Barcelona</i>	<i>Valentino</i>
								<i>Não soube de nada , porque eu estava lá!</i>					<i>João Leonardo transforma os vícios humanos em acções performativas</i>		<i>Sight of transgression</i>	<i>Hunter</i>
								<i>Geopoéticas do sul na Bienal de Porto Alegre. Sangue, suor e pele, identidade, fronteira</i>					<i>Vito Acconci. A poesia e a palavra</i>		<i>Closet</i>	<i>Absolut</i>
															<i>Smell me</i>	<i>Pacco Rabbane</i>
																<i>BES revelação 2011</i>



**Figura 48:** *Umbigo*, edição n.º 39 – dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Moda	Moda
	Arte	Arte
	Performance	Performance
	<i>Trend</i>	<i>Trend</i>
	Vícios	Vícios
	Expressionismo	Pitoresca
	Poesia	Histórica
	Palavra	Expressionismo
	Pioneira	Poesia
		Palavra
		Identidade
		Fronteira
		Coração
		Império
		Pioneira
		<i>Trangression</i>

**Figura 49:** *Umbigo*, edição n.º 39 – dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	67 imagens em 74 páginas	Imagem 1: Publicidade - <i>Martini</i>	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Promoção de produtos culturais - Exposição <i>I feel lucky</i>	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 3: Publicidade - <i>Ray Ban</i>	½ página	Manipulação Digital
		Imagem 4: Publicidade – <i>Le Coq Sportif</i>	Página inteira	
		Imagem 5: Publicidade - <i>Valentina</i>	½ página	
		Imagem 6: Publicidade - <i>Puma</i>	Página inteira	
		Imagem 7: Publicidade - <i>Hunter</i>	½ página	
		Imagem 8: Promoção de produtos culturais – António Prates, arte contemporânea	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Publicidade - <i>Absolut</i>	½ página	
		Imagem 10: Promoção de produtos culturais – Ar.co	Página inteira	
		Imagem 11: Publicidade - <i>Paco Rabbane</i>	½ página	
		Imagem 12: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 13: Pino Pascali <i>Confluenze</i> , 1967	¾ de página	
		Imagem 14: Modelos <i>Prada</i>	⅓ de página	
		Imagem 15: Anish Kapoor <i>Void Field</i> , 1989	1/32 de página	
		Imagem 16: Lucio Fontana <i>Spacial Concept, The end of God</i> , 1963	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 17: Damien Hirst <i>Waiting for inspiration, Blue e Waiting for inspiration, Red</i> , 1994	1/3 de página	
		Imagem 18: <i>Fondazione Prada</i> , Veneza	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Prada Candy</i>	1/32 de página	
		Imagem 20: <i>Girls</i> , Christopher Owens, San Francisco, 2011	1/4 de página	
		Imagem 21: <i>No age</i> , Los Angeles, 2011	1/4 de página	
		Imagem 22: <i>California girl</i> , Venice, 2010	1/4 de página	
		Imagem 23: Tendências	1/16 de página	
		Imagem 24: Tendências	1/16 de página	
		Imagem 25: Tendências	1/16 de página	
		Imagem 26: Tendências	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 27: Tendências	1/16 de página	
		Imagem 28: Tendências	1/16 de página	
		Imagem 29: <i>The hair of dog</i> , 2004, vídeo	1/3 de página	
		Imagem 30: <i>Untitled (Head #4)</i> , 2010, de João Leonardo	1/4 de página	
		Imagem 31: <i>Espera</i> , de Júlio dos Reis Pereira	1/2 página	
		Imagem 32: <i>Varinas</i> , de Maria Eloy	1/2 página	
		Imagem 33: <i>Cover</i> , de Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 34: <i>Hot Seat</i> , de Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 35: <i>Resting Place</i> , de Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 36: <i>Firing Line</i> , de Vitto Acconci	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 37: <i>Appearance in public</i> , de Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 38: <i>Alarm Box</i> , de Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 39: <i>Following Piece</i> de Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 40: <i>Buffer Zone</i> , Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 41: <i>Close Quarters</i> , Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 42: <i>Public Domain</i> , Vitto Acconci	1/16 de página	
		Imagem 43: Coleccionadores com jóias de Kukas, fotografia de CB Aragão	¼ de página	
		Imagem 44: Coleccionadores com jóias de Kukas, fotografia de CB Aragão	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 45: Coleccionadores com jóias de Kukas, fotografia de CB Aragão	¼ de página	
		Imagem 46: Coleccionadores com jóias de Kukas, fotografia de CB Aragão	¼ de página	
		Imagem 47: <i>Product Placement - Heavy Liquid</i>	¾ de página	
		Imagem 48: <i>Product Placement - Heavy Liquid</i>	Página inteira	
		Imagem 49: <i>Product Placement - Heavy Liquid</i>	Página inteira	
		Imagem 50: <i>Product Placement - Heavy Liquid</i>	Página inteira	
		Imagem 51: <i>Product Placement - Heavy Liquid</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 52: <i>Product Placement - Heavy Liquid</i>	Página inteira	
		Imagem 53: <i>Product Placement - In the streets of Barcelona</i>	Página inteira	
		Imagem 54: <i>Product Placement - In the streets of Barcelona</i>	Página inteira	
		Imagem 55: <i>Product Placement - In the streets of Barcelona</i>	Página inteira	
		Imagem 56: <i>Product Placement - In the streets of Barcelona</i>	Página inteira	
		Imagem 57: <i>Product Placement - In the streets of Barcelona</i>	Página inteira	
		Imagem 58: <i>Product Placement - In the streets of Barcelona</i>	Página inteira	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 59: <i>Product Placement - Sight of transgression, Mother</i>	2 páginas	
		Imagem 60: <i>Product Placement - Sight of transgression, Hands</i>	Página inteira	
		Imagem 61: <i>Product Placement - Sight of transgression, Drummer</i>	Página inteira	
		Imagem 62: <i>Product Placement - Sight of transgression, Bird</i>	Página inteira	
		Imagem 63: <i>Product Placement - Sight of transgression, Telephone</i>	Página inteira	
		Imagem 64: <i>Product Placement - Sight of transgression, Nailed</i>	2 páginas	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 65: <i>Product Placement - Closet woman</i>	2 páginas	
		Imagem 66: <i>Product Placement - Closet man</i>	2 páginas	
		Imagem 67: <i>Product Placement - Smell me</i>	2 páginas	

## Anexo n.º 11. Análise estrutural da Visão:

**Figura 50:** Visão, edição n.º 931 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	10 (de 108)	1. <i>Figura. Banksy, a arte está na rua</i>	–	Publicidade - TagHeuer
		2. <i>Teatro. Sozinho, à espera</i>		
		3. <i>Livros. Álbum de família</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 51:** Visão, edição n.º 931 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Sozinho, à espera	Banksy, a arte está na rua		Banksy, a arte está na rua		Banksy, a arte está na rua			Álbum de família		SMS		
	A ópera sísmica	SMS		Sozinho, à espera		SMS			Visão Recomenda. A arte como linguagem, de José Gil				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Álbum de família</i>		<i>Oráculos dos Óscars</i>			<i>Visão Recomenda. O perfil do monstro, de Arundhati Roy</i>				
									<i>Visão Recomenda. Poemas com cinema</i>				
									<i>Francisco Vaz da Silva. O designer e ilustrador que se tornou editor de livros</i>				
									<i>Dedicatórias</i>				

**Figura 52:** *Visão*, edição n.º 931 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade e/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS								<i>Francisco Vaz da Silva. O designer e ilustrador que se</i>	<i>A ópera sísmica</i>				<i>Agenda Everything is New</i>	<i>Banksy, a arte está na rua</i>	<i>Visão Recomenda. A arte como linguagem</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
									tornou editor de livros							
										Dedicatórias					Sozinho, à espera	Visão Recomenda. O perfil do monstro
										Oráculos dos Óscars					Álbum de família	Visão Recomenda. Poemas com cinema

**Figura 53:** Visão, edição n.º 931 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Rua
		Sozinho
		Espera
		Família
		Óscars

**Figura 54:** Visão, edição n.º 931 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	33 imagens em 10 páginas	Imagem 1: Graffitis de Banksy	1/8 de página	Cores
		Imagem 2: Graffitis de Banksy	1/36 de página	
		Imagem 3: Graffitis de Banksy	1/18 de página	
		Imagem 4: Graffitis de Banksy	1/16 de página	
		Imagem 5: Graffitis de Banksy	1/32 de página	
		Imagem 6: Graffitis de Banksy	1/8 de página	
		Imagem 7: Graffitis de Banksy	1/8 de página	
		Imagem 8: Graffitis de Banksy	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Graffitis de Banksy	1/16 de página	
		Imagem 10: Graffitis de Banksy	1/32 de página	
		Imagem 11: Graffitis de Banksy	1/32 de página	
		Imagem 12: Banksy nos museus britânicos	¼ de página	
		Imagem 13: Graffitis de Banksy	1/32 de página	
		Imagem 14: Graffitis de Banksy	1/16 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>Exit through the gift shop</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Graffitis de Banksy	1/32 de página	
		Imagem 17: Graffitis de Banksy	1/32 de página	
		Imagem 18: Graffitis de Banksy	1/64 de página	
		Imagem 19: Graffitis de Banksy	¼ de página	
		Imagem 20: Graffitis de Banksy	1/16 de página	
		Imagem 21: Graffitis de Banksy	1/32 de página	
		Imagem 22: Albano Jerónimo como Pathos, em <i>Glória ou Como Penélope Morreu de Tédio</i>	¼ de página	
		Imagem 23: Maria Filomena Mónica	⅓ de página	
		Imagem 24: Capa do livro <i>Os Cantos</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Capa do livro <i>A arte como linguagem</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 26: Capa do livro <i>O perfil do monstro</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>Poemas com cinema</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Francisco Vaz da Silva	1/8 de página	
		Imagem 29: Enrico Onofri	1/64 de página	
		Imagem 30: Maria João	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>De ti eu canto – carta às minhas fi lhas</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Johnny Depp	1/32 de página	
		Imagem 33: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	

**Figura 55:** Visão, edição n.º 932 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 108)	1. Ópera. <i>A segunda vida de Antígono</i>	–	Publicidade - TagHeuer
		2. Música. <i>O 'disco voador' dos Clã</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		3. Artes. Marcas de autor		
		4. Pessoas		

**Figura 56:** Visão, edição n.º 932 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	A segunda vida de Antigono	‘Ópera do Tejo’ Uma casa mitológica	SMS	Voando com o ninho	Marcas de autor	Os mais de 2010 em Portugal			Os mais de 2010 em Portugal		Voando com o ninho		
	Palco. Personagens e figurinos			Galeria. Universos particulares	Galeria. Universos particulares	A grande aventura			A frase - Michel Houellebecq		Rodrigo Leão. Imparável		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	SMS			Rodrigo Leão. Imparável		Um Bielorrusso em Lisboa					Os mais de 2010 em Portugal		
				A grande aventura							SMS		
				A frase - Michel Houellebecq									
				Um Bielorrusso em Lisboa									

**Figura 57:** Visão, edição n.º 932 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Palco. Personagens e figurinos			Rodrigo Leão. Imparável	Marcas de autor				Agenda Everything is New	A segunda vida de Antigono	
						Galeria. Universos particulares				Os mais de 2010 em					Voando com o ninho	

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
										Portugal						
						'Ópera do Tejo' Uma casa mitológica				A grande aventura						
						A frase				Um Bielorrusso em Lisboa						

**Figura 58:** Visão, edição n.º 932 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Mitológica
		Ninho
		Particulares
		Imparável
		Aventura

**Figura 59:** *Visão*, edição n.º 932 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	40 imagens em 12 páginas	Imagem 1: Ensaios da ópera <i>Antígono</i>	1/8 de página	Cores
		Imagem 2: Ensaios da ópera <i>Antígono</i>	1/8 de página	Ilustração
		Imagem 3: Alessandro, personagem da ópera <i>Antígono</i>	1/12 de página	
		Imagem 4: Antígono, protagonista da ópera <i>Antígono</i>	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Berenice, personagem da ópera <i>Antígono</i>	1/12 de página	
		Imagem 6: Ismene, personagem da ópera <i>Antígono</i>	1/12 de página	
		Imagem 7: Demetrio, personagem da ópera <i>Antígono</i>	1/12 de página	
		Imagem 8: Clearco, personagem da ópera <i>Antígono</i>	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Ópera <i>Antígono</i>	1/16 de página	
		Imagem 10: Ópera <i>Antígono</i>	1/16 de página	
		Imagem 11: Ópera <i>Antígono</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: Reconstituição da Ópera do Tejo	1/32 de página	
		Imagem 13: Reconstituição da Ópera do Tejo	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Reconstituição da Ópera do Tejo	1/16 de página	
		Imagem 15: Ópera <i>Antígono</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: Ópera <i>Antígono</i>	1/16 de página	
		Imagem 17: Ópera <i>Antígono</i>	1/16 de página	
		Imagem 18: Manuela Azevedo e Helder Gonçalves	1/3 de página	
		Imagem 19: Os <i>Clã</i> na escola	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	
		Imagem 21: Desenho de Cátia Serrão	1/32 de página	
		Imagem 22: Desenho de Joana Figueiredo/ Júcifer	1/32 de página	
		Imagem 23: Desenho de Isabel Barahona	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 24: Desenho de Isabel Lobinho	1/32 de página	
		Imagem 25: Desenho de Tiago Manuel	1/32 de página	
		Imagem 26: Desenho de Maria João Worm	1/32 de página	
		Imagem 27: Desenho de Eduardo Batarda	1/32 de página	
		Imagem 28: Desenho de Miguel Carneiro	1/32 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Desenho de André Lemos	1/32 de página	
		Imagem 30: Desenho de Carlos Zingaro	1/32 de página	
		Imagem 31: Rodrigo Leão	1/8 de página	
		Imagem 32: José Rodrigues dos Santos	1/64 de página	
		Imagem 33: Tony Carreira	1/64 de página	
		Imagem 34: Avatar	1/64 de página	
		Imagem 35: Joan As Police Woman	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 36: Paulo Branco	1/64 de página	
		Imagem 37: David Cronenberg	1/64 de página	
		Imagem 38: Robert Pattinson	¼ de página	
		Imagem 39: Michel Houellebecq	1/32 de página	
		Imagem 40: Sergei Loznitsa	1/16 de página	

**Figura 60:** *Visão*, edição n.º 933 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 108)	1. <i>Figura. Alain Oulman, esse desconhecido</i>	–	Publicidade - <i>TagHeuer</i>
		2. <i>Teatro. Teia de intrigas</i>		
		3. <i>Livros. Visão recomenda</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 61:** Visão, edição n.º 933 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativ as	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Teia de intrigas		Figura. Alain Oulman, esse desconhecido	Figura. Alain Oulman, esse desconhecido		As 'Bocas' de Gervais			Uma vida contada		Figura. Alain Oulman, esse desconhecido		
	Teatro subterrâneo		'Com que Voz' O disco... E o documentário	'Com que Voz' O disco... E o documentário		A Frase - Woody Allen			Visão Recomenda. A Queda dos Gigantes		'Com que Voz' O disco... E o documentário		
	Coragem em palco			Uma vida contada					Visão Recomenda. Antologia poética		SMS		
	SMS			Coragem em palco					Visão Recomenda. Sangue Vadio		Verão 2011		
				As 'Bocas' de Gervais									
				A Frase - Woody Allen									

**Figura 62:** *Visão*, edição n.º 933 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	SMS					'Com que Voz' O disco...				Coragem em palco				Agenda Everything is New	Figura. Alain Oulman, esse desconhecido	Visão Recomenda. A Queda dos Gigantes
	Verão 2011					As 'Bocas' de Gervais				Uma vida contada					Teia de intrigas	Visão Recomenda. Antologia poética
						A Frase - Woody Allen									Teatro subterrâneo	Visão Recomenda. Sangue Vadio

**Figura 63:** *Visão*, edição n.º 933 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Desconhecido
		Teia
		Intrigas
		Coragem
		Bocas

**Figura 64:** *Visão*, edição n.º 933 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	29 imagens em 12 páginas	Imagem 1: Amália Rodrigues	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Nicholas Oulman	1/32 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Amália com Alain Oulman	1/3 de página	Manipulação digital
		Imagem 4: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	
		Imagem 5: Capa do disco <i>Com que Voz</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Documentário <i>Com que Voz</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Documentário <i>Com que Voz</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Alain Oulman	1/32 de página	
		Imagem 9: <i>Spider-Man: Turn Off the Dark</i>	½ página	
		Imagem 10: <i>Broadway</i>	⅓ de página	
		Imagem 11: <i>Bono e Julie Taymor</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: <i>Rómulo de Carvalho</i>	1/8 de página	
		Imagem 13: Capa do livro <i>Memórias</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do livro <i>A Quedo dos Gigantes</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>Antologia poética</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do livro <i>Sangue Vadio</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 17: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 18: <i>A Voz Humana</i>	1/12 de página	
		Imagem 19: <i>Mãe Coragem</i>	1/32 de página	
		Imagem 20: <i>Ana Bacalhau</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: <i>Charlie Sheen</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: <i>Johnny Depp e Angelina Jolie</i>	1/32 de página	
		Imagem 23: <i>Elenco de Sexo e a Cidade 2</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 24: <i>Woody Allen</i>	1/32 de página	
		Imagem 25: <i>Coldplay</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: <i>Foo Fighters</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: <i>The Strokes</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: <i>Arcade Fire</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: <i>Portishead</i>	1/64 de página	

**Figura 65:** *Visão*, edição n.º 934 – 27 de janeiro a 02 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
<b>Indicadores</b>	11 (de 108)	1. <i>Javier Bardem. 'Não sou um génio'</i>	–	Publicidade - <i>TagHeuer</i>
		2. <i>Fotografia. Claro objeto do desejo</i>		
		3. <i>Música. Quem é esta loura?</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 66:** *Visão*, edição n.º 934 – 27 de janeiro a 02 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Claro objeto do desejo</i>	<i>'Não sou um génio'</i>		<i>'Não sou um génio'</i>			<i>Visões. As viagens de Calouste Gulbenkian</i>		<i>Quem é esta louca?</i>		
			<i>Visões. As viagens de Calouste Gulbenkian</i>	<i>Prémios. Transformações</i>		<i>Prémios. Transformações</i>			<i>SMS</i>		<i>SMS</i>		
				<i>Claro objeto do desejo</i>		<i>Nasceu outra estrela</i>							
				<i>Quem é esta louca?</i>									
				<i>Nasceu outra estrela</i>									

**Figura 67:** *Visão*, edição n.º 934 – 27 de janeiro a 02 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário / Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade / Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Prémios. Transformações			'Não sou um génio'	Visões. As viagens de Calouste Gulbenkian				Agenda Everything is New	Claro objeto do desejo	
										Nasceu outra estrela					Quem é esta loura?	

**Figura 68:** *Visão*, edição n.º 934 – 27 de janeiro a 02 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Génio
		Objecto
		Desejo
		Visões
		Viagens
		Estrela

**Figura 69:** *Visão*, edição n.º 934 – 27 de janeiro a 02 de fevereiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	20 imagens em 11 páginas	Imagem 1: Javier Bardem em <i>Mar Adentro</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Javier Bardem em <i>Este País Não é Para Velhos</i>	1/32 de página	Preto e Branco
		Imagem 3: Javier Bardem na rodagem de <i>Biutiful</i>	½ página	
		Imagem 4: Javier Bardem na rodagem de <i>Biutiful</i>	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Javier Bardem com a mulher, a atriz Penélope Cruz, durante o festival de San Sebastian, em 2010	½ de página	
		Imagem 6: Javier Bardem no momento em que venceu o Oscar para melhor ator secundário, em 2009	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: <i>Retratos de Mulheres</i>	⅓ de página	
		Imagem 8: Man Ray	1/64 de página	
		Imagem 9: <i>Retratos de Mulheres</i>	⅓ de página	
		Imagem 10: <i>Retratos de Mulheres</i>	1/16 de página	
		Imagem 11: Julião Sarmento	1/16 de página	
		Imagem 12: Jorge Martins	1/32 de página	
		Imagem 13: Aurea	⅓ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Capa do disco <i>Aurea</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	
		Imagem 16: Fotografia do livro <i>Caucase – Souvenirs de Voyage</i>	1/4 de página	
		Imagem 17: Calouste Gulbenkian	1/64 de página	
		Imagem 18: Mapa	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: Clint Eastwood	1/64 de página	
		Imagem 20: Fátima Miranda	1/32 de página	

**Figura 70:** *Visão*, edição n.º 935 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 108)	1. <i>Literatura. Os dias de Paris</i>	<i>Reportagem. Como Lobo Antunes 'conquistou' Paris</i>	Publicidade - Geneve
		2. <i>Entrevista. Beatriz Batarda</i>		
		3. <i>Cinema. O ano de Natallie</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. Pessoas		

**Figura 71:** Visão, edição n.º 935 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Os atores são esponjas e espelhos'	David Oliveira. Um artista que cria no arame		Os dias de Paris		O ano de Natallie			Os dias de Paris		Camané. Em concerto e em exposição		
		Escultor		Uma 'saison' com Lobo Antunes		SMS			SMS		SMS		
		SMS		Os atores são esponjas e espelhos'									
				O ano de Natallie									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				David Oliveira. Um artista que cria no arame									
				Escultor									
				Camané. Em concerto e em exposição									
				Guimarães 2012. Os primeiros nomes									

**Figura 72:** Visão, edição n.º 935 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade e/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Uma 'saison' com Lobo Antunes								Os atores são esponjas e espelhos'	Camané. Em concerto e em exposição	David Oliveira. Um artista que cria no arame			IKEA	Os dias de Paris	

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	SMS									Guimarães 2012. Os primeiros nomes	Escultor			Agenda Everything is New	O ano de Natallie	

**Figura 73:** Visão, edição n.º 935 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Conquistou	Esponjas
		Espelhos

**Figura 74:** Visão, edição n.º 935 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	24 imagens em 16 páginas	Imagem 1: António Lobo Antunes	Página inteira	Ilustração

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: António Lobo Antunes com a editora Maria da Piedade Ferreira nas ruas de Montparnasse	1/2 de página	Cores
		Imagem 3: António Lobo Antunes na livraria <i>Compagnie</i>	1/4 de página	
		Imagem 4: António Lobo Antunes numa entrevista radiofónica em França	1/2 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: António Lobo Antunes em França	1/16 de página	
		Imagem 6: António Lobo Antunes em França	¼ de página	
		Imagem 7: Publicidade - <i>IKEA</i>	Página inteira	
		Imagem 8: Beatriz Batarda	1/16 de página	
		Imagem 9: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 10: Natalie Potman em <i>Cisne Negro</i>	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 12: Natalie Potman em <i>The Other Woman</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Natalie Potman em <i>Cisne Negro</i>	1/6 de página	
		Imagem 14: Natalie Potman em <i>Real Desatino</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Natalie Potman em <i>No Strings Attached</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 17: David Oliveira	½ de página	
		Imagem 18:	1/64 de página	
		Imagem 19: Yvette Centeno	1/16 de página	
		Imagem 20: Jean-Luc Godard	1/64 de página	
		Imagem 21: Mario Vargas Llosa	1/64 de página	
		Imagem 22: Peter Brook	1/64 de página	
		Imagem 23: Siza Vieira	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	

**Figura 75:** *Visão*, edição n.º 936 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	11 (de 108)	1. <i>Cinema. Crónica de um rei pasmado</i>	–	Publicidade - <i>Geneve</i>

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. <i>Música. O regresso da primeira grande estrela angolana</i>		
		3. <i>Teatro. Angélica Liddel em Lisboa</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 76:** *Visão*, edição n.º 936 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Uma imensa canção de despeito</i>	<i>Os gostos de Paula</i>	<i>Tudo à mostra</i>	<i>Crónica de um rei pasmado</i>		<i>Crónica de um rei pasmado</i>			SMS		<i>O regresso da primeira grande estrela angolana</i>		
	SMS			<i>O regresso da primeira grande estrela angolana</i>		<i>'Oscars'. Na primeira fila</i>					SMS		
				<i>Uma imensa canção de despeito</i>							<i>Anaquim. Outras vidas</i>		
				<i>Os gostos de Paula</i>							<i>Wanda &amp; Jack. Um final e um recomeço</i>		
				<i>Wanda &amp; Jack. Um final e um recomeço</i>									

**Figura 77:** *Visão*, edição n.º 936 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			<i>Crónica de um rei pasmado</i>		<i>'Oscars'. Na primeira fila</i>			<i>O regresso da primeira grande estrela angolana</i>	<i>Tudo à mostra</i>				<i>IPO</i>	<i>Uma imensa canção de despeito</i>	
									<i>Maria João Martins. Um primeiro romance de fôlego</i>	<i>Anaquim. Outras vidas</i>				<i>Agenda Everything is New</i>		
										<i>Wanda &amp; Jack. Um final e um recomeço</i>						

**Figura 78:** *Visão*, edição n.º 936 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Óscars
		Estrela

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Despeito
		Final
		Recomeço

**Figura 79:** *Visão*, edição n.º 936 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indocadores</b>	21 imagens em 11 páginas	Imagem 1: George VI durante o discurso que é a cena climática do filme protagonizado por Colin Firth	2 páginas	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Colin Firth em <i>O Discurso do Rei</i>	1/32 de página	Preto e branco
		Imagem 3: O rei (Colin Firth) durante a cena da primeira consulta com um terapeuta (Geoffrey Rush)	1/8 de página	Ilustração
		Imagem 4: Colin Firth e Helena Bonham Carter em <i>O Discurso do Rei</i>	1/8 de página	
		Imagem 5: Garda	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Garda nos anos 50	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>Garda</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Promoção - <i>IPO</i>	1/6 de página	
		Imagem 10: Angélica Liddell em <i>La Casa de la Fuerza</i>	1/3 de página	
		Imagem 11: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Maria João Martins	1/2 de página	
		Imagem 13: <i>Green Porno</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Cristina Branco</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: <i>Machine Worker in Summer</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: <i>The Band</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: <i>A Black Cat Leaping</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: <i>My Sister Dressed as a Bridesmaid</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: <i>Naked Girl with Egg</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>José Rebola</i>	1/32 de página	
		Imagem 21: <i>Wanda &amp; Jack.</i>	1/32 de página	

**Figura 80:** *Visão*, edição n.º 937 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	13 (de 108)	1. <i>Entrevista. Jorge Molder</i>	<i>Entrevista. Jorge Molder. 'Às vezes não é bom agradar muita gente'</i>	Publicidade - Rolex
		2. <i>Artes. Contaminações</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		3. Cinema. Serviço de quartos		
		4. Pessoas		

**Figura 81:** Visão, edição n.º 937 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Maria de Lima. Uma atriz na ópera seca		Autoretrato	Autoretrato		Serviço de quartos			SMS		SMS		Contaminações
	SMS			Serviço de quartos		Walter Carvalho. O realizador de Budapeste, uma coprodução brasileiro-			A cidade das palavras		Radiohead. O que será o primeiro disco-jornal?		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo/jogos	Outros
						luso- húngara							
	O Porto desce a Lisboa			Walter Carvalho. O realizador de Budapeste, uma coprodução brasileiro- luso- húngara		SMS							
				Maria de Lima. Uma atriz na ópera seca									

**Figura 82:** *Visão*, edição n.º 937 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			Serviço de quartos		O Porto desce a Lisboa			Autoretrato	Maria de Lima. Uma atriz na ópera seca				Agenda Everything is New	Contaminações	
									Walter Carvalho. O realizador de Budapeste, uma coprodução brasileiro-luso-húngara	A cidade das palavras				IKEA		
										Radiohead. O que será o primeiro disco-jornal?						

**Figura 83:** *Visão*, edição n.º 937 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Agradar	Autortrato

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Contaminações
		Cidade
		Palavras

**Figura 84:** *Visão*, edição n.º 937 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	38 imagens em 13 páginas	Imagem 1: Jorge Molder	⅔ de página	Cores
		Imagem 2: <i>Série Pinocchio</i> , Jorge Molder, 2009	1/12 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Série Pinocchio</i> , Jorge Molder, 2009	1/12 de página	
		Imagem 4: <i>Série Pinocchio</i> , Jorge Molder, 2009	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: <i>Série Pinocchio</i> , Jorge Molder, 2009	1/12 de página	
		Imagem 6: <i>Série Pinocchio</i> , Jorge Molder, 2009	1/12 de página	
		Imagem 7: <i>Série Pinocchio</i> , Jorge Molder, 2009	1/12 de página	
		Imagem 8: <i>Condição Humana</i> , Jorge Molder, 2005	1/9 de página	
		Imagem 9: <i>Condição Humana</i> , Jorge Molder, 2005	1/9 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: <i>Condição Humana</i> , Jorge Molder, 2005	1/9 de página	
		Imagem 11: <i>Condição Humana</i> , Jorge Molder, 2005	1/9 de página	
		Imagem 12: <i>Condição Humana</i> , Jorge Molder, 2005	1/9 de página	
		Imagem 13: <i>Condição Humana</i> , Jorge Molder, 2005	1/9 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: <i>Série Não Tem Que Me Contar Seja o Que For</i> , Jorge Molder, 2006/7	1/12 de página	
		Imagem 15: <i>Série Não Tem Que Me Contar Seja o Que For</i> , Jorge Molder, 2006/7	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: <i>Série Não Tem Que Me Contar Seja o Que For</i> , Jorge Molder, 2006/7	1/12 de página	
		Imagem 17: <i>Série Não Tem Que Me Contar Seja o Que For</i> , Jorge Molder, 2006/7	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: <i>Série Não Tem Que Me Contar Seja o Que For</i> , Jorge Molder, 2006/7	1/12 de página	
		Imagem 19: <i>Série Não Tem Que Me Contar Seja o Que For</i> , Jorge Molder, 2006/7	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Nádía Duvall Numa piscina à procura da fórmula perfeita para a skin	½ de página	
		Imagem 21: Rob Kessler	1/16 de página	
		Imagem 22: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 23: Herwig Turk	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 24: Gabriela Albergaria. Transportar o jardim para a galeria	1/32 de página	
		Imagem 25: Stephen Dorff e Elle Fanning	¼ de página	
		Imagem 26: Publicidade - <i>IKEA</i>	Página inteira	
		Imagem 27: Sophia Coppola	1/32 de página	
		Imagem 28: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 29: Walter Carvalho	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Maria de Lima	1/32 de página	
		Imagem 31: Meryl Streep	1/32 de página	
		Imagem 32: <i>A morte de um caixeiro viajante</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: <i>Nada ou o Silêncio de Beckett</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: <i>Libração</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>Mão na boca</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 36: <i>A Fábrica da Rua da Alegria – os emergentes do Porto?</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Carlos Pinto Coelho e o pintor Malangatana	1/64 de página	
		Imagem 38: Thom Yorke	1/16 de página	

**Figura 85:** *Visão*, edição n.º 938 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	13 (de 116)	1. <i>Cinema. Tudo o que vem à rede é Oscar</i>	–	Publicidade - Rolex
		2. <i>Arte. Portugueses na ARCO</i>		
		3. <i>Música. Convite à viagem</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 86:** *Visão*, edição n.º 938 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS		BESart Prémio	O que vem à rede (social) é Oscar		O que vem à rede (social) é Oscar	Na pista de dança		SMS		Um convite à viagem		ARCO do triunfo



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
			Paulo Nozolino	Convite à viagem		SMS					Lúcia Moniz		
			SMS	Lúcia Moniz							Na pista de dança		
				Na pista de dança							O Peste é um gajo estranho?		
				O Peste é um gajo estranho?									
				Paulo Nozolino									

**Figura 87:** Visão, edição n.º 938 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			O que vem à rede (social) é Oscar	O Peste é um gajo estranho?	BESart Prémio				Lúcia Moniz				Starfm	ARCO do triunfo	
										Na pista de dança				Agenda Everything is New	Convite à viagem	
										Paulo Nozolino						

**Figura 88:** Visão, edição n.º 938 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Rede
		Óscar
		Triunfo
		Prémio
		Viagem
		Estranho

**Figura 89:** Visão, edição n.º 938 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	22 imagens em 13 páginas	Imagem 1: <i>A Rede Social</i>	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: <i>O Discursod o Rei</i>	1/32 de página	
		Imagem 3: <i>Despojos de Inverno</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: <i>A Origem</i>	1/32 de página	
		Imagem 5: <i>The Fighter – Último Round</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: <i>Os Miúdos Estão Bem</i>	1/16 de página	
		Imagem 7: <i>127 horas</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Starfm</i>	Página inteira	
		Imagem 9: Galeria Pedro Cera	½ página	
		Imagem 10: Tiago Silva Nunes	¼ de página	
		Imagem 11: <i>BESart</i> Prémio	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Pedro Oliveira	¼ de página	
		Imagem 13: Jacques Bec e Artur Miranda	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>A Ilha dos Amores</i> , de Joana Vasconcelos	1/9 de página	
		Imagem 15: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	
		Imagem 16: Cristina Branco	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 17: Capa do disco <i>Não Há Só Tangos em Paris</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Lúcia Moniz	1/32 de página	
		Imagem 19: Auto-promoção	½ página	
		Imagem 20: <i>PopDell'Arte</i>	¼ de página	
		Imagem 21: Díptico da exposição <i>Makulatur, de Paulo Nizolino</i>	1/32 de página	
		Imagem 22: Lúcia Jorge	1/64 de página	

**Figura 90:** *Visão*, edição n.º 939 – 03 a 09 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	7 (de 108)	1. <i>Serge Gainsbourg. A vida depois da vida</i>	–	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Livros. Visão Recomenda</i>		
		3. <i>Pessoas</i>		

**Figura 91:** Visão, edição n.º 939 – 03 a 09 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS			<i>Gainsbourg. A vida depois da vida</i>		SMS			<i>Resposta a Matilde</i>		<i>Gainsbourg. A vida depois da vida</i>		
				<i>Galeria. Gainsbourg, pelo século XXI fora</i>		<i>E o Oscar do melhor discurso vai para.</i>			<i>Visão Recomenda. Jerusalém Ida e Volta</i>		<i>Galeria. Gainsbourg, pelo século XXI fora</i>		
				<i>Resposta a Matilde</i>		<i>Operação Godard</i>			<i>Visão Recomenda. O Revisor</i>		<i>Nuno Gonçalves. The Gift têm novo disco: Explode. Explodirá?</i>		
				<i>Nuno Gonçalves. The Gift têm novo disco: Explode. Explodirá?</i>					<i>Visão Recomenda. Coisas que nunca aconteceriam em Tóquio</i>		SMS		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>José Eduardo Águalusa. Mortos vivos</i>					<i>José Eduardo Águalusa. Mortos vivos</i>				
				<i>E o Oscar do melhor discurso vai para.</i>					<i>A frase - Ricardo Menéndez Salmón</i>				
				<i>A frase - Ricardo Menéndez Salmón</i>									



**Figura 92:** Visão, edição n.º 939 – 03 a 09 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Galeria. Gainsbourg, pelo século XXI fora			Nuno Gonçalves. The Gift têm novo disco: Explode. Explodirá?	Resposta a Matilde					Gainsbourg. A vida depois da vida	Visão Recomenda. Jerusalém Ida e Volta
						E o Oscar do melhor discurso vai para.				José Eduardo Águalusa. Mortos vivos						Visão Recomenda. O Revisor
						A frase - Ricardo Menéndez Salmón				Operação Godard						Visão Recomenda. Coisas que nunca aconteceriam em Tóquio

**Figura 93:** Visão, edição n.º 939 – 03 a 09 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Vida
		Explode
		Mortos
		Vivos
		Óscar

**Figura 94:** Visão, edição n.º 939 – 03 a 09 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	24 imagens em 7 páginas	Imagem 1: Eric Elmosnino com Laetitia em <i>CastaGainsbourg, Vida Heróica</i>	½ de página	Preto e branco
		Imagem 2: Mike Patton	1/64 de página	Cores
		Imagem 3: Sérgio Godinho	1/64 de página	
		Imagem 4: Seu Jorge	1/64 de página	
		Imagem 5: Martin Solveig	1/64 de página	
		Imagem 6: Franz Ferdinand	1/64 de página	
		Imagem 7: Cat Power	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Carla Bruni	1/64 de página	
		Imagem 9: Jarvis Cocker	1/64 de página	
		Imagem 10: Postal de 195, que Pablo Neruda escreve à sua amante Matilde	1/4 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Cartas de Amor</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do livro <i>Jerusalém Ida e Volta</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Capa do livro <i>O Revisor</i>	1/64 de página	
		<i>Imagem 14: Capa do livro Coisas que nunca aconteceriam em Tóquio</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Nuno Gonçalves	1/8 de página	
		Imagem 16: José Eduardo Águas	1/64 de página	
		Imagem 17: Buraka Som Sistema	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Colin Firth	1/64 de página	
		Imagem 19: Melissa Leo	1/16 de página	
		Imagem 20: Russel Brand	1/64 de página	
		Imagem 21: Aaron Sorkin	1/64 de página	
		Imagem 22: Jude Law	1/64 de página	
		Imagem 23: Ricardo Menéndez Salmón	1/64 de página	
		Imagem 24: Jean-Luc Godard.	1/64 de página	

**Figura 95:** *Visão*, edição n.º 940 – 10 a 16 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (Índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	9 (de 108)	1. <i>Perfil. O 'pai' do 'Parva que Sou'</i>	-	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Entrevista. Lee Changdong</i>		
		3. <i>BES Photo. Os finalistas</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 96:** *Visão*, edição n.º 940 – 10 a 16 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		SMS	Imagens com sotaque	<i>O 'pai' da Deolinda</i>		<i>'Festival de cinema é</i>			SMS	<i>O 'pai' da Deolinda</i>	<i>Hino de uma geração</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
						<i>feira da ladra'</i>							
			<i>Kiluanji Kia Henda</i>	<i>'Festival de cinema é feira da ladra'</i>		<i>Huppert, mãe e filha</i>					<i>Luísa Sobral. Um doce disco de estreia</i>		
			<i>Manuela Marques</i>	<i>Huppert, mãe e filha</i>		<i>Cair no real</i>					<i>Cantora e compositora</i>		
			<i>Carlos Lobo</i>	<i>Cair no real</i>									
			<i>Mário Macilau</i>	<i>Imagens com sotaque</i>									
			<i>Mauro Restiffe</i>	<i>Kiluanji Kia Henda</i>									
			<i>SMS</i>	<i>Manuela Marques</i>									
				<i>Carlos Lobo</i>									
				<i>Mário Macilau</i>									
				<i>Mauro Restiffe</i>									
				<i>Luísa Sobral. Um doce disco de estreia</i>									
				<i>Cantora e compositora</i>									
				<i>Josephine, Ma Belle</i>									

**Figura 97:** Visão, edição n.º 940 – 10 a 16 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidad e/ Promoção	Reportage m	Resenha
Indicadores	SMS					Hino de uma geração			‘Festival de cinema é feira da ladra’	Huppert, mãe e filha	Kiluanji Kia Henda			Agenda Everything is New	O ‘pai’ da Deolinda	
										Cair no real	Manuela Marques					
										Imagens com sotaque	Carlos Lobo					
										Josephine, Ma Belle	Mário Macilau					
											Mauro Restiffe					
											Luísa Sobral. Um doce disco de estreia					
											Cantora e compositora					



**Figura 98:** *Visão*, edição n.º 940 – 10 a 16 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Pai
		Hino
		Geração
		Real
		Sotaque
		Doce

**Figura 99:** *Visão*, edição n.º 940 – 10 a 16 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	20 imagens em 9 páginas	Imagem 1: Deolinda	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Família <i>Deolinda</i>	1/8 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Pedro da Silva Martins no café Gabizé, com o pai	1/16 de página	Ilustração

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: Pedro da Silva Martins com o irmão Luís	1/32 de página	
		Imagem 5: Pedro da Silva Martins em adolescente, com o irmão e um amigo	1/8 de página	
		Imagem 6: Um dos primeiros ensaios dos <i>Deolinda</i>	1/12 de página	
		Imagem 7: Ilustração dos <i>Deolinda</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Atuação dos <i>Deolinda</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: Lee Changdong	1/8 de página	
		Imagem 10: Isabelle Huppert e Lolita Chammah	1/32 de página	
		Imagem 11: Isabel Ruth com Sofia Aparício em <i>Passa o Tempo</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	
		Imagem 13: Fotografia de Kiluanji Kia Henda	1/16 de página	
		Imagem 14: Fotografia de Manuela Marques	1/16 de página	
		Imagem 15: Fotografia de Carlos Lobo	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		<i>Imagem 16: Fotografia de Mário Macilau</i>	1/16 de página	
		<i>Imagem 17: Fotografia de Mauro Restiffe</i>	1/16 de página	
		Imagem 18: Luísa Sobral	1/16 de página	
		Imagem 19: Josephine Baker	1/64 de página	
		Imagem 20: Teolinda Gersão	1/64 de página	

**Figura 100:** *Visão*, edição n.º 941 – 17 a 23 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (Índice)	Chamadas de capa	Contracapa
<b>Indicadores</b>	16 (de 132)	1. <i>Guimarães 2012. Das praças aos palácios</i>	-	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Ópera. A vida para lá do défice</i>		
		3. <i>Música. Fado galante</i>		
		4. <i>Livros. Eco, o grande conspirador</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 101:** Visão, edição n.º 941 – 17 a 23 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Artes Performativas. Marcos Barbosa	Arte e Arquitetura. Gabriela Vaz-Pinheiro	Cinema e Audiovisual. João Lopes	Cinema e Audiovisual. João Lopes		Cinema e Audiovisual. João Lopes			O grande conspirador		Música. Rui Massena		Das praças aos palácios
	A vida para lá do défice	SMS	SMS	Artes Performativas. Marcos Barbosa		Comédia all'italiana			Romances. Os ecos de Eco		Fado galante		Comunidade. Suzana Ralha
				Música. Rui Massena					Jacinto Lucas Pires. O «jovem escritor» que já se sente «cota»		SMS		Cidade. Tom Fleming
				Arte e Arquitetura. Gabriela Vaz-Pinheiro							O boicote cultural de Roger Waters		Pensamento. João Serra
				Comunidade. Suzana Ralha									
				Cidade. Tom Fleming									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativ as	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Pensamento. João Serra</i>									
				<i>Fado galante</i>									
				<i>O grande conspirador</i>									
				<i>Jacinto Lucas Pires. O «jovem escritor» que já se sente «cota»</i>									
				<i>Comédia all'italiana</i>									
				<i>O boicote cultural de Roger Waters</i>									



**Figura 102:** Visão, edição n.º 941 – 17 a 23 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Cinema e Audiovisual. João Lopes			Jacinto Lucas Pires. O «jovem escritor» que já se sente «cota»		Comédia all'italiana			Cofidis	Das praças aos palácios	
						Artes Performativas. Marcos Barbosa								Agenda Everything is New	A vida para lá do défice	
						Música. Rui Massena								Fnac	Fado galante	
						Arte e Arquitetura. Gabriela Vaz-Pinheiro									O grande conspirador	
						Comunidade. Suzana Ralha										
						Cidade. Tom Fleming										
						Pensamento. João Serra										
						Romances. Os ecos de Eco										

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
						<i>O boicote cultural de Roger Waters</i>										

**Figura 103:** *Visão*, edição n.º 941 – 17 a 23 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Défice
		Galante
		Conspirador
		Jovem
		Cota
		Boicote
		Cultural

**Figura 104:** *Visão*, edição n.º 941 – 17 a 23 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	22 imagens em 16 páginas	Imagem 1: Centro Cultural Vila Flor	1/3 de página	Cores
		Imagem 2: João Lopes	1/32 de página	
		Imagem 3: Marcos Barbosa	1/32 de página	
		Imagem 4: Rui Massena	1/32 de página	
		Imagem 5: Gabriela Vaz-Pinheiro	1/32 de página	
		Imagem 6: Guimarães. Cidade-estaleiro	1/8 de página	
		Imagem 7: Suzana Ralha	1/32 de página	
		Imagem 8: Tom Fleming	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: João Serra	1/32 de página	
		Imagem 10: Plano geral para a encenação de <i>Banksters</i>	¼ de página	
		Imagem 11: Publicidade - Cofidis	Página inteira	
		Imagem 12: Cuca Roseta	¼ de página	
		Imagem 13: Capa do disco <i>Cuca Roseta</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Umberto Eco	½ página	
		Imagem 16: Capa do livro O Cemitério de Praga	1/64 de página	
		Imagem 17: Promoção de produtos culturais - <i>Fnac</i>	⅔ de página	
		Imagem 18: Jacinto Lucas Pires	⅓ de página	
		Imagem 19: Adriana	1/64 de página	
		Imagem 20: Catarina Wallenstein	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Roger Waters	1/12 de página	
		Imagem 22: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

**Figura 105:** *Visão*, edição n.º 942 – 24 a 30 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 116)	1. <i>Entrevista. Lídia Jorge</i>	–	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Cinema. O discurso do discípulo</i>		
		3. <i>Teatro. A fábrica da alegria</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 106:** Visão, edição n.º 942 – 24 a 30 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	<i>A fábrica da (rua da) alegria</i>			<i>Lídia Jorge</i>		<i>O discurso do discípulo</i>	<i>Sidi &amp; Antony. Outra vez em Lisboa</i>		<i>Lídia Jorge</i>		<i>E Deus derrota o Diabo</i>		
	<i>SMS</i>			<i>O discurso do discípulo</i>		<i>Eles vivem</i>			<i>SMS</i>		<i>SMS</i>		
				<i>A fábrica da (rua da) alegria</i>							<i>Os Strokes ainda são os Strokes?</i>		
				<i>E Deus derrota o Diabo</i>									
				<i>Eles vivem</i>									
				<i>Os Strokes ainda são os Strokes?</i>									
				<i>Sidi &amp; Antony. Outra vez em Lisboa</i>									

**Figura 107:** *Visão*, edição n.º 942 – 24 a 30 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário / Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade / Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			O discurso do discípulo	E Deus derrota o Diabo				Lídia Jorge	Eles vivem				Agenda Everything is New	A fábrica da (rua da) alegria	
										Os Strokes ainda são os Strokes?						
										Sidi & Antony. Outra vez em Lisboa						

**Figura 108:** *Visão*, edição n.º 942 – 24 a 30 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Discípulo
		Alegria
		Deus
		Diabo



**Figura 109:** *Visão*, edição n.º 942 – 24 a 30 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
indicadores	17 imagens em 12 páginas	Imagem 1: Lúdia Jorge	¼ de página	Cores
		Imagem 2: Capa do livro <i>A noite das mulheres cantoras</i>	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Lúdia Jorge adolescente no Algarve	1/12 de página	
		Imagem 4: Lúdia Jorge com Agustina Bessa Luís	1/12 de página	
		Imagem 5: Lúdia Jorge	½ de página	
		Imagem 6: Lúdia Jorge em sua casa	1/12 de página	
		Imagem 7: Lúdia Jorge com José Saramago	1/12 de página	
		Imagem 8: Lúdia Jorge	1/12 de página	
		Imagem 9: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Cena do filme <i>Mel</i> , vencedor do <i>Urso de Ouro</i>	½ de página	
		Imagem 11: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 12: Fábrica da Rua da Alegria	½ de página	
		Imagem 13: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 14: Nina Hagen em palco	½ de página	
		Imagem 15: Peter Jackson	1/64 de página	
		Imagem 16: André E. Teodósio	1/32 de página	
		Imagem 17: Babel	1/16 de página	

**Figura 110:** *Visão*, edição n.º 943 – 31 de março a 06 de abril de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	17 (de 156)	1. Artes. <i>Era uma vez um ilustrador...</i>	–	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. Entrevista. <i>'O cinema é uma janela'</i>		
		3. Música. <i>Link, como antigamente</i>		
		4. Arquitetura. <i>A vez de Souto Moura</i>		
		5. Pessoas		

**Figura 111:** *Visão*, edição n.º 943 – 31 de março a 06 de abril de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		<i>Era uma vez um ilustrador...</i>		<i>Era uma vez um ilustrador...</i>		<i>'O cinema é uma janela'</i>			SMS		<i>Como antigamente</i>		<i>Paolo Pinamonti. Um regresso a Portugal</i>
		<i>Afonso Cruz</i>		<i>Afonso Cruz</i>		<i>Laço Blanco</i>					<i>B Fachada. Memórias de infância</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		Bernardo Carvalho e Madalena Matoso		Bernardo Carvalho e Madalena Matoso		A frase - Nicholas Cage							
		André Letria		André Letria									
		Marta Madureira		Marta Madureira									
		Danuta Wojciechowska		Danuta Wojciechowska									
				'O cinema é uma janela'									
				Como antigamente									
				Laço Blanco									
				B Fachada. Memórias de infância									
				A frase - Nicholas Cage									

**Figura 112:** Visão, edição n.º 943 – 31 de março a 06 de abril de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					A frase - Nicholas Cage			'O cinema é uma janela'	Laço Blanco	Afonso Cruz			Cofidis	Era uma vez um ilustrador...	
									Paolo Pinamonti. Um regresso a Portugal	B Fachada. Memórias de infância	Bernardo Carvalho e Madalena Matoso			Clínica Fernando Basto	Como antigamente	
											André Letria			Agenda Everything is New	Arquitetura como poesia	
											Marta Madureira					
											Danuta Wojciechowska					

**Figura 113:** Visão, edição n.º 943 – 31 de março a 06 de abril de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Janela
		Antigamente
		Poesia

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Regresso
		Laço
		Memórias
		Infância

**Figura 114:** Visão, edição n.º 943 – 31 de março a 06 de abril de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	36 imagens em 17 páginas	Imagem 1: <i>A Contradição Humana, ilustração de Afonso Cruz</i>	1/16 de página	Ilustração
		Imagem 2: <i>Afonso Cruz</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 3: Ilustração de Afonso Cruz	Página inteira	
		Imagem 4: Bernardo Carvalho e Madalena Matoso	1/16 de página	
		Imagem 5: Ilustração de José Letria	1/64 de página	
		Imagem 6: Ilustração de José Letria	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: José Letria	1/64 de página	
		Imagem 8: Ilustração de José Letria	1/16 de página	
		Imagem 9: Marta Madureira	1/64 de página	
		Imagem 10: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 11: Ilustração de Danuta Wojciechowska	1/3 de página	
		Imagem 12: Ilustração de Danuta Wojciechowska	1/16 de página	
		Imagem 13: Danuta Wojciechowska	1/64 de página	
		Imagem 14: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 15: <i>O Tio Bonmee</i>	1/8 de página	
		Imagem 16: Apichatpong Weerasethakul	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 17: Publicidade- Cofidis	Página inteira	
		Imagem 18: Link	¼ de página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>Long Play</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Publicidade - Clínica Fernando Basto	Página inteira	
		Imagem 21: Eduardo Souto de Moura fotografado na Casa das Histórias Paula Rego, em Cascais	½ página	
		Imagem 22: Casa particular, Maia, 2010	¼ de página	
		Imagem 23: Escola de Hotelaria e Turismo de Portalegre, 2009	¼ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 24: Estádio Municipal de Braga 2000/3	½ página	
		Imagem 25: Escola de Música Braga, 2010	¼ de página	
		Imagem 26: Centro de Arte Contemporânea Graça Morais Bragança, 2004/8	½ página	
		Imagem 27: Estação do Metro do Porto 1994/2005	⅓ de página	
		Imagem 28: Casa das Artes Porto, 1981/91	1/32 de página	
		Imagem 29: Vila Utopia Carnaxide, 2007/10 (esboço)	1/32 de página	
		Imagem 30: Vila Utopia Carnaxide, 2007/11	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 31: Paolo Pinamont	1/8 de página	
		Imagem 32: Rita Blanco	1/64 de página	
		Imagem 33: Britney Spears	1/32 de página	
		Imagem 34: B Fachada	1/32 de página	
		Imagem 35: Nicholas Cage	1/32 de página	
		Imagem 36: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	

**Figura 115:** *Visão*, edição n.º 944 – 06 a 13 de abril de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	14 (de 132)	1. <i>Cinema. Do Rio com Amor</i>	–	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Cinema. Estado de Guerra</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		3. Música. Os discos de Adriana Calcanhoto		
		4. Artes. Bruta flor do querer		
		5. Pessoas		

**Figura 116:** Visão, edição n.º 944 – 06 a 13 de abril de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS	Bruta flor do querer		Do Rio com Amor		Do Rio com Amor					5 discos da vida Adriana Calcanhoto		Miguel Amado
		Instalação. Os contentores de Belém		Estado de Guerra		Estado de Guerra					SMS		Cruzamentos
		SMS		5 discos da vida Adriana Calcanhoto		Vicente Alves do O							
				Bruta flor do querer									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Instalação. Os contentores de Belém</i>									
				<i>Vicente Alves do O</i>									

**Figura 117:** *Visão*, edição n.º 944 – 06 a 13 de abril de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>SMS</i>			<i>Estado de Guerra</i>		<i>5 discos da vida Adriana Calcanhoto</i>			<i>Vicente Alves do O</i>	<i>Instalação. Os contentores de Belém</i>				<i>Cofidis</i>	<i>Do Rio com Amor</i>	
										<i>Miguel Amado</i>				<i>Ever-fit plus</i>	<i>Bruta flor do querer</i>	
										<i>Cruzamentos</i>				<i>Porto Editora</i>		
														<i>Agenda Everything is New</i>		

**Figura 118:** *Visão*, edição n.º 944 – 06 a 13 de abril de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Amor
		Bruta
		Querer
		Cruzamentos

**Figura 119:** *Visão*, edição n.º 945 – 06 a 13 de abril de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	32 imagens em 14 páginas	Imagem 1: Personagens do filme <i>Rio</i>	½ de página	Cores
		Imagem 2: Will.i.am	1/64 de página	
		Imagem 3: Jamie Foxx	1/64 de página	
		Imagem 4: Jesse Eisenberg	1/64 de página	
		Imagem 5: Anne Hathaway	1/64 de página	
		Imagem 6: Personagem Túlio, do filme <i>Rio</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Rodrigo Santoro	1/64 de página	
		Imagem 8: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 9: O sambódromo no filme <i>Rio</i>	½ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Carlos Saldanha	1/32 de página	
		Imagem 11: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 12: Cena de <i>Num mundo melhor</i>	1/6 de página	
		Imagem 13: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 14: Adriana Calcanhotto	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do disco <i>Um Violão na Madrugada</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do disco <i>Chet Baker Sings</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>Estrangeiro</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Máquina de Escrever Música	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>Love And Theft</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Publicidade - <i>Ever-fit plus</i>	Página inteira	
		Imagem 21: Sandro Resende	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: Esboços de Sandro Resende	1/32 de página	
		Imagem 23: Esboços de Sandro Resende	1/32 de página	
		Imagem 24: Promoção de produtos culturais - <i>Porto Editora</i>	⅓ de página	
		Imagem 25: Vicente Alves do Ó	1/12 de página	
		Imagem 26: Mayra Andrade	1/64 de página	
		Imagem 27: Miguel Amado	1/32 de página	
		Imagem 28: Pauline Oliveros	1/64 de página	
		Imagem 29: Trisha Brown	1/64 de página	
		Imagem 30: Richard Serra	1/64 de página	
		Imagem 31: Robert Morris	1/64 de página	
		Imagem 32: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	

**Figura 120:** *Visão*, edição n.º 945 – 14 a 20 de abril de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	14 (de 116)	1. <i>Arquitetura. A casa dos Pritzkers</i>	<i>Reportagem Prémios Pritzkers. Fomos conhecer a 'casa' de Souto Moura e Siza Vieira</i>	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Música. Som (mesmo) livre</i>		
		3. <i>Cinema. Um cemitério cheio de vida</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 121:** *Visão*, edição n.º 945 – 14 a 20 de abril de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS	<i>Histórias da Rua do Aleixo</i>	<i>A velocidade do mundo</i>	<i>Histórias da Rua do Aleixo</i>		<i>Morar na filosofia</i>			SMS		<i>Som (mesmo) livre</i>		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		Marta Pedro. Um olhar curioso – e premiado – sobre a arquitetura		Som (mesmo) livre		SMS					Acionistas pop		
		Arquitectura		Acionistas pop							Adèle		
				Morar na filosofia							SMS		
				Marta Pedro. Um olhar curioso – e premiado – sobre a arquitetura									
				Arquitectura									
				Adèle									

**Figura 122:** Visão, edição n.º 945 – 14 a 20 de abril de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Acionistas pop			Morar na filosofia	Adèle	Marta Pedro. Um olhar curioso – e premiado – sobre a arquitetura			Cofidis	Histórias da Rua do Aleixo	
										À velocidade do mundo	Arquitectura			Agenda - Everything is New	Som (mesmo) livre	

**Figura 123:** Visão, edição n.º 945 – 14 a 20 de abril de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Pritzkers	Prémios
		Pritzkers
		Livre
		Cemitério
		Vida
		Filosofia
		Curioso
		Premiado

**Figura 124:** *Visão*, edição n.º 945 – 14 a 20 de abril de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	21 imagens em 14 páginas	Imagem 1: a 'casa' de Souto Moura e Siza Vieira	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: a 'casa' de Souto Moura e Siza Vieira	⅔ de página	Preto e branco
		Imagem 3: Pormenor do espaço que o novo Pritzker ocupa	1/16 de página	
		Imagem 4: Souto Moura em ação	1/16 de página	
		Imagem 5: Rogério e Cecília Cavaca no seu ateliê	1/16 de página	
		Imagem 6: Instalações do GOP	1/16 de página	
		Imagem 7: Siza Vieira e Souto Moura	⅓ de página	
		Imagem 8: Álvaro Leite Siza Vieira	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 10: Eduardo Souto Moura no seu ateliê com um amigo	½ de página	
		Imagem 11: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 12: Bastidores do <i>Netaudio LX</i>	¼ de página	
		Imagem 13: Capa do disco Popface	1/64 de página	
		Imagem 14: Publicidade - Cofidis	Página inteira	
		Imagem 15: Cairo	1/32 de página	
		Imagem 16: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 17: Marta Navarro Pedro	½ de página	
		Imagem 18: Adèle	1/16 de página	
		Imagem 19: Bernardo Bertolucci	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Walter Astrada	1/16 de página	
		Imagem 21: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	% de página	

**Figura 125:** *Visão*, edição n.º 946 – 21 a 27 de abril de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	18 (de 140)	1. Teatro. <i>A liberdade dentro de muros</i>	–	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. Livros. <i>Zona de desconforto</i>		
		3. Cinema. <i>Perfilados de medo</i>		
		4. Pessoas		

**Figura 126:** Visão, edição n.º 946 – 21 a 27 de abril de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>No lugar do outro</i>	<i>SMS</i>	<i>João Nicolau</i>	<i>Zona de desconforto</i>		<i>Perfilados de medo</i>			<i>Zona de desconforto</i>		<i>SMS</i>		
	<i>SMS</i>			<i>Perfilados de medo</i>							<i>Com nome de flor</i>		
				<i>João Nicolau</i>							<i>Ovnis coloridos</i>		
				<i>Com nome de flor</i>									
				<i>Ovnis coloridos</i>									

**Figura 127:** Visão, edição n.º 946 – 21 a 27 de abril de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>SMS</i>								<i>Zona de desconforto</i>	<i>Com nome de flor</i>				<i>Cofidis</i>	<i>No lugar do outro</i>	
									<i>João Nicolau</i>	<i>Ovnis coloridos</i>				<i>Navigator</i>	<i>Perfilados de medo</i>	
														<i>Montepio</i>		

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
														Campinanda		
														Agenda - Everything is New		

**Figura 128:** *Visão*, edição n.º 946 – 21 a 27 de abril de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Liberdade
		Muros
		Outro
		Desconforto
		Medo

**Figura 129:** *Visão*, edição n.º 946 – 21 a 27 de abril de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	30 imagens em 18 páginas	Imagem 1: Ensaio da peça <i>Alguns de Nós</i>	1/32 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Ensaio da peça <i>Alguns de Nós</i>	1/8 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Ensaio da peça <i>Alguns de Nós</i>	1/8 de página	
		Imagem 4: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 5: Actores de <i>Alguns de Nós</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: Actores de <i>Alguns de Nós</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Actores de <i>Alguns de Nós</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Actores de <i>Alguns de Nós</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: Actores de <i>Alguns de Nós</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: Actores de <i>Alguns de Nós</i>	1/32 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 12: Mónica Calle em ensaios com Luís Afonso	1/8 de página	
		Imagem 13: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 14: Apresentação de Alguns de Nós	1/8 de página	
		Imagem 15: Publicidade - <i>Navigator</i>	Página inteira	
		Imagem 16: Howard Jacobson	1/4 de página	
		Imagem 17: Capa do livro <i>A Questão Finkler</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Publicidade - <i>Montepio</i>	Página inteira	
		Imagem 19: Howard Jacobson	1/8 de página	
		Imagem 20: Publicidade - <i>De Dietrich</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Documentário 48 de Susana de Sousa Dias	1/6 de página	
		Imagem 22: Publicidade - <i>Campinanda</i>	Página inteira	
		Imagem 23: João Nicolau	1/8 de página	
		Imagem 24: <i>Peste &amp; Sida</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Tulipa Ruiz	1/64 de página	
		Imagem 26: Clã	1/32 de página	
		Imagem 27: Capa do disco Os <i>Amigos de Gaspar</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do disco <i>Adriana Partimpim</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do disco B <i>Fachada É Pra Meninos</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	

**Figura 130:** *Visão*, edição n.º 947 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	20 (de 126)	1. <i>Literatura. Os poemas em volta</i>	–	Publicidade - <i>iPad</i>
		2. <i>World Press Photo: Entre a água e o ódio</i>		
		3. <i>Documentário: a vida é um lixo?</i>		
		4. <i>Dança: Por dentro do bailado</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 131:** *Visão*, edição n.º 947 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS		Entre a água e o ódio	Os poemas em volta		'Ruim não é ser pobre,.	Por dentro do Conservatório		Os poemas em volta		Verão enevado		Ministério da Cultura 'versus' Secretaria de Estado
				Vozes escritas		Singularidades de uma morta	SMS		Vozes escritas		SMS		
				Poetry Slam em CD/DVD			Nove mais um		Poetry Slam em CD/DVD		A frase - Lady Gaga		
				'Ruim não é ser pobre,.					Palavras à solta				
				Verão enevado					SMS				
				Singularidades de uma morta									
				Nove mais um									
				A frase - Lady Gaga									

**Figura 132:** *Visão*, edição n.º 947 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade e/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			Ministério da Cultura 'versus' Secretaria de Estado	Palavras à solta	Vozes escritas				Poetry Slam em CD/DVD				Starfm	Os poemas em volta	
					Verão enevoadado	A frase - Lady Gaga				Entre a água e o ódio				Desigualdades Sociais - Fundação Francisco Manuel dos Santos	'Ruim não é ser pobre..	
										Singularidades de uma morta				Agenda - Everything is New	Por dentro do Conservatório	
										Nove mais um						

**Figura 133:** *Visão*, edição n.º 947 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Poema
		Vozes
		Palavras
		Ódio

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Vida
		Lixo
		Pobre
		Singularidades
		Morta

**Figura 134:** *Visão*, edição n.º 947 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	36 imagens em 20 páginas	Imagem 1: <i>Poetry slam</i>	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Poetry slam (ilustração)</i>	Página inteira	Ilustração
		Imagem 3: Renata Correia Botelho	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Miguel-Manso	1/16 de página	
		Imagem 5: Margarida Vale de Gato	1/16 de página	
		Imagem 6: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Poetry Slam em CD/DVD	1/64 de página	
		Imagem 8: Nuno Miguel Guedes	1/64 de página	
		Imagem 9: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 10: Última sessão das <i>Quintas de Leitura</i>	1/8 de página	
		Imagem 11: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 12: Gabriela Canavilhas	1/64 de página	
		Imagem 13: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 14: Grande prémio <i>World Press Photo 2010</i>	1/8 de página	
		Imagem 15: Grande prémio <i>World Press Photo 2011</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: Grande prémio <i>World Press Photo 2012</i>	1/16 de página	
		Imagem 17: Grande prémio <i>World Press Photo 2013</i>	1/32 de página	
		Imagem 18: Grande prémio <i>World Press Photo 2014</i>	1/32 de página	
		Imagem 19: Publicidade- <i>Starfm</i>	Página inteira	
		Imagem 20: Vik Muniz	1/3 de página	
		Imagem 21: fotografia de Vik Muniz	1/32 de página	
		Imagem 22: Promoção - <i>Desigualdades Sociais, Fundação Francisco Manuel dos Santos</i>	1/2 página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Ensaios na Escola de Dança do Conservatório Nacional	¼ de página	
		Imagem 24: Ensaios na Escola de Dança do Conservatório Nacional	½ página	
		Imagem 26: Ensaios na Escola de Dança do Conservatório Nacional	⅓ de página	
		Imagem 27: Ensaios na Escola de Dança do Conservatório Nacional	⅓ de página	
		Imagem 28: Ensaios na Escola de Dança do Conservatório Nacional	¼ de página	
		Imagem 29: Ensaios na Escola de Dança do Conservatório Nacional	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Publicidade - <i>Campinanda</i>	Página inteira	
		Imagem 31: <i>Best Coast</i>	½ de página	
		Imagem 32: <i>O Estranho Caso de Angélica</i>	1/32 de página	
		Imagem 33: Esperanza Spalding	1/64 de página	
		Imagem 34: Companhia Nacional de Bailado	1/32 de página	
		Imagem 35: Lady Gaga	1/32 de página	
		Imagem 36: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

**Figura 135:** *Visão*, edição n.º 948 – 05 a 11 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	18 (de 116)	1. <i>Cinema. Festival da Indie-Visão</i>	–	Publicidade - <i>Challenge Chrono</i>
		2. <i>Memória. Vitorino M. Magalhães</i>		
		3. <i>Livros. Escolhas nossas</i>		
		4. <i>Figura. A vida num sopro</i>		
		5. <i>Música. A revolução em movimento</i>		
		6. <i>Pessoas</i>		

**Figura 136:** *Visão*, edição n.º 948 – 05 a 11 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Gonçalo Amorim. Um encenador à rasca que se desenrasca</i>			<i>Festival da Indie-Visão</i>		<i>Festival da Indie-Visão</i>			<i>O príncipe herdeiro</i>		<i>O mundo num sopro</i>		
	<i>SMS</i>			<i>Brumas da memória</i>		<i>Brumas da memória</i>			<i>Visão Recomendada. A Cidade de Ulisses</i>		<i>Revolução em Movimento</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Cegueira branca</i>		<i>Cegueira branca</i>			<i>Visão Recomenda. O Homem que Gostava de Cães</i>		SMS		
				<i>Cantigas de amigos</i>		<i>Cantigas de amigos</i>			<i>Visão Recomenda. HHhH Operação Antropóide</i>				
				<i>Body de Berlim</i>		<i>Body de Berlim</i>							
				<i>PRECários</i>		<i>PRECários</i>							
				<i>O português sem mestre</i>		<i>O mundo num sopro</i>							
				<i>O príncipe herdeiro</i>		<i>Revolução em Movimento</i>							
				<i>Gonçalo Amorim. Um encenador à rasca que se desenrasca</i>		<i>Invasão azul</i>							

**Figura 137:** *Visão*, edição n.º 948 – 05 a 11 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			Cegueira branca		PRECários			Brumas da memória	Cantigas de amigos				Presseurop	Festival da Indie-Visão	Visão Recomenda. A Cidade de Ulisses
									Gonçalo Amorim. Um encenador à rasca que se desenrasca	Body de Berlim				Clínica Fernando Bastos	O português sem mestre	Visão Recomenda. O Homem que Gostava de Cães
										O príncipe herdeiro				"Uma família muito moderna" - Público	O mundo num sopro	Visão Recomenda. HHhH Operação Antropóide
										Invasão azul				Agenda - Everything is New	Revolução em Movimento	

**Figura 138:** *Visão*, edição n.º 948 – 05 a 11 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Memória
		Cegueira
		PRECários

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		<i>Vida</i>
		<i>Mundo</i>
		<i>Sopro</i>
		<i>Revolução</i>
		<i>Movimento</i>
		<i>"À rasca"</i>
		<i>Invasão</i>

**Figura 139:** Visão, edição n.º 948 – 05 a 11 de maio de 2011 – Palavras Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	40 imagens em 18 páginas	Imagem 1: 'América' de João Nuno Pinto	1/8 de página	<i>Cores</i>
		Imagem 2: João Nuno Pinto	2/3 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Raul Solnado	1/16 de página	
		Imagem 4: Edgar Pêra	1/4 de página	
		Imagem 5: O Barão	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Promoção de produtos culturais - <i>"Uma família muito moderna"</i> (Público)	½ página	
		Imagem 7: Sérgio Tréfaut	1/64 de página	
		Imagem 8: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 9: 'O que Há de Novo no Amor' de Mónica Santana Baptista, Hugo Martins, Tiago Nunes, Hugo Alves, Rui Santos, Patrícia Raposo	1/12 de página	
		Imagem 10: 'Body Rice de Hugo Vieira da Silva	1/32 de página	
		Imagem 11: Hugo Vieira da Silva	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: <i>'Linha Vermelha'</i> de José Filipe Costa	1/32 de página	
		Imagem 13: <i>'Linha Vermelha'</i> de José Filipe Costa	1/64 de página	
		Imagem 14: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 15: Vitorino Magalhães Godinho	½ de página	
		Imagem 16: Promoção - <i>Presseurop</i>	Página inteira	
		Imagem 17: Jonathan Franzen	½ de página	
		Imagem 18: Capa do livro Liberdade	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do livro <i>A Cidade de Ulisses</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Capa do livro <i>O Homem que Gostava de Cães</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Capa do livro <i>HHhH Operação Antropóide</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: Capa do livro <i>Clínica Fernando Bastos</i>	Página inteira	
		Imagem 23: Sérgio Carolino	1/6 de página	
		Imagem 24: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 25: Protagonistas do grupo <i>Movimento</i> na rodagem do videoclip da canção <i>Perto</i>	1/16 de página	
		Imagem 26: Protagonistas do grupo <i>Movimento</i> na rodagem do videoclip da canção <i>Perto</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 27: Protagonistas do grupo <i>Movimento</i> na rodagem do videoclip da canção <i>Perto</i>	1/16 de página	
		Imagem 28: Protagonistas do grupo <i>Movimento</i> na rodagem do videoclip da canção <i>Perto</i>	1/16 de página	
		Imagem 29: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 30: Gonçalo Amorim	1/8 de página	
		Imagem 31: Smurfs	1/64 de página	
		Imagem 32: Carminho	1/64 de página	
		Imagem 33: António Zambujo	1/64 de página	
		Imagem 34: Mamer	1/64 de página	
		Imagem 35: Ebo Taylor	1/64 de página	
		Imagem 36: <i>Blitz the Ambassador</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 37: Vishwa Mohan Bhatt	1/64 de página	
		Imagem 38: <i>O Experimental Na M'Incomoda</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: <i>Sly &amp; Robbie</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	

**Figura 140:** *Visão*, edição n.º 949 – 12 a 18 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 116)	1. <i>Música. The Gift, a conquista de Madrid</i>	–	Publicidade - <i>Jaeger - LeCoultre</i>
		2. <i>Cinema. Homenagens a Pina Bausch</i>		
		3. <i>Livros. Entre o António e o senhor doutor</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
		4. Pessoas		

**Figura 141:** Visão, edição n.º 949 – 12 a 18 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Mais Pina em maio			A conquista de Madrid		Quem semeia ventos	Quem semeia ventos		Entre o António e o senhor doutor		A conquista de Madrid		
	SMS			Quem semeia ventos		Mais Pina em maio	Mais Pina em maio		O caso das 24 mãos		SMS		
				Entre o António e o senhor doutor		Ivo M. Ferreira							
				Ivo M. Ferreira		Cannes em 2011... .. cinco personagens							
				O caso das 24 mãos									
				Cannes em 2011... .. cinco personagens									

**Figura 142:** Visão, edição n.º 949 – 12 a 18 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Mais Pina em maio			Ivo M. Ferreira	O caso das 24 mãos				"Uma família muito moderna" - Público	A conquista de Madrid	
						Cannes em 2011... .. cinco personagens								Agenda - Everything is New	Quem semeia ventos	
															Entre o António e o senhor doutor	

**Figura 143:** Visão, edição n.º 949 – 12 a 18 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Conquista
		Homenagens

**Figura 144:** *Visão*, edição n.º 949 – 12 a 18 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	23 imagens em 12 páginas	Imagem 1: Sónia Tavares	½ de página	Cores
		Imagem 2: Sónia Tavares com Fernando Ribeiro	½ de página	
		Imagem 3: <i>The Gift</i>	½ de página	
		Imagem 4: <i>The Gift</i>	½ de página	
		Imagem 5: <i>The Gift numa entrevista na rádio Onda Madrid</i>	1/16 de página	
		Imagem 6: <i>The Gift num Showcase na FNAC</i>	1/16 de página	
		Imagem 7: <i>The Gift nos bastidores</i>	1/16 de página	
		Imagem 8: <i>The Gift em Madrid</i>	½ página	
		Imagem 9: Auto- promoção	Página inteira	
		Imagem 10: <i>Pina, documentário de Wim Wenders</i>	½ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Pina Bausch	1/64 de página	
		Imagem 12: Auto- promoção	Página inteira	
		Imagem 13: Capa do livro <i>Quarto Livro de Crónicas</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Promoção de produtos culturais - " <i>Uma Família Muito Moderna</i> " (Público)	½ página	
		Imagem 15: Ivo M. Ferreira	⅓ de página	
		Imagem 16: Capa do livro <i>O Caso do Cadáver Esquisito</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Pedro Tochas	1/64 de página	
		Imagem 18: Sean Penn	1/64 de página	
		Imagem 19: Jodie Foster	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Pedro Almodóvar	1/64 de página	
		Imagem 21: Nanni Moretti	1/64 de página	
		Imagem 22: Kirsten Dunst	1/64 de página	
		Imagem 23: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	

**Figura 145:** Visão, edição n.º 950 – 19 a 25 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 140)	1. Música. América internacional	–	Publicidade -Geneve
		2. Figura. O mapa de Manuel A. Pina		
		3. Música. Os 5 discos de Maria João		



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. Livros. Visão Recomenda		
		5. Pessoas		

**Figura 146:** Visão, edição n.º 950 – 19 a 25 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS	SMS		Europa-América		Havana x7			O mapa de MAP		Europa-América		
		Lá fora. Três exposições para ver em viagem		'The National'. Universo expandido		SMS			O encantador de crentes		'The National'. Universo expandido		
				O mapa de MAP					Visão Recomenda. O grande bazar ferroviário		Os 5 discos da vida de Maria João		
				Os 5 discos da vida de Maria João					Visão Recomenda. Caminhar no gelo		Fábia Rebordão. A genética do fado		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				O encantador de crentes					Visão Recomenda. Por este mundo acima		Fadista		
				Fábia Rebordão. A genética do fado							SMS		
				Fadista									
				Havana x7									
				Lá fora. Três exposições para ver em viagem									

**Figura 147:** Visão, edição n.º 950 – 19 a 25 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS	SMS				'The National'. Universo expandido		O mapa de MAP		O encantador de crentes	Fábia Rebordão. A genética do fado			Conferência O carro eléctrico e o futuro	Europa-América	Visão Recomendada. O grande bazar ferroviário

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Lá fora. Três exposições para ver em viagem					Os 5 discos da vida de Maria João				Havana x8	Fadista			Porto Editora		Visão Recomenda. Caminhar no gelo
														Pingo Doce		Visão Recomenda. Por este mundo acima
														Agenda - Everything is New		

**Figura 148:** Visão, edição n.º 950 – 19 a 25 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Universo
		Mapa
		Encantador
		Crentes
		Genética
		Viagem

**Figura 149:** *Visão*, edição n.º 950 – 19 a 25 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	33 imagens em 16 páginas	Imagem 1: <i>The National</i>	½ página	Cores
		Imagem 2: Auto-promoção	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 3: <i>The National</i>	¼ de página	
		Imagem 4: Steve Reich	1/32 de página	
		Imagem 5: Obama	1/32 de página	
		Imagem 6: <i>Grateful Dead</i>	1/16 de página	
		Imagem 7: Tom Verlaine	1/32 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Dark Was the Night</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Promoção - Conferência <i>O carro eléctrico e o futuro</i>	Página inteira	
		Imagem 10: Manuel António Pina	⅓ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Promoção de produtos culturais - <i>Porto Editora</i>	2/3 de página	
		Imagem 12: Manuel António Pina	1/16 de página	
		Imagem 13: Publicidade - Pingo Doce	Página inteira	
		Imagem 14: Maria João	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do disco <i>Montreux Jazz Festival</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do disco <i>500 Miles High, at Montreux</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>The Audience with Betty Carter</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Bring on the Night</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: Capa do disco <i>Cor</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 21: Mário de Carvalho	½ de página	
		Imagem 22: Capa do livro <i>O Homem do Turbante Verde</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do livro <i>O grande bazar ferroviário</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Capa do livro <i>Caminhar no gelo</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Capa do livro <i>Por este mundo acima</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 27: Fábria Rebordão	½ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 28: <i>7 Days in Havana</i>	1/32 de página	
		Imagem 29: Miguel Gonçalves Mendes	1/64 de página	
		Imagem 30: Ai Weiwei	1/64 de página	
		Imagem 31: Apichatpong Weerasethak	1/64 de página	
		Imagem 32: Anish Kapoor	1/32 de página	
		Imagem 33: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	

**Figura 150:** *Visão*, edição n.º 951 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
indicadores	18 (de 140)	1. <i>Cinema: Malick, o (in)esperado</i>	–	Publicidade -Geneve

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. Dança: 'Lost Ride', um solo a dois		
		3. Entrevista: Paulo Teixeira Pinto		
		4. Artes: A última obra de Malangatana		
		5. Pessoas		

**Figura 151:** Visão, edição n.º 951 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Teatro irmão	'A Italiana', o último Malangatana	Os Maias revisitados	O Big Bang de Terence Malick		O Big Bang de Terence Malick	Onde estamos?		Celebrar Saramago		Afonso Rodrigues. O regresso de Sean Riley & The Slowriders		
		SMS		Culto. Breve filmografia		Culto. Breve filmografia			Paulo Teixeira Pinto		SMS		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Celebrar Saramago</i>					<i>SMS</i>				
				<i>Onde estamos?</i>					<i>Os Maias revisitados</i>				
				<i>'A Italiana', o último Malangatana</i>									
				<i>Afonso Rodrigues. O regresso de Sean Riley &amp; The Slowriders</i>									
				<i>Teatro irmão</i>									
				<i>Os Maias revisitados</i>									

**Figura 152:** *Visão*, edição n.º 951 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS								Paulo Teixeira Pinto	Celebrar Saramago	Culto. Breve filmografia			WIDEX	O Big Bang de Terence Malick	
									Afonso Rodrigues. O regresso de Sean Riley & The Slowriders	Teatro irmão				Molaflex	Onde estamos?	
										Os Maias revisitados				Teka	'A Italiana', o último Malangatana	
														Agenda - Everything is New		

**Figura 153:** *Visão*, edição n.º 951 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	–	(In)esperado

**Figura 154:** *Visão*, edição n.º 951 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	23 imagens em 18 páginas	Imagem 1: 'Árvore da Vida'	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Brad Pitt em 'Árvore da Vida'	½ de página	Preto e branco
		Imagem 3: Terrence Malick	1/32 de página	
		Imagem 4: Puublicidade - WIDEX	Página inteira	
		Imagem 5: Sean Penn em 'Árvore da Vida'	½ de página	
		Imagem 6: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 7: José Saramago	½ de página	
		Imagem 8: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 9: Sílvia Real e Francisco Camacho,	½ de página	
		Imagem 10: Sílvia Real	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 12: Paulo Teixeira Pinto	½ de página	
		Imagem 13: Publicidade - <i>Molaflex</i>	Página inteira	
		Imagem 14: Paulo Teixeira Pinto	1/16 de página	
		Imagem 15: Publicidade - <i>Tekka</i>	Página inteira	
		Imagem 16: Malangatana	½ de página	
		Imagem 17: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 18: Afonso Rodrigues	1/12 de página	
		Imagem 19: Macunaíma	1/32 de página	
		Imagem 20: Madeleine Peyroux	1/64 de página	
		Imagem 21: <i>Os Maias</i>	1/32 de página	
		Imagem 22: Noiserv	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	

**Figura 155:** *Visão*, edição n.º 952 – 01 a 08 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	11 (de 124)	1. <i>Figura. Por cima do meu cadáver</i>	<i>As últimas 2571 fotos de Marilyn</i>	Publicidade - Rolex
		2. <i>Fotografia. Ai Portugal, Portugal...</i>		
		3. <i>Música. Visão Recomenda</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 156:** *Visão*, edição n.º 952 – 01 a 08 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS	<i>O Éden de Joana</i>	<i>Por cima do meu cadáver</i>	<i>Por cima do meu cadáver</i>		<i>Por cima do meu cadáver</i>	SMS		<i>O Éden de Joana</i>		<i>Roma, amor e melancolia</i>		
			<i>Ai Portugal, Portugal...</i>	<i>Ai Portugal, Portugal...</i>					<i>António Lobo Antunes</i>		<i>Visão Recomenda. Psicotic Jazz Hall</i>		
				<i>Roma, amor e melancolia</i>							<i>Visão Recomenda. Infectious Affectional</i>		
				<i>O lado celestial</i>							<i>Visão Recomenda. Walden Pond's Monk</i>		
				<i>O Éden de Joana</i>							<i>O lado celestial</i>		
				<i>António Lobo Antunes</i>							SMS		
				<i>'Los' Fados . A canção de Lisboa, em Madrid</i>							<i>'Los' Fados . A canção de Lisboa, em Madrid</i>		

**Figura 157:** *Visão*, edição n.º 952 – 01 a 08 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			<i>Roma, amor e melancolia</i>	<i>O lado celestial</i>					<i>O Éden de Joana</i>				Vodafone	<i>Por cima do meu cadáver</i>	<i>Visão Recomenda. Psicotic Jazz Hall</i>
										<i>António Lobo Antunes</i>				Cambridge School	<i>Ai Portugal, Portugal...</i>	<i>Visão Recomenda. Infectious Affectional</i>
										<i>‘Los’ Fados . A canção de Lisboa, em Madrid</i>				Agenda - Everything is New		<i>Visão Recomenda. Walden Pond's Monk</i>

**Figura 158:** *Visão*, edição n.º 952 – 01 a 08 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Últimas	Cadáver
		Amor
		Melancolia
		Celestial

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
		Éden

**Figura 159:** Visão, edição n.º 952 – 01 a 08 de junho de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	25 imagens em 124	Imagem 1: Última sessão fotográfica de Marilyn Monroe	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Última sessão fotográfica de Marilyn Monroe	½ página	Preto e branco
		Imagem 3: Última sessão fotográfica de Marilyn Monroe	1/16 de página	
		Imagem 4: Gala de boxe Lisboa, 21/02/2010	1/32 de página	
		Imagem 5: Praia da Rocha Algarve, 15/08/2010	⅓ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Comunidade cigana Vila Nova de Famalicão, 25/10/2010	1/8 de página	
		Imagem 7: Temporal na Madeira Ribeira Brava, 24/02/2010	1/32 de página	
		Imagem 8: Fábrica de artigos religiosos Ourém, 10/05/2010	1/4 de página	
		Imagem 9: Publicidade - <i>Cambridge School</i>	1/2 página	
		Imagem 10: Pedreira Borba, 08/09/2010	1/4 de página	
		Imagem 11: Zélia Moraes, avó de Leandro Pires Mirandela, 05/03/2010	1/8 de página	
		Imagem 12: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Grupo efémero	1/8 de página	
		Imagem 14: Capa do disco <i>Rome</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do disco <i>Psicotic Jazz Hall</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do disco <i>Infectious Affectional</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>Walden Pond's Monk</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Publicidade - Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 19: PJ Harvey	1/12 de página	
		Imagem 20: <i>Jardim do Éden</i> de Joana Vasconcelos	1/64 de página	
		Imagem 21: J. P. Simões	1/32 de página	
		Imagem 22: António Lobo Antunes	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Carminho	1/64 de página	
		Imagem 24: Cuca Roseta	1/64 de página	
		Imagem 25: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

**Figura 160:** *Visão*, edição n.º 953 – 09 a 15 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (Índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 124)	1. Artes Plásticas. Miguel Palma, ode triunfal	–	Publicidade - Rolex
		2. Figura. Pedro Seromenho, aprendiz de editor		
		3. Entrevista. Jay Jay Johnson		
		4. Pessoas		

**Figura 161:** Visão, edição n.º 953 – 09 a 15 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Mikael de Oliveira e John Romão. Por um teatro político</i>	<i>Miguel Palma, ode triunfal</i>		<i>Miguel Palma, ode triunfal</i>		SMS			<i>Aprendiz de editor</i>		<i>Jay-Jay comprou uma guitarra acústica</i>		<i>Palavras ao vento</i>
	<i>Dramaturgo; Ator e encenador</i>	<i>Projetos. Miguel sobre rodas</i>		<i>Projetos. Miguel sobre rodas</i>					SMS		<i>Na primeira pessoa. Disco a disco</i>		
		<i>Aprendiz de editor</i>		<i>Aprendiz de editor</i>							<i>Parabéns GNR!</i>		
				<i>Jay-Jay comprou uma guitarra acústica</i>							SMS		
				<i>Na primeira pessoa. Disco a disco</i>									
				<i>Mikael de Oliveira e John Romão. Por um teatro político</i>									
				<i>Dramaturgo; Ator e encenador</i>									
				<i>Parabéns GNR!</i>									

**Figura 162:** Visão, edição n.º 953 – 09 a 15 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Na primeira pessoa. Disco a disco			Jay-Jay comprou uma guitarra acústica	Projetos. Miguel sobre rodas	Mikael de Oliveira e John Romão. Por um teatro político			Instituto dos Museus e Conservação - Público	Miguel Palma, ode triunfal	
	Palavras ao vento									Parabéns GNR!	Dramaturgo; Ator e encenador			Filme O Panda do Kung Fu 2	Aprendiz de editor	
														Agenda - Everything is New		

**Figura 163:** Visão, edição n.º 953 – 09 a 15 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Triunfal
		Político

**Figura 164:** Visão, edição n.º 953 – 09 a 15 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	26 imagens em 124 páginas	Imagem 1: Miguel Palma	⅓ de página	Cores
		Imagem 2: <i>'Little Boy'</i> , 2007, de Miguel Palma	½ página	
		Imagem 3: <i>'Pleura'</i> , 2009, de Miguel Palma	1/16 de página	
		Imagem 4: <i>'Transbox'</i> , 2007, de Miguel Palma	1/16 de página	
		Imagem 5: <i>'Porsche 911'</i> , 2009, de Miguel Palma	1/16 de página	
		Imagem 6: <i>'1964-2044'</i> , de Miguel Palma	⅓ de página	
		Imagem 7: Promoção de produtos culturais - <i>Instituto dos museus e da conservação (Público)</i>	Página Inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Sara Rocha, Pedro Seromenho e Cristina Mouta na sede da Paleta das Letras	½ de página	
		Imagem 9: Ilustração de Pedro Seromenho	1/64 de página	
		Imagem 10: Ilustração de Pedro Seromenho	1/32 de página	
		Imagem 11: Auto-promoção	Página Inteira	
		Imagem 12: Jay-Jay Johanson	½ de página	
		Imagem 12: Capa do disco 'Whiskey'	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do disco 'Poison'	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do disco 'Rush'	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Capa do disco <i>'Tattoo'</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do disco <i>'Antenna'</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>'The Long Term Physical Effects Are Not Yet Known'</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>'Self- Portrait'</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Promoção de produtos culturais - <i>O Panda do Kung Fu 2</i>	½ página	
		Imagem 20: John Romão e Mikael de Oliveira	⅓ de página	
		Imagem 21: GNR	1/16 de página	
		Imagem 22: Bernardo Sassetti	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: José Mário Branco	1/64 de página	
		Imagem 24: Raquel Tavares	1/64 de página	
		Imagem 25: Sérgio Godinho	1/32 de página	
		Imagem 26: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	

**Figura 165:** Visão, edição n.º 954 – 16 a 22 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	15 (de 108)	1. Entrevista. O voo melancólico de Tê	As confissões de Carlos Tê	Publicidade - Jaeger - LeCoultre
		2. Cinema. A história de Miral		
		3. Livro. A balada de Patti e Robert		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. Visão Recomenda DVDs		
		5. Pessoas		

**Figura 166:** Visão, edição n.º 954 – 16 a 22 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Início do Fim			O voo melancólico de Tê		Os artigos expostos	SMS		A balada de Patti e Robert		O voo melancólico de Tê		
	SMS			Os artigos expostos		Teremos sempre Itália			História (des)engarrafada		A balada de Patti e Robert		
				A balada de Patti e Robert		Visão Recomenda. Poesia					SMS		
				Marta Pessoa. 'A guerra colonial anda aí'		Visão Recomenda. O Comboio Apitou Três Vezes					A Frase - Bruce Dickinson		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Início do Fim</i>		<i>Visão Recomenda. Mistérios de Lisboa</i>							
				<i>Recordar Saramago</i>		<i>Marta Pessoa. 'A guerra colonial anda aí'</i>							
				<i>História (des)engarrafada</i>									
				<i>A Frase - Bruce Dickinson</i>									

**Figura 167:** *Visão*, edição n.º 954 – 16 a 22 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			Os artigos expostos		A Frase - Bruce Dickinson			O voo melancólico de Tê	Início do Fim				Mimosa	A balada de Patti e Robert	Visão Recomenda. Poesia

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Recordar Saramago			Teremos sempre Itália					Marta Pessoa. 'A guerra colonial anda aí'	História (des)engarrafada				WIDEX		Visão Recomenda. O Comboio Apitou Três Vezes
														Cofidis		Visão Recomenda. Mistérios de Lisboa
														Agenda - Everything is New		

**Figura 168:** Visão, edição n.º 954 – 16 a 22 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Confissões	Voo
		Melancólico
		Expostos
		Início
		Fim
		Recordar

**Figura 169:** *Visão*, edição n.º 954 – 16 a 22 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	36 imagens em 15 páginas	Imagem 1: Carlos Tê	¾ de página	Cores
		Imagem 2: Carlos Tê	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Carlos Tê com Sérgio Godinho	1/32 de página	
		Imagem 4: Carlos Tê	1/32 de página	
		Imagem 5: Publicidade - <i>Mimosa</i>	Página inteira	
		Imagem 6: Carlos Tê	½ de página	
		Imagem 7: Publicidade - <i>WIDEX</i>	Página inteira	
		Imagem 8: Freida Pinto, no papel de Miral	½ de página	
		Imagem 9: Rula Jebreal	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>Miral</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 13: Patti Smith	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Cpa do livro <i>Um corvo gótico</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Robert Mapplethorpe	1/32 de página	
		Imagem 17: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	$\frac{2}{3}$ de página	
		Imagem 18: Capa do filme <i>Matrimónio à Italiana</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do filme <i>Feios, Porcos e Maus</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Capa do filme <i>A Estrada</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Capa do filme <i>Um Dia Inesquecível</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: Capa do filme <i>Ontem, Hoje e Amanhã</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do livro <i>Poesia</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 24: <i>Capa do livro O Comboio Apitou Três Vezes</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Capa do livro: <i>Mistérios de Lisboa</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 27: Marta Pessoa	1/8 de página	
		Imagem 28: Peça <i>Sangue Jovem</i>	1/32 de página	
		Imagem 29: Ná Ozzetti	1/64 de página	
		Imagem 30: José Saramago	1/64 de página	
		Imagem 31: Miguel Gonçalves Mendes	1/32 de página	
		Imagem 32: Adriana Calcanhotto	1/32 de página	
		Imagem 33: Teresa Villaverde	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 34: José Rodrigues dos Santos	1/32 de página	
		Imagem 35: Afonso Cruz	1/32 de página	
		Imagem 36: Bruce Dickinson	1/16 de página	

**Figura 170:** *Visão*, edição n.º 955 – 23 a 29 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (Índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	14 (de 116)	1. <i>Música. Doze concertos a não perder este verão</i>	–	Publicidade - Jaeger - LeCoultre
		2. <i>Cinema. Assassino Nato</i>		
		3. <i>Pessoas</i>		



**Figura 171:** Visão, edição n.º 955 – 23 a 29 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		Rui Chafes. Paisagens de metal fundente		Doze concertos a não perder este verão		Assassino Nato			SMS		Doze concertos a não perder este verão		
				+ Festivais		SMS					+ Festivais		
				Assassino Nato		Estou mal aonde não estou... A nova curta de João Salaviza					Frankie Chavez. Mais vale tarde...		
				Frankie Chavez. Mais vale tarde...							Músico		
				Músico							A frase - Lou Reed		
				A frase - Lou Reed							SMS		
				Rui Chafes. Paisagens de metal fundente									
				Estou mal aonde não estou... A nova curta de João Salaviza									

**Figura 172:** *Visão*, edição n.º 955 – 23 a 29 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Doze concertos a não perder este verão</i>			<i>Assassino Nato</i>		<i>A frase - Lou Reed</i>				<i>Rui Chafes. Paisagens de metal fundente</i>	<i>Frankie Chavez. Mais vale tarde...</i>			<i>Abreu</i>		
	+ Festivais									<i>Estou mal aonde não estou... A nova curta de João Salaviza</i>	<i>Músico</i>			<i>Cofidis</i>		
	SMS													<i>Cetelem</i>		
														<i>Agenda - Everything is New</i>		

**Figura 173:** *Visão*, edição n.º 955 – 23 a 29 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Paisagens
		Metal
		Fundente

**Figura 174:** *Visão*, edição n.º 955 – 23 a 29 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	23 imagens em 14 páginas	Imagem 1: Jane's Addiction	1/3 de página	Cores
		Imagem 2: Amy Winehouse	1/3 de página	
		Imagem 3: Manu Chao	1/32 de página	
		Imagem 4: Publicidade - <i>Abreu</i>	2/3 de página	
		Imagem 5: <i>Arcade Fire</i>	1/3 de página	
		Imagem 6: <i>Portishead</i>	1/6 de página	
		Imagem 7: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 8: Anna Calvi	1/3 de página	
		Imagem 9: Kanye West	1/6 de página	
		Imagem 10: <i>Pulp</i>	1/6 de página	
		Imagem 11: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 12: Fleet Foxes	1/6 de página	
		Imagem 13: Primal Scream	1/16 de página	
		Imagem 14: Aloe Blacc	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 16: Matar para Viver	½ de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Cetelem</i>	Página inteira	
		Imagem 18: Frankie Chavez	½ de página	
		Imagem 19: Lou Reed	1/32 de página	
		Imagem 20: Alicia Keys	1/32 de página	
		Imagem 21: Rui Chafes	1/64 de página	
		Imagem 22: João Salaviza	1/64 de página	
		Imagem 23: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

**Figura 175:** *Visão*, edição n.º 956 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (Índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 116)	1. Artes. Retrospectivas de Cabrita Reis	–	Publicidade - TagHeuer
		2. Estreia. Levantar poeira		
		3. Figura. Rosa Alice Branco		
		4. Pessoas		

**Figura 176:** *Visão*, edição n.º 956 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Foco em Almada	Desenho à vista		Desenho à vista		Levantar poeira			Nós, Gado do Senhor		Dietriches que não foram nem Marlènes		
				Para o Pedro. 'Sem palavras tolas'		Saoirse Ronan			Três livros. Três geografias		SMS		
				Levantar poeira		SMS			SMS				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Nós, Gado do Senhor</i>									
				<i>Três livros. Três geografias</i>									
				<i>Saoirse Ronan</i>									

**Figura 177:** Visão, edição n.º 956 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>SMS</i>			<i>Levantar poeira</i>	<i>Dietriches que não foram nem Marlènes</i>	<i>Para o Pedro. 'Sem palavras tolas'</i>				<i>Saoirse Ronan</i>				<i>Cofidis</i>	<i>Desenho à vista</i>	
	<i>Foco em Almada</i>					<i>Três livros. Três geografias</i>								<i>Molaflex</i>	<i>Nós, Gado do Senhor</i>	
														<i>Mateus</i>		
														<i>Agenda - Everything is New</i>		

**Figura 178:** *Visão*, edição n.º 956 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Palavras
		Tolas

**Figura 179:** *Visão*, edição n.º 956 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	19 imagens em 12 páginas	Imagem 1: Pedro Cabrita Reis	Página inteira	Cores
		Imagem 2: <i>'The Hamburg Harbour'</i> , de Cabrita Reis	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Traços de Luz</i> , de Cabrita Reis	¼ de página	
		Imagem 4: Preparação da exposição no Museu Berardo	½ de página	
		Imagem 5: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: <i>O Atalho</i>	1/8 de página	
		Imagem 7: Molaflex	Página inteira	
		Imagem 8: Rosa Alice Branco	1/3 de página	
		Imagem 9: Capa do livro <i>'Deletrear el Dia'</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>'New European Poets'</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>'Gado do Senhor'</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Publicidade - <i>Mateus</i>	1/2 página	
		Imagem 13: <i>Festival do Silêncio</i>	1/8 de página	
		Imagem 14: Saoirse Ronan	1/32 de página	
		Imagem 15: <i>Duran Duran</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: <i>Retratos da commedia dell'arte</i>	1/32 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 17: <i>Mission drift</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: <i>I am the wind</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

**Figura 180:** *Visão*, edição n.º 957 – 07 a 13 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 116)	1. <i>Daniel Radcliffe. Dez anos com Harry Potter</i>	–	Publicidade - <i>TagHeuer</i>
		2. <i>Entrevista. Esperanza Spalding</i>		
		3. <i>Arte. Paula Rego</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 181:** Visão, edição n.º 957 – 07 a 13 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Miguel Seabra. Contra a ditadura dos especialistas</i>	<i>Rezai por elas, as vítimas</i>		<i>Dez anos com Harry Potter</i>		<i>Dez anos com Harry Potter</i>			<i>J.K. Rowling. Mais Potter</i>		<i>Esperanza Spalding</i>		
	SMS	SMS		<i>J.K. Rowling. Mais Potter</i>		<i>'Box Office'. A magia dos números</i>			SMS		<i>Björk multimédia</i>		
				<i>Esperanza Spalding</i>		<i>Melo-Curtas</i>					SMS		
				<i>Rezai por elas, as vítimas</i>									
				<i>Miguel Seabra. Contra a ditadura dos especialistas</i>									
				<i>Björk multimédia</i>									
				<i>Melo-Curtas</i>									

**Figura 182:** Visão, edição n.º 957 – 07 a 13 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					'Box Office'. A magia dos números			Esperanza Spalding	J.K. Rowling. Mais Potter				Cofidis	Dez anos com Harry Potter	
						Melo-Curtas			Miguel Seabra. Contra a ditadura dos especialistas	Björk multimédia				Agenda - Everything is New	Rezai por elas, as vítimas	
														Cambridge School		

**Figura 183:** Visão, edição n.º 957 – 07 a 13 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Magia
		Vítimas
		Ditadura
		Multimédia

**Figura 184:** Visão, edição n.º 957 – 07 a 13 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	18 imagens em 12 páginas	Imagem 1: Luta final de <i>Harry Potter e os Talismãs da Morte</i>	½ página	Cores
		Imagem 2: J.K. Rowling	1/32 de página	
		Imagem 3: Daniel Radcliffe na peça <i>Equus</i>	1/16 de página	
		Imagem 4: Daniel Radcliffe na peça <i>How to Succeed in Business without Really Trying</i>	⅓ de página	
		Imagem 5: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 6: Esperanza Spalding	⅓ de página	
		Imagem 7: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: <i>Oratório</i> , de Paula Rego	1/16 de página	
		Imagem 9: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 10: Miguel Seabra	1/12 de página	
		Imagem 11: Björk	1/32 de página	
		Imagem 12: Maria de Medeiros,	1/64 de página	
		Imagem 13: Bruce Conner	1/64 de página	
		Imagem 14: Rita Redshoes	1/64 de página	
		Imagem 15: Corneliu Porumboiu	1/64 de página	
		Imagem 16: Pedro Costa	1/64 de página	
		Imagem 17: Spike Jonze	1/64 de página	
		Imagem 18: Publicidade - <i>Cambridge School</i>	½ página	

**Figura 185:** *Visão*, edição n.º 958 – 14 a 20 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 108)	1. <i>Literatura. 25 livros salva-vidas</i>	<i>Leituras. 25 livros imperdíveis para as férias de verão</i>	Publicidade - Geneve
		2. <i>Música Fôrde fiesta</i>		
		3. <i>Pessoas</i>		

**Figura 186:** *Visão*, edição n.º 958 – 14 a 20 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS	Face a face	Face a face	25 livros salva-vidas		Sexo, Mentiras e Negócios			25 livros salva-vidas		Fôrde fiesta		
				Fôrde fiesta		SMS			SMS		Narasirato Chamar o Sol		
				Narasirato Chamar o Sol		'Alter Ego' a l'italiana					Tiago Sousa. Música que liberta		
				Tiago Sousa. Música que							Músico		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>liberta</i>									
				<i>Músico</i>							<i>SMS</i>		
				<i>Sexo, Mentiras e Negócios</i>									
				<i>'Alter Ego' a l'italiana</i>									
				<i>Face a face</i>									

**Figura 187:** Visão, edição n.º 958 – 14 a 20 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>SMS</i>									<i>Sexo, Mentiras e Negócios</i>	<i>Tiago Sousa. Música que liberta</i>			<i>Agenda - Everything is New</i>		
										<i>'Alter Ego' a l'italiana</i>	<i>Músico</i>					
										<i>Face a face</i>						

**Figura 188:** Visão, edição n.º 958 – 14 a 20 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Imperdíveis	Liberta
	Férias	Sexo
	Salva-vidas	Mentiras
		Negócios
		Face

**Figura 189:** Visão, edição n.º 958 – 14 a 20 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	14 imagens em 12 páginas	Imagem 1: Capa do livro Praia-Mar	1/32 de página	Ilustração
		Imagem 2: ilustração de Bernardo Carvalho	1/3 de página	Cores
		Imagem 3: ilustração de Bernardo Carvalho	1/2 página	
		Imagem 4: ilustração de Bernardo Carvalho	1/3 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 6: Parada nas ruas de Fårde	½ de página	
		Imagem 7: Ana Moura	1/32 de página	
		Imagem 8: <i>Narasirato</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: Tiago Sousa	¼ de página	
		Imagem 10: <i>Confissões de uma Namorada de Serviço</i>	1/12 de página	
		Imagem 11: Mário Dorminsky	1/64 de página	
		Imagem 12: <i>Gianni e as Mulheres</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: <i>2 Faces</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

**Figura 190:** *Visão*, edição n.º 959 – 21 a 27 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 116)	1. <i>GNR. Roupas novas para velhos hinos</i>	–	Publicidade - Geneve
		2. <i>Teatro. Os presos atores</i>		
		3. <i>Crónica. Paraty segundo Valter Hugo Mãe</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 191:** *Visão*, edição n.º 959 – 21 a 27 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Uma ideia de esperança</i>	<i>Dentro da cidade</i>		<i>Roupas novas para velhos hinos</i>		<i>Chaplin esqueceu-se?</i>			<i>Paraty segundo Valter Hugo Mãe</i>		<i>Roupas novas para velhos hinos</i>		
	<i>SMS</i>			<i>Aniversário em grande</i>					<i>B.I. Valter Hugo Mãe</i>		<i>Aniversário em grande</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Uma ideia de esperança</i>					<i>3 livros perfeitos para férias. João Miguel Tavares</i>		<i>Super Bock Super Rock</i>		
				<i>Paraty segundo Valter Hugo Mãe</i>					SMS		<i>Prà semana há mais &gt; Concertos que vale a pena ver, em Lisboa</i>		
				<i>B.I. Valter Hugo Mãe</i>							SMS		
				<i>Prà semana há mais &gt; Concertos que vale a pena ver, em Lisboa</i>									
				<i>3 livros perfeitos para férias. João Miguel Tavares</i>									
				<i>Chaplin esqueceu- se?</i>									
				<i>Dentro da cidade</i>									

**Figura 192:** Visão, edição n.º 959 – 21 a 27 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Prà semana há mais &gt; Concertos que vale a pena ver, em Lisboa</i>				<i>Paraty segundo Valter Hugo Mãe</i>	<i>3 livros perfeitos para férias. João Miguel Tavares</i>			<i>Roupas novas para velhos hinos</i>	<i>Aniversário em grande</i>	<i>B.I. Valter Hugo Mãe</i>			<i>Cofidis</i>	<i>Uma ideia de esperança</i>	
	SMS									<i>Chaplin esqueceu-se?</i>				<i>Greenfest</i>	<i>Super Bock Super Rock</i>	
										<i>Dentro da cidade</i>				<i>Agenda - Everything is New</i>		

**Figura 193:** Visão, edição n.º 959 – 21 a 27 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Novas
		Velhos
		Hinos
		Presos
		Esperança

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Férias
		Cidade

**Figura 194:** Visão, edição n.º 959 – 21 a 27 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	49 imagens em 16 páginas	Imagem 1: <i>GNR</i> em 1982	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Rui Reininho em palco, 1986	1/32 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>GNR</i> em 1983, já com Jorge Romão	½ página	
		Imagem 4: Capa do disco <i>Mosquito</i>	1/64 de página	
		Imagem 5: Capa do disco <i>Vídeo Maria</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Capa do disco <i>Retropolitana</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Capa do disco <i>Rock in Rio Douro</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Psicopátria</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do disco <i>Os Homens Não Se Querem Bonitos</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do disco <i>Câmara Lenta</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do disco <i>Voos Domésticos</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do disco <i>Sob Escuta</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do disco <i>Popless</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do disco <i>Voos Domésticos</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Capa do disco <i>Psicopátria</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do disco <i>Defeitos Especiais</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: <i>GNR</i>	¼ de página	
		Imagem 18: <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 19: Peça <i>Recordações de uma Revolução</i>	½ página	
		Imagem 20: René Vidal e Mário Fernandes	⅓ de página	
		Imagem 21: Promoção - <i>Greenfest</i>	½ página	
		Imagem 22: Valter Hugo Mãe	½ página	
		Imagem 23: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 24: Valter Hugo Mãe	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 26: <i>Super Bock Super Rock</i>	1/16 de página	
		Imagem 27: <i>Super Bock Super Rock</i>	1/16 de página	
		Imagem 28: <i>Super Bock Super Rock</i>	1/16 de página	
		Imagem 29: <i>Super Bock Super Rock</i>	1/16 de página	
		Imagem 30: <i>Arcade Fire</i>	1/16 de página	
		Imagem 31: <i>Portishead</i>	1/16 de página	
		Imagem 32: <i>Likky Li</i>	1/16 de página	
		Imagem 33: Jim Barr e Clive Deamer	1/32 de página	
		Imagem 34: <i>Morcheeba</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>O Experimental Na M'Incomoda</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: <i>Congotronics</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Secret Chiefs	1/16 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 38: <i>Electrelane</i>	1/16 de página	
		Imagem 39: <i>Vivian girls</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: <i>Tinturia</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: <i>Retrovisor</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: João Miguel Tavares	½ página	
		Imagem 43: Capa do livro <i>Pornopopeia</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>O Grito da Mãe Tigre</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: <i>Os Homens Precisam de Mimo</i>	1/64 de página	
		Imagem 46: Maria João Luís	1/32 de página	
		Imagem 47: Filme <i>O Grande Ditador</i>	1/64 de página	
		Imagem 48: <i>2 Casas em Santa Isabel</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 49: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	

**Figura 195:** *Visão*, edição n.º 960 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 108)	1. <i>Figura. Amy Winehouse</i>	<i>Amy Winehouse. A vida de excessos de uma artista genial</i>	<i>Publicidade - Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Efeméride. Os 200 anos de Charles Dickens</i>		
		3. <i>Música. O novo disco de Chico</i>		
		4. <i>Sons de verão</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 196:** *Visão*, edição n.º 960 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Dor de Alma</i>					<i>Uma vista para o quarto</i>		<i>Dor de Alma</i>		<i>Onda de impacto</i>
				<i>Amy ao vivo</i>					<i>A sério?</i>		<i>Amy ao vivo</i>		
				<i>Palavras por Amy</i>							<i>Obra feita</i>		
				<i>Obra feita</i>							<i>Se ele soubesse</i>		
				<i>O Clube dos 27... e outros mais</i>							<i>Duas vozes, uma música</i>		
				<i>Uma vista para o quarto</i>							<i>Festival de Músicas do Mundo</i>		
				<i>Se ele soubesse</i>							<i>Prà semana há mais &gt; Concertos que vale a pena ver, em Lisboa</i>		
				<i>Duas vozes, uma música</i>							<i>3 discos perfeitos para férias. Luísa Sobral</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Prà semana há mais &gt; Concertos que vale a pena ver, em Lisboa</i>							<i>Cintilante</i>		
				<i>Cintilante</i>							<i>Hot, hot, hot</i>		
				<i>A sério?</i>									
				<i>Hot, hot, hot</i>									

**Figura 197:** *Visão*, edição n.º 960 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Prà semana há mais &gt; Concertos que vale a pena ver, em Lisboa</i>					<i>Amy ao vivo</i>								<i>Agenda - Everything is New</i>	<i>Dor de Alma</i>	
	<i>Onda de impacto</i>					<i>Palavras por Amy</i>									<i>Uma vista para</i>	

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
															<i>o quarto</i>	
						<i>Obra feita</i>									<i>Se ele soubesse</i>	
						<i>O Clube dos 27... e outros mais</i>										
						<i>Duas vozes, uma música</i>										
						<i>Cintilante</i>										
						<i>A sério?</i>										
						<i>3 discos perfeitos para férias. Luísa Sobral</i>										
						<i>Hot, hot, hot</i>										

**Figura 198:** *Visão*, edição n.º 960 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Excessos	Dor
	Genial	Alma
		Férias
		Cintilante
		Onda
		Impacto
		<i>Hot</i>

**Figura 199:** *Visão*, edição n.º 960 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	61 imagens em 16 páginas	Imagem 1: Amy Winehouse	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Amy Winehouse	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Amy Winehouse	1/32 de página	
		Imagem 4: Amy Winehouse	1/8 de página	
		Imagem 5: Amy Winehouse	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Amy Winehouse	1/16 de página	
		Imagem 7: Amy Winehouse	1/16 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Frank</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do disco <i>Back to Black</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Auto - promoção	Página Inteira	
		Imagem 11: Brian Jones	1/64 de página	
		Imagem 12: Janis Joplin	1/64 de página	
		Imagem 13: John Lennon	1/64 de página	
		Imagem 14: Jimi Hendrix	1/64 de página	
		Imagem 15: Jim Morrison	1/64 de página	
		Imagem 16: Elvis Presley	1/64 de página	
		Imagem 17: Sid Vicious	1/64 de página	
		Imagem 18: Ian Curtis	1/64 de página	
		Imagem 19: Kurt Cobain	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Auto - promoção	Página Inteira	
		Imagem 21: Quadro inacabado de Charles Dickens	½ de página	
		Imagem 22: Casa de Charles Dickens	1/12 de página	
		Imagem 23: Auto - promoção	Página Inteira	
		Imagem 24: Capa do disco <i>Chico</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	
		Imagem 26: Recintos do FMM	1/16 de página	
		Imagem 27: Recintos do FMM	1/16 de página	
		Imagem 28: Recintos do FMM	1/32 de página	
		Imagem 29: <i>Congotronics</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: António Chainho	1/64 de página	
		Imagem 31: Ebo Taylor & Afrobeat Academy	1/64 de página	
		Imagem 32: Jamie Cullum	1/16 de página	
		Imagem 33: Aloe Blacc	1/64 de página	
		Imagem 34: <i>Kumpania Alazarra</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>Sly &amp; Robbie feat.</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: <i>Graveola e o Lixo Polifónico</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: <i>Dissidenten</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Rodolphe Burger e Erik Marchand	1/64 de página	
		Imagem 39: <i>Nomfusi &amp; The Lucky Charms</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Sara Tavares	1/64 de página	
		Imagem 41: Joss Stone	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 42: Capa do disco <i>Revolver</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Capa do disco <i>Love Songs</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Luísa Sobral com o disco <i>The Köln Concert</i>	1/8 de página	
		Imagem 45: Katy Perry	1/16 de página	
		Imagem 46: Jonathan Franzen	1/64 de página	
		Imagem 47: Florbela Espanca	1/64 de página	
		Imagem 48: Capa do livro <i>Delicadeza</i>	1/64 de página	
		Imagem 49: António Jorge Gonçalves	1/64 de página	
		Imagem 50: As <i>Cocorosie</i>	1/64 de página	
		Imagem 51: Ana Vidigal	1/64 de página	
		Imagem 52: Sufjan Stevens	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 53: Andrew Bird	1/64 de página	
		Imagem 54: Phil Moore	1/64 de página	
		Imagem 55: Ezra Koenig	1/64 de página	
		Imagem 56: Chris Chu	1/64 de página	
		Imagem 57: Sondre Lerche	1/64 de página	
		Imagem 58: Will Hackney	1/64 de página	
		Imagem 59: Christopher Bear	1/64 de página	
		Imagem 60: Kristian Matsson	1/64 de página	
		Imagem 61: Matt Berninger	1/64 de página	

**Figura 200:** *Visão*, edição n.º 961 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	14 (de 108)	1. <i>Viagem. Voltamos sempre ao lugar onde fomos felizes</i>	<i>Viagem com Pilar Del Río nas terras de Saramago</i>	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Cinema. Alix Delaporte</i>		
		3. <i>Arquitetura. O elogio do tempo</i>		
		4. <i>Sons de Verão</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 201:** *Visão*, edição n.º 961 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		<i>O elogio do tempo</i>		<i>Voltamos sempre ao lugar onde fomos felizes</i>		<i>'Aprender a amar pela negação'</i>			<i>Voltamos sempre ao lugar onde fomos felizes</i>		<i>Rumo à Zambujeira</i>		
				<i>'Aprender a amar pela negação'</i>					<i>3 livros perfeitos para férias. Miguel Gonçalves</i>		<i>3 perguntas a... Marcelo Camelo</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia Mendes	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>O elogio do tempo</i>							<i>Já agora...</i>		
				<i>Rumo à Zambujeira</i>							<i>Onda sonora</i>		
				<i>3 perguntas a... Marcelo Camelo</i>							<i>A Frase - Morrisey</i>		
				<i>3 livros perfeitos para férias. Miguel Gonçalves Mendes</i>									
				<i>Já agora...</i>									
				<i>Lá fora. Balanço de exportação</i>									
				<i>A Frase - Morrisey</i>									

**Figura 202:** Visão, edição n.º 961 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Já agora...					3 livros perfeitos para férias. Miguel Gonçalves Mendes			'Aprender a amar pela negação'					Cofidis	Voltamos sempre ao lugar onde fomos felizes	
	Lá fora. Balanço de exportação					Onda sonora			3 perguntas a... Marcelo Camelo					Clínica Fernando Bastos	O elogio do tempo	
						A Frase - Morrisey								Agenda - Everything is New		

**Figura 203:** Visão, edição n.º 961 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Viagem	Lugar
		Felizes
		Amar
		Negação
		Elogio

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
		Tempo

**Figura 204:** *Visão*, edição n.º 961 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	32 imagens em 14 páginas	Imagem 1: Pilar del Río Junto da lagariça de Castelo Novo	1 página e ½	Cores
		Imagem 2: Pilar del Río em Castelo Novo	¼ de página	Infografia
		Imagem 3: Aldeia de Castelo Novo	½ de página	Preto e branco
		Imagem 4: Infografia d' O Caminho de Salomão	½ de página	
		Imagem 5: Pilar del Río junto ao pelourinho de Castelo Novo	1/16 de página	
		Imagem 6: Aldeia de Castelo Rodrigo	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Capa do livro <i>A Viagem do Elefante</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Pilar del Rio com o livro <i>A Viagem do Elefante</i>	¼ de página	
		Imagem 9: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 10: Publicidade - <i>Clínica Fernando Bastos</i>	Página inteira	
		Imagem 11: Inês Vieira da Silva e Miguel Vieira	¼ de página	
		Imagem 12: Centro Interpretativo da Paisagem da Vinha	1/32 de página	
		Imagem 13: Centro de Visitantes da Gruta das Torres	1/32 de página	
		Imagem 14: Projeto para a revista 'Wallpaper'	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 16: Rui Pregal da Cunha	1/64 de página	
		Imagem 17: Snoop Dog e Kanye West	¼ de página	
		Imagem 18: <i>dEUS</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Scissor Sisters</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>Matt Berninger</i>	1/32 de página	
		Imagem 21: <i>Swedish House Mafia</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: The Legendary Tiger Man	⅓ de página	
		Imagem 23: Isilda Sanches	⅓ de página	
		Imagem 24: Joana Vasconcelos	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Julião Sarmento	1/64 de página	
		Imagem 26: Francisco Tropa	1/64 de página	
		Imagem 27: Maria João Pires	1/64 de página	
		Imagem 28: Maria João	1/64 de página	
		Imagem 29: Deolinda	1/32 de página	
		Imagem 30: Gabriel Abrantes	1/64 de página	
		Imagem 31: Teresa Villaverde	1/32 de página	
		Imagem 32: Morrissey	1/32 de página	

**Figura 205:** *Visão*, edição n.º 962 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 110)	1. <i>Exposição. 150 obras de Miró</i>	–	<i>Publicidade - Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Cinema. Estrumpfar ou smurfar</i>		
		3. <i>Design. A cidade que palpita</i>		
		4. <i>Literatura. Quem tem saudades de Odette de Saint-Maurice?</i>		
		5. <i>Sons de Verão</i>		
		6. <i>Pessoas</i>		

**Figura 206:** Visão, edição n.º 962 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Já agora... Olha que dois!	Miró. Concerto a céu aberto... ... para solos de ave		Miró. Concerto a céu aberto... ... para solos de ave	A revolução turquesa	Estrumpf ou smurfar?		A cidade que palpita	Saudades de Odette de Saint- Maurice?		Diário de um festivaleiro		
				Estrumpf ou smurfar?		Confirmação. Elle Fanning					Outros festivais		
				A cidade que palpita							3 discos perfeitos para férias. Filipe Melo		
				Saudades de Odette de Saint- Maurice?									
				Diário de um festivaleiro									
				Outros festivais									
				3 discos perfeitos para férias. Filipe Melo									
				Já agora... Olha que dois!									
				Ícone. Adeus,									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				Chelsea									
				Confirmação. Elle Fanning									

**Figura 207:** *Visão*, edição n.º 962 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Outros festivais			Saudades de Odette de Saint- Maurice?		A revolução turquesa				Já agora... Olha que dois!				Widex	Miró. Concerto a céu aberto... ... para solos de ave	
						2 discos perfeitos para férias. Filipe Melo				Ícone. Adeus, Chelsea				Agenda - Everything is New	Estrumfar ou smurfar?	
										Confirmação. Elle Fanning					A cidade que palpita	

**Figura 208:** Visão, edição n.º 962 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Céu
		Aberto
		Ave
		Revolução
		Cidade
		Palpita
		Saudades

**Figura 209:** Visão, edição n.º 962 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	41 imagens em 16 páginas	Imagem 1: Miró	Página inteira	Cores
		Imagem 2: <i>L'Échelle de l'Évasion</i> , de Miró	1/9 de página	Preto e branco
		Imagem 2: <i>L'Échelle de l'Évasion</i> , de Miró	1/3 de página	Ilustração
		Imagem 3: A Herdade, de Miró	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: <i>L'Échelle de l'Évasion</i> , de Miró	1/16 de página	
		Imagem 5: <i>L'Échelle de l'Évasion</i> , de Miró	1/16 de página	
		Imagem 6: <i>L'Espoir du Condamné à Mort I</i> , de Miró	1/8 de página	
		Imagem 7: <i>Autoretrato</i> de Miró	1/8 de página	
		Imagem 8: <i>L'Échelle de l'Évasion</i> , de Miró	1/9 de página	
		Imagem 9: Publicidade - Windex	Página inteira	
		Imagem 10: Filme <i>Os Smurfs</i>	1/3 de página	
		Imagem 11: Capa da BD <i>Os Estrumpfes</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Filme <i>Os Smurfs</i>	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Filme <i>Os Smurfs</i>	1/16 de página	
		Imagem 14: Pedro Cruz	½ de página	
		Imagem 15: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 16: Odette de Saint-Maurice	½ de página	
		Imagem 17: Capas de <i>Um Rapaz às Direitas e Férias Grandes</i>	1/32 de página	
		Imagem 18: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	
		Imagem 19: Recinto do Sudoeste	1/16 de página	
		Imagem 20: Recinto do Sudoeste	1/32 de página	
		Imagem 21: <i>Clã</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: <i>Bloco Bleque</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Cuca Roseta	1/64 de página	
		Imagem 24: Queen Ifrica	1/64 de página	
		Imagem 25: Kanye West	1/32 de página	
		Imagem 26: Kanye West	1/16 de página	
		Imagem 27: Recinto do <i>Sudoeste</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Recinto do <i>Sudoeste</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Recinto do <i>Sudoeste</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Kid Cudi	1/64 de página	
		Imagem 31: Recinto do <i>Sudoeste</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Miguel Guilherme e Bruno Nogueira	1/32 de página	
		Imagem 33: Chelsea Hotel	1/8 de página	
		Imagem 34: Jack Kerouac	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 35: Dylan Thomas	1/64 de página	
		Imagem 36: Andy Warhol	1/64 de página	
		Imagem 37: Arthur C. Clarke	1/64 de página	
		Imagem 38: Sid Vicious	1/64 de página	
		Imagem 39: Madonna	1/64 de página	
		Imagem 40: La Roux	1/64 de página	
		Imagem 41: Elle Fanning	1/12 de página	

**Figura 210:** *Visão*, edição n.º 963 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 108)	1. <i>Cinema. Cuidado com as más companhias</i>	–	<i>Publicidade - Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Música. Vernon depois do amor</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		3. Música. Big Band sub 25		
		4. Sons de verão		
		5. Pessoas		

**Figura 211:** Visão, edição n.º 963 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				Cowboys & Aliens. Cuidado com as más companhias?	Já agora...	Cowboys & Aliens. Cuidado com as más companhias?			3 livros perfeitos para férias. Pedro Boucherie Mendes		Vernon depois do amor		
				Vernon depois do amor		Cruzamentos de espécies					Projetos. As faces de Vernon		
				Projetos. As faces de Vernon		Frases - Geraldine Chaplin					Uma Big Band... sub 25		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Uma Big Band... sub 25</i>		<i>Aplausos. E agora um Jude Law diferente</i>					<i>Música à beira rio</i>		
				<i>Música à beira rio</i>							<i>A seguir. Patti Smith em countdown</i>		
				<i>3 livros perfeitos para férias. Pedro Boucherie Mendes</i>							<i>Onda sonora. A 'playlist' deste verão de Nuno Calado</i>		
				<i>A seguir. Patti Smith em countdown</i>									
				<i>Frases - Geraldine Chaplin</i>									
				<i>Aplausos. E agora um Jude Law diferente</i>									

**Figura 212:** Visão, edição n.º 963 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Cruzamentos de espécies</i>				Já agora...				Agenda - Everything is New	<i>Cowboys &amp; Aliens. Cuidado com as más companhias?</i>	
						<i>Projetos. As faces de Vernon</i>				<i>A seguir. Patti Smith em countdown</i>					<i>Vernon depois do amor</i>	
						<i>Frases - Geraldine Chaplin</i>									<i>Música à beira rio</i>	
						<i>3 livros perfeitos para férias. Pedro Boucherie Mendes</i>										
						<i>Aplausos. E agora um Jude Law diferente</i>										

**Figura 213:** Visão, edição n.º 963 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	<i>Cowboys</i>
		<i>Aliens</i>
		<i>Cruzamento</i>
		<i>Espécies</i>
		<i>Amor</i>
		<i>Férias</i>
		<i>Diferente</i>

**Figura 214:** Visão, edição n.º 963 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	34 imagens em 12 página	Imagem 1: A bracelete misteriosa do filme <i>Cowboys &amp; Aliens</i>	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Cowboys &amp; Aliens</i>	¼ de página	Preto e branco
		Imagem 3: Olivia Wilde	1/16 de página	
		Imagem 4: Justin Vernon	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Capa do disco <i>Relayted</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Capa do disco <i>Unmap</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>Bon Iver, Bon Iver</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Justin Vernon	1/8 de página	
		Imagem 9: Orquestra de Jazz do Conservatório de Música do Porto	1/3 de página	
		Imagem 10: Orquestra de Jazz do Conservatório de Música do Porto	1/32 de página	
		Imagem 11: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	
		Imagem 12: <i>Jarvis Cocker</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Afonso Rodrigues dos <i>Sean Riley and The Slowriders</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Adolfo Luxúria <i>Canibal dos Mão Morta</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: <i>Marina &amp; The Diamonds</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: <i>The Joy Formidable</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: <i>Warpaint</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: <i>Mogwai</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Metronomy</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>Deerhunter</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: <i>Death From Above 1979</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: <i>Jamaica</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: <i>No Age</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 24: <i>Foster the People</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: <i>Battles</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: <i>Peixe Avião</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: <i>And you will know us by the trail of dead</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Geraldine Chaplin	1/32 de página	
		Imagem 29: Almodóvar	1/64 de página	
		Imagem 30: Robert Altman	1/64 de página	
		Imagem 31: Martin Scorsese	1/64 de página	
		Imagem 32: Carlos Saura	1/64 de página	
		Imagem 33: Nuno Calado	1/16 de página	
		Imagem 34: Jude Law	1/6 de página	

**Figura 215:** *Visão*, edição n.º 964 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 108)	1. <i>Livros. Editores numa encruzilhada</i>	–	<i>Publicidade - Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Música. Seu Jorge, Brasil feliz</i>		
		3. <i>História. Ao encontro do papiar de Malaca</i>		
		4. <i>Sons de verão</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 216:** *Visão*, edição n.º 964 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		O ilusionista		Zeferino Coelho		SMS			Editores numa encruzilhada		Brasil feliz		'Ki nobas?'. Ao encontro do papiar de Malaca

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		SMS		Manuel Alberto Valente		Cine-Teatro Veneza			Zeferino Coelho		A seguir...		
				Maria da Piedade Ferreira					Manuel Alberto Valente		Mapa alternativo		
				Nélson de Matos					Maria da Piedade Ferreira		3 perguntas a... Gabriel O Pensador. 'Tás a ver?		
				Carlos da Veiga Ferreira					Nélson de Matos		3 discos perfeitos para férias. Cuca Roseta		
				O ilusionista					Carlos da Veiga Ferreira		SMS		
				Brasil feliz					SMS		A seguir... Lulu Gainsbourg. Em nome do pai		
				A seguir...					A seguir... Lulu Gainsbourg. Em nome do pai				
				Mapa alternativo					A frase - Maria Kodama				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				3 perguntas a... Gabriel O Pensador. 'Tás a ver?									
				3 discos perfeitos para férias. Cuca Roseta									
				A seguir... Lulu Gains- bourg. Em nome do pai									
				Cine- Teatro Veneza									
				A frase - Maria Kodama									

**Figura 217:** *Visão*, edição n.º 964 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS				'Ki nobas?'. Ao encontro do papiar de Malaca	3 discos perfeitos para férias. Cuca Roseta			3 perguntas a... Gabriel O Pensador. 'Tás a ver?'	A seguir... Lulu Gainsbourg. Em nome do pai	Zeferino Coelho			Agenda - Everything is New	Editores numa encruzilhada	
						A seguir...				Cine-Teatro Veneza	Manuel Alberto Valente				O ilusionista	
						A frase - Maria Kodama					Maria da Piedade Ferreira				Brasil feliz	
											Nélson de Matos				Mapa alternativo	
											Carlos da Veiga Ferreira					

**Figura 218:** *Visão*, edição n.º 964 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Encruzilhada
		Ilusionista
		Feliz
		Alternativo

**Figura 219:** *Visão*, edição n.º 964 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	38 imagens em 16 páginas	Imagem 1: Zeferino Coelho	¼ de página	Cores
		Imagem 2: Manuel Alberto Valente	¼ de página	Preto e branco
		Imagem 3: Maria da Piedade Ferreira	¼ de página	
		Imagem 4: Nélson de Matos	¼ de página	
		Imagem 5: Carlos da Veiga Ferreira	¼ de página	
		Imagem 6: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: A peça <i>Arcada</i> (2000), de João Penalva	1/3 de página	
		Imagem 8: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	
		Imagem 9: A <i>Gerência Lamenta</i> (2011), de João Penalva	1/3 de página	
		Imagem 10: Capa do disco <i>Música para Churrasco</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Guilherme d'Oliveira Martins	1/32 de página	
		Imagem 12: Porta da fortaleza «A Famosa», em Malaca	1/64 de página	
		Imagem 13: Biombo Namban	1/2 página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: <i>Repórter Estrábico</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: Linda Martini	1/32 de página	
		Imagem 16: <i>Mão Morta</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: X-Wife	1/16 de página	
		Imagem 18: <i>Sean Riley &amp; The Slowriders</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Teratron</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>Kumpania Algazarra</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Carmen Souza	1/64 de página	
		Imagem 22: <i>The Legendary Tiger Man</i>	1/32 de página	
		Imagem 24: Cuca Roseta	1/8 de página	
		Imagem 25: Maria Bethania	1/64 de página	
		Imagem 26: <i>Vinicius &amp; Toquinho</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Frank Sinatra	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 28: Vitorino	1/64 de página	
		Imagem 29: Iggy Pop	1/64 de página	
		Imagem 30: Johnny Depp	1/64 de página	
		Imagem 31: Scarlett Johansson	1/64 de página	
		Imagem 32: George Clooney	1/64 de página	
		Imagem 33: Roman Polansk	1/64 de página	
		Imagem 34: David Cronenberg	1/64 de página	
		Imagem 35: Madonna	1/64 de página	
		Imagem 36: Al Pacino	1/64 de página	
		Imagem 37: Steven Soderbergh	1/64 de página	
		Imagem 38: Jorge Luis Borges	1/32 de página	

**Figura 220:** *Visão*, edição n.º 965 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 108)	1. <i>Entrevista. Teresa Villaverde</i>	–	<i>Publicidade - Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Figura. Taku, o 'japonês'</i>		
		3. <i>Artes. A vida de Guima</i>		
		4. <i>Música Portugal em Antuérpia</i>		

**Figura 221:** *Visão*, edição n.º 965 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Mais Amadeus</i>	<i>'Parece que estou a ver'</i>		<i>Teresa Villaverde. 'Mergulhar, nas calmas, numa piscina cheia.</i>		<i>Teresa Villaverde. 'Mergulhar, nas calmas, numa piscina cheia.</i>			<i>3 livros perfeitos para férias. Mazgani</i>		<i>O 'japonês'</i>		
		<i>Obra. Até à 'chegada da troika'</i>		<i>O 'japonês'</i>		<i>SMS</i>			<i>Top. Letras milionárias</i>		<i>B.I.</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>B.I.</i>					SMS		<i>Sons portugueses encantam Antuérpia</i>		
				<i>'Parece que estou a ver'</i>							<i>A festa continua</i>		
				<i>Obra. Até à 'chegada da troika'</i>							<i>5 canções para este verão. Inês Menezes</i>		
				<i>A festa continua</i>							<i>Tony &amp; Amy. Um dueto para a história</i>		
				<i>3 livros perfeitos para férias. Mazgani</i>							SMS		
				<i>5 canções para este verão. Inês Menezes</i>									
				<i>Top. Letras milionárias</i>									
				<i>Tony &amp; Amy. Um dueto para a história</i>									
				<i>Mais Amadeus</i>									

**Fifura 222:** *Visão*, edição n.º 965 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Obra. Até à 'chegada da troika'			Teresa Villaverde. 'Mergulhar, nas calmas, numa piscina cheia.	Top. Letras milionárias	B.I.			Agenda - Everything is New	O 'japonês'	
										Tony & Amy. Um dueto para a história					'Parece que estou a ver'	
										Mais Amadeus					Sons portugueses encantam Antuérpia	
															A festa continua	

**Figura 223:** *Visão*, edição n.º 965 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Mergulhar
		Calmas
		Ver

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		<i>Troika</i>
		Sons
		Festa
		Férias
		Verão
		Letras
		Milionárias

**Figura 224:** *Visão*, edição n.º 965 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	35 imagens em 16 páginas	Imagem 1: Beatriz Batarda com Israel Pimenta	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Teresa Villaverde	Página inteira	
		Imagem 3: Teresa Villaverde	½ de página	
		Imagem 4: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

		Imagem 5: Beatriz Batarda com Miguel Nunes	1/16 de página	
		Imagem 6: Beatriz Batarda com Miguel Nunes	1/16 de página	
		Imagem 7: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 8: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 9: Taku	¼ de página	
		Imagem 10: Guima	½ página	
		Imagem 11: <i>Na Cidade Despoluída</i> , 1994, de Guima	1/64 de página	
		Imagem 12: <i>Velado em Maio</i> , 1983, de Guima	1/32 de página	
		Imagem 13: <i>Lutando com o Mar</i> , 1968, de Guima	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Auto-retrato</i> , 1971, de Guima	1/64 de página	
		Imagem 15: Festival <i>Laus Polyphoniae</i>	¼ de página	

		Imagem 16: Festival <i>Laus Polyphoniae</i>	¼ de página	
		Imagem 17: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 18: <i>Expensive Soul</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Manuela Azevedo	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>Os Homens da Luta</i>	1/32 de página	
		Imagem 21: <i>Trovante</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: <i>Trovante</i>	1/32 de página	
		Imagem 23: <i>Festival do Crato</i>	1/32 de página	
		Imagem 24: <i>Super Bock Super Rock</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Mazgani	¼ de página	
		Imagem 26: Capa do livro <i>Contos de Tchekhov</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>Anna Karenina</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Oscar Wilde</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Inês Meneses	1/32 de página	

		Imagem 30: Pedro Almodóvar	1/64 de página	
		Imagem 31: James Patterson	1/64 de página	
		Imagem 32: Tony Bennett e Amy Winehouse	1/6 de página	
		Imagem 33: Capa do disco <i>Tony Bennett Duets II</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Diogo Infante e Ivo Canelas como Salieri e Mozart	1/16 de página	

**Figura 225:** *Visão*, edição n.º 966 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	8 (de 132)	1. <i>Entrevista a Sérgio Godinho</i>	–	Publicidade - <i>Longines</i>
		2. <i>Teatro. Salieri não ama Deus</i>		
		3. <i>Pessoas</i>		



**Figura 226:** *Visão*, edição n.º 966 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Salieri não ama Deus</i>			<i>Sérgio Godinho. Nada é mais do que o que fica</i>		<i>Os pneus também são gente</i>			SMS		<i>Sérgio Godinho. Nada é mais do que o que fica</i>		
	<i>Ah, eu rio... Tejo</i>			<i>Salieri não ama Deus</i>							SMS		
	SMS			<i>Ah, eu rio... Tejo</i>									
				<i>Eles vêm aí...</i>									

**Figura 227:** *Visão*, edição n.º 966 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS				<i>Ah, eu rio... Tejo</i>				<i>Sérgio Godinho. Nada é mais do que o que fica</i>	<i>Os pneus também são gente</i>				<i>eIPOZO</i>	<i>Salieri não ama Deus</i>	

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário / Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade / Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>Eles vêm aí...</i>													Agenda - <i>Everything is New</i>		

**Figura 228:** *Visão*, edição n.º 966 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Deus
		Gente

**Figura 229:** *Visão*, edição n.º 966 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	19 imagens em 8 páginas	Imagem 1: Sérgio Godinho no Avante	¼ de página	Cores
		Imagem 2: Capa do disco <i>Mútuo Consentimento</i>	1/64 de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 4: Sérgio Godinho em 1971	½ de página	
		Imagem 5: Diogo Infante e Ivo Canelas em <i>Amadeus</i>	½ de página	
		Imagem 6: Festa do Avante	⅓ de página	
		Imagem 7: <i>Rubber</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Cândida Branca Flor	1/64 de página	
		Imagem 9: Guta Moura Guedes	1/64 de página	
		Imagem 10: Meg Stuart	1/64 de página	
		Imagem 11: Woody Allen	1/64 de página	
		Imagem 12: Pepetela	1/64 de página	
		Imagem 13: Boris Charmatz	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Valter Hugo Mãe	1/64 de página	
		Imagem 15: Björk	1/64 de página	
		Imagem 16: João Canijo	1/64 de página	
		Imagem 17: Tom Waits	1/64 de página	
		Imagem 18: <i>Buraka Som Sistema</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Publicidade - elPOZO	1/6 de página	

**Figura 230:** *Visão*, edição n.º 967 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	18 (de 116)	1. <i>Figura. António Lobo Antunes 3D</i>	<i>Pré-Publicação. O novo livro de Lobo Antunes</i>	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Cinema. Encontros imediatos em Paris</i>		
		3. <i>Música. As baladas de Rita</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. Pessoas		

**Figura 231:** *Visão*, edição n.º 967 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>'Um duo poético - equestre'</i>			<i>António Lobo Antunes 3D</i>		<i>Uma tristeza que se dança</i>			<i>António Lobo Antunes 3D</i>		<i>As baladas da Rita</i>		
	<i>De realizador para realizador</i>			<i>Uma tristeza que se dança</i>		<i>Encontros imediatos do primeiro grau</i>			<i>'Nenhuma resposta a nenhuma pergunta'</i>		<i>Visão Recomenda. Old Jerusalem</i>		
	SMS			<i>'Um duo poético - equestre'</i>		SMS			SMS		<i>Visão Recomenda. Maya Solovéy</i>		
	<i>Israel, meu amor</i>			<i>'Nenhuma resposta a nenhuma pergunta'</i>		<i>Os mistérios de José e Pilar</i>					<i>Visão Recomenda. Fala Mansa</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Encontros imediatos do primeiro grau</i>							<i>André Carvalho. A vontade de fazer</i>		
				<i>As baladas da Rita</i>							<i>Músico</i>		
				<i>André Carvalho. A vontade de fazer</i>							<i>SMS</i>		
				<i>Músico</i>							<i>Frases cruzadas</i>		
				<i>De realizador para realizador</i>									
				<i>Frases cruzadas</i>									
				<i>Israel, meu amor</i>									

**Figura 232:** Visão, edição n.º 967 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores			'Nenhuma resposta a nenhuma pergunta'			António Lobo Antunes 3D				De realizador para realizador	André Carvalho. A vontade de fazer			Agenda - Everything is New	Uma tristeza que se dança	Visão Recomenda. Old Jerusalem
						Os mistérios de José e Pilar				Israel, meu amor	Músico			Colecção cinema independente - Público	'Um duo poético - equestre'	Visão Recomenda. Maya Solovéy
						Frases cruzadas								Mercedes-Benz	Encontros imediatos do primeiro grau	Visão Recomenda. Fala Mansa
															As baladas da Rita	

**Figura 233:** Visão, edição n.º 967 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Novo	3D
		Tristeza
		Dança

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Resposta
		Pergunta
		Encontros
		Imediatos
		Mistérios
		Amor

**Figura 234:** *Visão*, edição n.º 967 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	40 imagens em 16 páginas	Imagem 1: <i>A Morte de Carlos Gardel</i>	1/3 de página	Cores
		Imagem 2: <i>A Morte de Carlos Gardel</i>	1/3 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Solveig Norlund	1/32 de página	
		Imagem 4: <i>Peça Que Cavalos São Aqueles Que Fazem Sombra no Mar?</i>	1/3 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	
		Imagem 6: Capa do livro <i>Comissão das Lágrimas</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Promoção de produtos culturais - <i>Colecção cinema independente (Público)</i>	Página inteira	
		Imagem 8: António Lobo Antunes	1/9 de página	
		Imagem 9: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 10: <i>Meia-Noite em Paris</i>	⅓ de página	
		Imagem 11: Zelma Fitzgerald	1/64 de página	
		Imagem 12: Scott Fitzgerald	1/64 de página	
		Imagem 13: Cole Porter	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Henri Matisse	1/64 de página	
		Imagem 15: Gertrude Stein	1/64 de página	
		Imagem 16: T. S. Eliot	1/64 de página	
		Imagem 17: Ernest Hemingway	1/64 de página	
		Imagem 18: Luís Buñuel	1/64 de página	
		Imagem 19: Man Ray	1/64 de página	
		Imagem 20: Pablo Picasso	1/64 de página	
		Imagem 21: Paul Gauguin	1/64 de página	
		Imagem 22: Toulouse-Lautrec	1/64 de página	
		Imagem 23: Salvador Dalí	1/64 de página	
		Imagem 24: Edgar Degas	1/64 de página	
		Imagem 25: Rita Braga	1/6 de página	
		Imagem 26: Capa do disco <i>Cherries that Went To the Police</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 27: Capa do disco <i>Old Jerusalem</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do disco <i>Maya Solovéy</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do disco <i>Fala Mansa</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	Página inteira	
		Imagem 31: André Carvalho	1/8 de página	
		Imagem 32: António Ferreira	1/32 de página	
		Imagem 33: Zeca Medeiros	1/64 de página	
		Imagem 34: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	Página inteira	
		Imagem 35: Saramago e Pilar del Rio	1/64 de página	
		Imagem 36: Lady Gaga	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 37: Alice Cooper	1/64 de página	
		Imagem 38: Madonna	1/12 de página	
		Imagem 39: Pedro Penim em Israel	1/32 de página	
		Imagem 40: Publicidade - Mercedes-Benz	Página inteira	

**Figura 235:** *Visão*, edição n.º 968 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	18 (de 124)	1. <i>Design. Coreógrafo de quotidianos</i>	–	<i>Publicidade - Boutique dos Relógios</i>
		2. <i>Livro. As histórias da História</i>		
		3. <i>Fotografia Encontro em Braga</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 236:** *Visão*, edição n.º 968 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	O segundo lugar		Radiografias e resistências	Coreógrafo de quotidianos				Coreógrafo de quotidianos	As histórias da História		Os amigos do Alvim		
	SMS			EXD2011. O inútil que pode ser útil				EXD2011. O inútil que pode ser útil	O livro Para ler todos os dias		SMS		
				As histórias da História					Isto anda tudo ligado...				
				Isto anda tudo ligado...					SMS				
				Radiografias e resistências									
				O segundo lugar									
				Os amigos do Alvim									
				Todos no top									

**Figura 237:** Visão, edição n.º 968 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS		<i>Isto anda tudo ligado...</i>		<i>O segundo lugar</i>	<i>O livro Para ler todos os dias</i>				<i>EXD2011. O inútil que pode ser útil</i>				<i>Livro Naziran uma mulher sem rosto (Albatroz)</i>	<i>Coreógrafo de quotidianos</i>	
										<i>Os amigos do Alvim</i>				<i>Greenfest</i>	<i>As histórias da História</i>	
										<i>Todos no top</i>				<i>Cofidis</i>	<i>Radiografias e resistências</i>	
														<i>Agenda - Everything is New</i>		

**Figura 238:** Visão, edição n.º 968 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Quotidianos
		Histórias
		História
		Encontro
		Inútil

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Útil
		Radiografias
		Resistências

**Figura 239:** *Visão*, edição n.º 968 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	39 imagens em 18 páginas	Imagem 1: <i>Furo</i> , 2011, de Fernando Brízio	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Sound System</i> , 2003, de Fernando Brízio	1/32 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>'Painting with Giotto'</i> , 2005, de Fernando Brízio	1/8 de página	Ilustração
		Imagem 4: <i>Pata Negra</i> , 2004, de Fernando Brízio	1/4 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: <i>Gigi e Pantufas</i> , 2011, de Fernando Brízio	1/32 de página	
		Imagem 6: <i>Alice</i> , 2007-2008, de Fernando Brízio	1/32 de página	
		Imagem 7: <i>Alice</i> , 2007-2008, de Fernando Brízio	1/32 de página	
		Imagem 8: <i>Alice</i> , 2007-2008, de Fernando Brízio	1/32 de página	
		Imagem 9: Sulki & Min	1/64 de página	
		Imagem 10: <i>Redundância: A Utilidade da Repetição</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: Auto-promoção	Página Inteira	
		Imagem 12: Fernando Brízio	½ página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Auto-promoção	Página Inteira	
		Imagem 14: Arte rupestre do Côa	1/32 de página	
		Imagem 15: Ponte de Entre-os-Rios	1/32 de página	
		Imagem 16: Capa do livro <i>365 Dias com Histórias da História de Portugal</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Promoção de prodytos culturais - <i>Naziran uma mulher sem rosto</i> (Albatroz)	½ página	
		Imagem 18: D. Dinis	½ página	
		Imagem 19: <i>Irish Travellers</i> , fotografia de Dragan Thomas	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: <i>Things Here and Things Still To Come</i> , fotografia de José Pedro Cortes	1/16 de página	
		Imagem 21: Fotografia de Óscar Fernando Gómez	1/8 de página	
		Imagem 22: Promoção - <i>Greenfest</i>	1/2 página	
		Imagem 23: Retratos de Augusto Brázio	1/64 de página	
		Imagem 24: Retratos de Augusto Brázio	1/64 de página	
		Imagem 25: Retratos de Augusto Brázio	1/64 de página	
		Imagem 26: Retratos de Augusto Brázio	1/64 de página	
		Imagem 27: Fotografia de Céu Guarda	1/9 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 28: <i>Ensaio Luana Moniz Rainha da Lapa</i> , de Pedro Stephan	1/32 de página	
		Imagem 29: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página Inteira	
		Imagem 30: Sílvia Filipe em <i>Cândida</i>	1/8 de página	
		Imagem 31: Fernando Alvim e Rui Veloso	1/32 de página	
		Imagem 32: Aurea	1/12 de página	
		Imagem 33: Stephen Daldry	1/64 de página	
		Imagem 34: James Patterson	1/64 de página	
		Imagem 35: Adèle	1/64 de página	
		Imagem 36: U2	1/64 de página	
		Imagem 37: Johnny Deep	1/64 de página	
		Imagem 38: Sandra Bullock	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	

**Figura 240:** *Visão*, edição n.º 969 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 116)	1. Perfil. Valter Hugo Mãe, o bem-amado	–	Publicidade - Rolex
		2. Festival Rock in Rio, o sonho brasileiro		
		3. Cinema. 'Este é um filme de gajas'		
		4. Pessoas		

**Figura 241:** *Visão*, edição n.º 969 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS	Afinal ele conhece a cor		O bem-amado		'Este é um filme de gajas'			O bem- amado		O sonho brasileiro		
				Trabalho visual Escritor vs. artista		SMS			SMS		Encontros. Geração Rock in Rio		
				O sonho brasileiro							Concertos. Portugueses, esses desconhecidos		
				Concertos. Portugueses, esses desconhecidos							Joana Sá. 'O que desejo ainda não tem nome'		
				'Este é um filme de gajas'							Pianista		
				Joana Sá. 'O que desejo ainda não tem nome'									
				Pianista									
				Afinal ele conhece a cor									
				Frases cruzadas									

**Figura 242:** Visão, edição n.º 969 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Trabalho visual Escritor vs. artista				Afinal ele conhece a cor	Joana Sá. 'O que desejo ainda não tem nome'			Agenda - Everything is New	O bem-amado	
						Encontros. Geração Rock in Rio					Pianista			Tempo-team	O sonho brasileiro	
						Concertos. Portugueses, esses desconhecidos								Conferência Portugal em Exame	'Este é um filme de gajas'	
						Frases cruzadas								Cambridge School		
														Flip		
														Greenfest		

**Figura 243:** Visão, edição n.º 969 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Sonho

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Geração
		Desconhecidos
		Desejo
		Nome
		Cor

**Figura 244:** *Visão*, edição n.º 969 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	31 imagens em 16 páginas	Imagem 1: Valter Hugo Mãe	¾ de página	Cores
		Imagem 2: Capa do livro <i>O filho de mil homens</i>	1/64 de página	
		Imagem 3: Valter Hugo Mãe no baptismo em bebé	1/32 de página	
		Imagem 4: Valter Hugo Mãe na escola primária aos 8 anos	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Valter Hugo Mãe em Paredes de Coura, com amigos	1/32 de página	
		Imagem 6: Valter Hugo Mãe Irreconhecível aos 22 anos	1/16 de página	
		Imagem 7: Valter Hugo Mãe com Cesariny	1/16 de página	
		Imagem 8: Valter Hugo Mãe no quarto de Pessoa	1/8 de página	
		Imagem 9: Notas de Valter Hugo Mãe	1/32 de página	
		Imagem 10: Valter Hugo Mãe numa sessão de autógrafos na noite do seu 40º aniversário	1/8 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Livros de Valter Hugo Mãe	1/32 de página	
		Imagem 12: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 13: Orquestra Heliópolis com Mike Patton	⅓ de página	
		Imagem 14: Katy Perry no <i>Rock in Rio</i>	1/16 de página	
		Imagem 15: <i>Rock in Rio</i>	1/16 de página	
		Imagem 16: <i>Rock in Rio</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Tempo-team</i>	⅓ de página	
		Imagem 18: <i>Rock in Rio</i>	⅓ de página	
		Imagem 19: Rui Veloso	1/16 de página	
		Imagem 20: Promoção - <i>Conferência Portugal em Exame</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: <i>'Sangue do Meu Sangue'</i>	1/3 de página	
		Imagem 22: Promoção - <i>Cambridge School</i>	Página inteira	
		Imagem 23: Elenco de <i>'Sangue do Meu Sangue'</i>	1/16 de página	
		Imagem 24: Publicidade - <i>Flip</i>	Página inteira	
		Imagem 25: Joana Sa	1/6 de página	
		Imagem 26: Rui Chafes	1/32 de página	
		Imagem 27: Leonor Silveira	1/64 de página	
		Imagem 28: Luís Miguel Cintra	1/64 de página	
		Imagem 29: Francisco José Viegas	1/16 de página	
		Imagem 30: António Pinto Ribeiro	1/32 de página	
		Imagem 22: Promoção - <i>Greenfest</i>	1/2 página	

**Figura 245:** *Visão*, edição n.º 970 – 06 a 12 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	14 (de 124)	1. <i>Humoristas. Escrever na sombra</i>	–	Publicidade - <i>Rolex</i>
		2. <i>Entrevista. Téa Obreht</i>		
		3. <i>Cinema. O maestro, o Minho e as bruxas</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 246:** *Visão*, edição n.º 970 – 06 a 12 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Os homens-fantasma</i>		<i>O maestro, o Minho e as bruxas</i>			<i>Humor negro e desespero otimista'</i>		<i>Carlos nobre. Para lá do hip-hop</i>		
				<i>Humor negro e desespero otimista'</i>		<i>Esmir Filho. Um filme brasileiro anticlicé</i>			<i>J.L.P. X3</i>		<i>SMS</i>		
				<i>O maestro, o Minho</i>		<i>SMS</i>			<i>SMS</i>				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>e as bruxas</i>									
				<i>Esmir Filho. Um filme brasileiro anticlicé</i>									
				<i>Carlos nobre. Para lá do hip- hop</i>									
				<i>J.L.P. X3</i>									

**Figura 247:** *Visão*, edição n.º 970 – 06 a 12 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentári o/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	<i>Product placement</i>	Publicidad e/ Promoção	Reportage m	Resenha
Indicadores	SMS								<i>Humor negro e desepero otimista'</i>	<i>Carlos nobre. Para lá do hip- hop</i>				<i>Cofidis</i>	<i>Os homens- fantasma</i>	

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
									<i>Esmir Filho. Um filme brasileiro anticlicé</i>	<i>J.L.P. X3</i>				<i>Conferência Portugal em Exame</i>	<i>O maestro, o Minho e as bruxas</i>	
														<i>Agenda - Everything is New</i>		

**Figura 248:** *Visão*, edição n.º 970 – 06 a 12 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Sombra
		Bruxas
		Humor negro
		Desepero
		Otimista
		<i>Anticliché</i>

**Figura 249:** *Visão*, edição n.º 970 – 06 a 12 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	18 imagens em 14 páginas	Imagem 1: Frederico Pombares e Henrique Dias	½ página	Cores
		Imagem 2: Capa do livro <i>É como diz o outro</i>	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Téa Obreht	¼ de página	
		Imagem 4: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 5: Capa do livro <i>A mulher do Tigre</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 7: Maestro António Vitorino de Almeida na rodagem de <i>O Tempo e as Bruxas</i>	⅓ de página	
		Imagem 8: Maestro António Vitorino de Almeida com Olga Pratts	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 10: Luís de Matos, "actor" de <i>O Tempo e as Bruxas</i>	¼ de página	
		Imagem 11: Promoção - Conferência Portugal em Exame	Página inteira	
		Imagem 12: Esmir Filho	½ de página	
		Imagem 13: Carlos Nobre	1/64 de página	
		Imagem 14: Marta Hugon	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>Abraço</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do livro <i>Gaveta de Papéis</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: José Luis Peixoto	1/16 de página	
		Imagem 18: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	

**Figura 250:** Visão, edição n.º 971 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 116)	1. <i>Teatro. Jamais serão vencidos</i>	–	Publicidade - <i>Rolex</i>
		2. <i>Livro. O romance que Saramago esqueceu</i>		
		3. <i>Música. No centro das periferias</i>		
		4. <i>Figura. Germano Silva</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 251:** Visão, edição n.º 971 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Jamais serão vencidos</i>	<i>Exposição. A luz dos trópicos</i>		<i>Jamais serão vencidos</i>		<i>Steven Spielberg</i>			<i>O romance que Saramago esqueceu</i>		<i>No centro das periferias</i>		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	<i>Palco. A tragédia da juventude</i>	<i>SMS</i>		<i>Palco. A tragédia da juventude</i>					<i>Mais Saramago. Inéditos e regressos</i>		<i>Concertos. 'A grande festa'</i>		
	<i>Exposição. A luz dos trópicos</i>			<i>O romance que Saramago esqueceu</i>					<i>Este homem é uma ilha</i>		<i>SMS</i>		
	<i>Sofia Dinger. Uma atriz à flor da pele</i>			<i>Mais Saramago. Inéditos e regressos</i>									
	<i>Atriz</i>			<i>No centro das periferias</i>									
	<i>João Reis</i>			<i>Concertos. 'A grande festa'</i>									
	<i>SMS</i>			<i>Este homem é uma ilha</i>									
				<i>As escolhas do Germano</i>									
				<i>Sofia Dinger. Uma atriz à flor da pele</i>									
				<i>Atriz</i>									
				<i>João Reis</i>									
				<i>Steven Spielberg</i>									

**Figura 252:** Visão, edição n.º 971 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade e/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					As escolhas do Germano				Palco. A tragédia da juventude	Sofia Dinger. Uma atriz à flor da pele			Cofidis	Jamais serão vencidos	
										Exposição. A luz dos trópicos	Atriz			FNAC	O romance que Saramago esqueceu	
										Mais Saramago. Inéditos e regressos				Estoril Wellness	No centro das periferias	
										Concertos. 'A grande festa'				Agenda - Everything is New	Este homem é uma ilha	
										João Reis						
										Steven Spielberg						

**Figura 253:** *Visão*, edição n.º 971 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Vencidos
		Esqueceu
		Centro
		Periferias
		Tragédia
		Juventude
		Inéditos
		Regressos
		Festa
		Ilha
		Pele

**Figura 254:** *Visão*, edição n.º 971 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	28 imagens em 16 páginas	Imagem 1: <i>Não se brinca com o amor</i> , de Alfred de Musset	1/32 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Sala das Janelas no Teatro da Politécnica, em Lisboa	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Jorge Silva Melo num «escritório» com vista para o Jardim Botânico de Lisboa	1/8 de página	
		Imagem 4: José Saramago com Ilda Reis e a filha Violante	1/4 de página	
		Imagem 5: Capa do livro <i>Claraboia</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 7: Capa do livro <i>José e Pilar – Conversas Inéditas</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: José Saramago jovem	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 10: <i>Buraka Som Sistema</i>	¼ de página	
		Imagem 11: Capa do disco <i>Komba</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Promoção de produtos culturais - <i>FNAC</i>	½ página	
		Imagem 13: Germano Silva	⅓ de página	
		Imagem 14: Capa do livro <i>Porto, nos Lugares da História</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Publicidade - <i>Estoril Wellness</i>	Página inteira	
		Imagem 16: Germano Silva com o 'Duque da Ribeira'	1/16 de página	
		Imagem 17: Germano Silva com Sá Carneiro	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Germano Silva com Mário Soares	1/32 de página	
		Imagem 19: Germano Silva com Agustina Bessa-Luís	1/32 de página	
		Imagem 20: Germano Silva com Manuel António Pina e Cáceres Monteiro	1/32 de página	
		Imagem 21: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 22: Sofia Dinger	1/8 de página	
		Imagem 23: João Reis	1/32 de página	
		Imagem 24: James Morrison	1/64 de página	
		Imagem 25: Spielberg	1/32 de página	
		Imagem 26: Tintim	1/64 de página	
		Imagem 27: Abraham Lincoln	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 28: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	

**Figura 255:** *Visão*, edição n.º 972 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	14 (de 116)	1. Cinema. <i>Tintim por (dois fãs) de Tintim</i>	–	Publicidade - Jaeger - LeCoultre
		2. Documentários. <i>As 'pérolas de Lisboa'</i>		
		3. <i>Visão recomenda</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 256:** *Visão*, edição n.º 972 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Joaquim Monchique. Sozinho em palco</i>		<i>Seis vidas de Tintim</i>	<i>Tintim por (dois fãs) de Tintim</i>	<i>Seis vidas de Tintim</i>	<i>Tintim por (dois fãs) de Tintim</i>			<i>Tenham uma boa vida'</i>		<i>Querida, encolhi os Mission</i>	<i>Seis vidas de Tintim</i>	<i>Artistas Unidos</i>
				<i>Fechados por dentro</i>		<i>Seis vidas de Tintim</i>			<i>Visão Recomenda. O Amante é Sempre o Último a Saber</i>		SMS		
				<i>Mundos. Dez dias em Lisboa</i>		<i>Adaptação. O Tintim é de todos</i>			<i>Visão Recomenda. Némesis</i>				
				<i>Tenham uma boa vida'</i>		<i>Seis vidas de Tintim</i>			<i>Visão Recomenda. O Teatro de Revista e a I República</i>				
				<i>Querida, encolhi os Mission</i>		<i>Fechados por dentro</i>			SMS				
				<i>Joaquim Monchique. Sozinho em palco</i>		<i>Mundos. Dez dias em Lisboa</i>							



**Figura 257:** *Visão*, edição n.º 972 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Mundos. Dez dias em Lisboa</i>			<i>Adaptação. O Tintim é de todos</i>	<i>Querida, encolhi os Mission</i>	<i>Seis vidas de Tintim</i>			<i>Tintim por (dois fãs) de Tintim</i>	<i>Joaquim Monchique. Sozinho em palco</i>				<i>Interforma</i>	<i>Fechados por dentro</i>	<i>Visão Recomenda. O Amante é Sempre o Último a Saber</i>
	<i>Artistas Unidos</i>									<i>Tenham uma boa vida'</i>				<i>eIPOZO</i>		<i>Visão Recomenda. Némesis</i>
	<i>SMS</i>													<i>Universidade Medicina Chinesa</i>		<i>Visão Recomenda. O Teatro de Revista e a I República</i>
														<i>Cofidis</i>		
														<i>Agenda - Everything is New</i>		

**Figura 258:** *Visão*, edição n.º 972 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Fãs

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Pérolas
		Vidas
		Fechados
		Dentro
		Mundos
		Vida
		Sozinho

**Figura 259:** *Visão*, edição n.º 972 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	38 imagens em 14 páginas	Imagem 1: Capa de <i>Tintim no País dos Sovietes</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: <i>As Aventuras de Tintim</i> na Revista <i>Papagaio</i>	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Primeira adaptação ao cinema de uma aventura de Tintim	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: Primeira série de televisão baseada em Tintim	1/64 de página	
		Imagem 5: Primeiro jogo de vídeo baseado em Tintim	1/64 de página	
		Imagem 6: <i>Tintim - O Segredo de Licorne</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Tintim e Haddock	1/3 de página	
		Imagem 8: <i>Tintim - O Segredo de Licorne</i>	1/8 de página	
		Imagem 9: Publicidade - <i>Interfomra</i>	2/3 de página	
		Imagem 10: Tintim e os gémeos Dupond e Dupont	1/3 de página	
		Imagem 11: Capa de <i>Tintim - O Tesouro de Rackham o Terrível</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Capa de <i>Tintim - O Segredo de Licorne</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Publicidade - elPOZO	½ de página	
		Imagem 14: Gonçalo Tocha	1/16 de página	
		Imagem 15: Ilha do Corvo	¼ de página	
		Imagem 16: <i>Crazy Horse</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: George Harrison	1/64 de página	
		Imagem 18: <i>Videograms of a Revolution</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Cronique d'un Eté</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>Cane Toads</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Publicidade - <i>Universidade Medicina Chinesa</i>	¾ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: <i>A Nossa Forma de Vida</i> , de Pedro Filipe Marques	¼ de página	
		Imagem 23: Pedro Filipe Marques	1/16 de página	
		Imagem 24: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 25: João Aguardela	½ de página	
		Imagem 26: Capa do livro <i>João Aguardela- Esta Vida de Marinheiro</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>O Amante é Sempre o Último a Saber</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Nêmesis</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>O Teatro de Revista e a I República</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 31: <i>The Mission</i>	1/8 de página	
		Imagem 32: Joaquim Monchique	1/32 de página	
		Imagem 33: Rhianna	1/64 de página	
		Imagem 34: <i>Du Don de Sol</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>MB#8</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: <i>Eye Height</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: <i>Play, The Film</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	

**Figura 260:** *Visão*, edição n.º 973 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	17 (de 116)	1. <i>Entrevista. Jorge Palma</i>	–	Publicidade - <i>TagHeuer</i>
		2. <i>Fotografia. Ver os outros a ver</i>		
		3. <i>Cinema. Filmes e figuras do Festival do Estoril</i>		
		4. <i>Música. Um casamento improvável</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 261:** Visão, edição n.º 973 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Moreira & Moreira. Um palco, duas irmãs	Números	Ver os outros a ver	Tricotar Palavras		Cinema. Seis antestreias		Ana Raminhos e José Barreiro. Entre o passado e o futuro, dois designers gráficos em construção	João Tordo. No rasto de Catarina Eufémia		Tricotar Palavras		Não é um festival de passadeira vermelha'
	SMS			Disco. Energia renovável				Estudantes de design gráfico	Alice Vieira. Os miúdos podem esperar		Disco. Energia renovável		
				Ver os outros a ver					SMS		Encontro improvável		
				Artes. Seis figuras em Lisboa							Disco 'Lulu', um casamento feito no céu		
				Encontro improvável							SMS		
				Disco 'Lulu', um casamento feito no céu									



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
				Ana Raminhos e José Barreiro. Entre o passado e o futuro, dois designers gráficos em construção									
				Estudantes de design gráfico									
				João Tordo. No rasto de Catarina Eufémia									
				Números									
				Alice Vieira. Os miúdos podem esperar									
				Moreira & Moreira. Um palco, duas irmãs									

**Figura 262:** *Visão*, edição n.º 973 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			Disco. Energia renovável		Cinema. Seis antestreias			Tricotar Palavras	Não é um festival de passadeira vermelha'	Ana Raminhos e José Barreiro. Entre o passado e o futuro, dois designers gráficos em construção			Gallery	Ver os outros a ver	
						Artes. Seis figuras em Lisboa				João Tordo. No rasto de Catarina Eufémia	Estudantes de design gráfico			Público	Encontro improvável	
						Disco 'Lulu', um casamento feito no céu				Alice Vieira. Os miúdos podem esperar				Agenda - Everything is New		
						Números				Moreira & Moreira. Um palco, duas irmãs				McDonalds		
														Nutrégi		

**Figura 363:** *Visão*, edição n.º 973 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Palavras
		Energia
		Renovável
		Ver
		Encontro
		Improvável
		Passado
		Futuro

**Figura 264:** *Visão*, edição n.º 973 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	32 imagens em 17 páginas	Imagem 1: Jorge Palma	½ página	Cores
		Imagem 2: Publicidade - <i>Gallery</i>	⅔ de página	Preto e branco
		Imagem 3: Jorge Palma	1/9 de página	
		Imagem 4: Promoção de produtos culturais - <i>Público</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: National Gallery, em Londres	½ página	
		Imagem 6: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 7: <i>A Pele que Habito</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: <i>Carnage</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: <i>Restless</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: <i>Le Gamin au Vélo</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: <i>Os Idos de Março</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: <i>Um Método Perigoso</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Promoção - <i>McDonalds</i>	Página inteira	
		Imagem 14: J.M. Coetzee	1/64 de página	
		Imagem 15: Don DeLillo	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: Yasmina Reza	1/64 de página	
		Imagem 17: Miquel Barceló	1/64 de página	
		Imagem 18: Mathew Barney	1/64 de página	
		Imagem 19: Paul Giamatti	1/64 de página	
		Imagem 20: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 21: Lou Reed e os <i>Metallica</i>	¼ de página	
		Imagem 22: <i>Lulu</i>	1/9 de página	
		Imagem 23: Publicidade - <i>Nutrégis</i>	½ página	
		Imagem 24: Ana Raminho e José Barreiro	⅓ de página	
		Imagem 25: Capa do livro <i>Anatomia dos Mártires</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: João Tordo	1/9 de página	
		Imagem 27: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 28: Jorge de Brito	1/8 de página	
		Imagem 29: <i>Saint-Fargeau</i> , de Vieira da Silva	1/64 de página	
		Imagem 30: Alice Vieira	1/32 de página	
		Imagem 31: Anabela e Margarida Moreira	1/64 de página	
		Imagem 32: Keith Richards	1/64 de página	

**Figura 265:** *Visão*, edição n.º 974 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 132)	1. Artes. <i>Viva a natureza-morta</i>	–	Publicidade - <i>Chevrolet</i>
		2. Música. <i>Renascimentos</i>		
		3. Cinema. <i>Os solos também se abatem</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. Pessoas		

**Figura 266:** Visão, edição n.º 974 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS	Viva a natureza-morta	Frida Kahlo em imagens	Viva a natureza-morta		Os solos também se abatem			SMS		Renascimentos		Reciclagem. Porque é que este disco é verde?
				Renascimentos							A frase - Chris Martin		Filipe Mendes e Carlos Salome. Agropop?! Importam-se de explicar melhor?

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Filipe Mendes e Carlos Salome. Agropop?! Importam-se de explicar melhor?</i>							SMS		
				<i>A frase - Chris Martin</i>									
				<i>Frida Kahlo em imagens</i>									

**Figura 267:** *Visão*, edição n.º 974 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					<i>Reciclagem. Porque é que este disco é verde?</i>			<i>Filipe Mendes e Carlos Salome. Agropop?! Importam-se de explicar melhor?</i>	<i>Frida Kahlo em imagens</i>				<i>Agenda - Everything is New</i>	<i>Viva a natureza-morta</i>	



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
						<i>A frase - Chris Martin</i>									<i>Renascimentos</i>	
															<i>Os solos também se abatem</i>	

**Figura 268:** Visão, edição n.º 974 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Natureza-morta
		Renascimentos
		Solos
		Reciclagem
		Verde
		<i>Agropop</i>

**Figura 269:** *Visão*, edição n.º 974 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	18 imagens em 12 páginas	Imagem 1: <i>Ramo de Girassóis</i> , 1881, de Claude Monet	¾ de página	Cores
		Imagem 2: <i>Ramos de Castanheiro em Flor</i> , 1890, de Vincent van Gogh	½ página	Preto e branco
		Imagem 3: Auto-promoção	Página inteira	Ilustração
		Imagem 4: <i>Natureza-Morta com Pote de Gengibre e Beringelas</i> , 1893-1894, de Paul Cézanne	¼ de página	
		Imagem 5: <i>Jarro, Taça e Limão</i> , 1907, de Pablo Picasso	⅙ de página	
		Imagem 6: Auto-promoção	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Jacinta	¼ de página	
		Imagem 8: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 9: <i>O Tempo das Graças</i>	⅓ de página	
		Imagem 10: <i>O Tempo das Graças</i>	⅓ de página	
		Imagem 11: <i>O Tempo das Graças</i>	⅓ de página	
		Imagem 12: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 13: Filipe Mendes e Carlos Salomé	⅓ de página	
		Imagem 14: Marisa Monte	1/64 de página	
		Imagem 15: Chris Martin	1/64 de página	
		Imagem 16: Frida Kahlo	1/64 de página	
		Imagem 17: Frida Kahlo	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	$\frac{2}{3}$ de página	

**Figura 270:** *Visão*, edição n.º 975 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	18 (de 116)	1. Livro. João Tordo e Catarina Eufémia	–	Publicidade - TagHeuer
		2. Livro. Lisboa vista de Munique		
		3. Entrevista. Pedro Osório		
		4. Teatro. Dependurados		
		5. Pessoas		

**Figura 271:** Visão, edição n.º 975 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Dependurados	SMS	SMS	Catarina Eufémia. Nome de rainha ou de mulher-a- dias					Catarina Eufémia. Nome de rainha ou de mulher- a- dias		O maestro sem osquestra		
				Lisboa vista de Munique					Lisboa vista de Munique		Lenine. O músico brasileiro tem disco novo: Chão		
				Percursos. Uma descoberta especial					Percursos. Uma descoberta especial		SMS		
				O maestro sem osquestra					SMS				
				Dependurados					O príncipe- porco				
				Lenine. O músico brasileiro tem disco novo: Chão									
				O príncipe- porco									
				Guimarães 2012 em marcha									

**Figura 272:** Visão, edição n.º 975 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Guimarães 2012 em marcha</i>			<i>O maestro sem osquestra</i>	<i>O príncipe-porco</i>				<i>Bertrand</i>	<i>Catarina Eufémia. Nome de rainha ou de mulher-a-dias</i>	
						<i>Percursos. Uma descoberta especial</i>			<i>Lenine. O músico brasileiro tem disco novo: Chão</i>					<i>Cofidis</i>	<i>Lisboa vista de Munique</i>	
														<i>Mercedes-Benz</i>	<i>Dependurados</i>	

**Figura 273:** Visão, edição n.º 975 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Percursos
		Descoberta
		Especial
		Dependurados
		Chão

**Figura 274:** *Visão*, edição n.º 975 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	30 imagens em 18 páginas	Imagem 1: Catarina Eufémia	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: João Tordo junto ao memorial a Catarina Eufémia	1 página e ½	Preto e branco
		Imagem 3: João Tordo	½ página	Ilustração
		Imagem 4: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 5: João Tordo	¼ de página	
		Imagem 6: Promoção de produtos culturais - <i>Bertrand</i>	Página inteira	
		Imagem 7: Capa do livro <i>Anatomia dos Mártires</i>	1/16 de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 9: Titus Müller	⅓ de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>A Jesuíta</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Mapa de Lisboa anterior a 1755	1/16 de página	
		Imagem 12: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 13: Pedro Osório	½ página	
		Imagem 14: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	Página inteira	
		Imagem 15: Capa do disco <i>Cantos da Babilónia</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Pedro Osório	¼ de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	⅓ de página	
		Imagem 18: <i>Dias a Fio</i>	½ página	
		Imagem 19: Ana Tamen e Luísa Costa Gomes	⅓ de página	
		Imagem 20: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	⅓ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Lenine	1/8 de página	
		Imagem 22: Capa do livro <i>OINC! A História do Príncipe-Porco</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Isabel Minhós Martins	1/64 de página	
		Imagem 24: Paula Rego	1/64 de página	
		Imagem 25: Feist	1/64 de página	
		Imagem 26: Edgar Pêra	1/32 de página	
		Imagem 27: Juliette Prillard	1/32 de página	
		Imagem 28: Ilustrações de João Fazenda	1/32 de página	
		Imagem 29: Guido Guidi	1/32 de página	
		Imagem 30: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	1/3 de página	

**Figura 275:** *Visão*, edição n.º 976 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 124)	1. <i>Cinema. O abismo Almodóvar</i>	-	Publicidade - <i>TagHeuer</i>
		2. <i>Música. Fausto e o fim da trilogia</i>		
		3. <i>Teatro. Crescer é uma tragédia</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 276:** *Visão*, edição n.º 976 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Crescer é uma tragédia</i>	SMS	<i>Encontro a três</i>	<i>O abismo Almodóvar</i>		<i>O abismo Almodóvar</i>			SMS		<i>Aqui chegados</i>		<i>A perlexidade do hamster</i>
	SMS			<i>A Pele Onde eu Vivo'. Dermatológica Prisão</i>		<i>A Pele Onde eu Vivo'. Dermatológica Prisão</i>					SMS		<i>O Tchiloli está na rua</i>
				<i>Aqui chegados</i>									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
				<i>Crescer é uma tragédia</i>									

**Figura 277:** Visão, edição n.º 976 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS			<i>A Pele Onde eu Vivo'. Dermatológica Prisão</i>	<i>A perplexidade do hamster</i>				<i>O abismo Almodóvar</i>	<i>O Tchiloli está na rua</i>				<i>Agenda - Everything is New</i>	<i>Aqui chegados</i>	
										<i>Encontro a três</i>				<i>Vodafone</i>	<i>Crescer é uma tragédia</i>	
														<i>Caixa Geral de Depósitos</i>		
														<i>Solgar</i>		

**Figura 278:** *Visão*, edição n.º 976 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Abismo
		Pele
		Dermatológica
		Prisão
		Abismo
		Crescer
		Tragédia
		Perplexidade
		Encontros

**Figura 279:** *Visão*, edição n.º 976 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	22 imagens em 16 páginas	Imagem 1: <i>A Pele Onde eu Vivo</i>	1/3 de página	Cores
		Imagem 2: Amodóval na rodagem de <i>A Pele Onde eu Vivo</i>	1/8 de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	
		Imagem 4: Amodóval com António Banderas	⅓ de página	
		Imagem 5: <i>A Pele Onde eu Vivo</i>	⅓ de página	
		Imagem 6: Publicidade - <i>Vodafone</i>	Página inteira	
		Imagem 7: Amodóval com Elena Anaya	⅓ de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Caixa Geral de Depósitos</i>	Página inteira	
		Imagem 9: <i>A Pele Onde eu Vivo</i>	⅓ de página	
		Imagem 10: Publicidade - <i>Solgar</i>	Página inteira	
		Imagem 11: Fausto Bordalo Dias	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Capa do disco <i>Em Busca das Montanhas Azuis</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 14: <i>Tristeza e Alegria na Vida das Girafas</i>	¼ de página	
		Imagem 15: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 16: Paulo Branco	⅓ de página	
		Imagem 17: Luís Barra	1/64 de página	
		Imagem 18: Fotografia de Luís Barra	1/16 de página	
		Imagem 19: José Drummond, Edgar Massul e Álvaro Rosendo	⅓ de página	
		Imagem 20: Exposição <i>Trabalhos Recentes</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Margarida Rebelo Pinto	1/64 de página	
		Imagem 22: Auto-promoção	1/3 de página	

**Figura 280:** *Visão*, edição n.º 977 – 24 de novembro a 01 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	12 (de 156)	1. <i>Música. A máquina de chilrear</i>	–	Publicidade - Rolex
		2. <i>Teatro. O palco é de todos</i>		
		3. <i>Entrevista. Marcelo Rosenbaum</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 281:** *Visão*, edição n.º 977 – 24 de novembro a 01 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	O palco é de todos	João Esteves de Oliveira. Uma feira «decisiva», apesar da crise		A máquina de chilrear				'Quero usar o design para levar transformação onde puder'	SMS		A máquina de chilrear		
	SMS			O palco é de todos					Doar a ler		Dar voz pela mudança		
				'Quero usar o design para levar transformação onde puder'							SMS		



**Figura 282:** Visão, edição n.º 977 – 24 de novembro a 01 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Doar a ler			'Quero usar o design para levar transformação onde puder'	Dar voz pela mudança				Fundação Gil	A máquina de chilrear	
									João Esteves de Oliveira. Uma feira «decisiva», apesar da crise					Vodafone	O palco é de todos	
														Agenda - Everything is New		

**Figura 283:** Visão, edição n.º 977 – 24 de novembro a 01 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Máquina
		Todos
		Transformação
		Decisiva
		Dar

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Voz
		Mudança
		Doar

**Figura 284:** *Visão*, edição n.º 977 – 24 de novembro a 01 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	20 imagens em 12 páginas	Imagem 1: <i>Orquestra Geração</i>	½ página	Cores
		Imagem 2: <i>Orquestra Geração</i>	⅓ de página	
		Imagem 3: <i>Orquestra Geração</i>	⅓ de página	
		Imagem 4: <i>Orquestra Geração</i>	⅓ de página	
		Imagem 5: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 6: Irene Oliveira	1/32 de página	
		Imagem 7: Manuel António Magalhães	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 9: António Miguel Ferreira	1/16 de página	
		Imagem 10: Joana Silveira	1/16 de página	
		Imagem 11: Promoção - <i>Fundação do Gil</i>	Página inteira	
		Imagem 12: Marcelo Rosenbaum	1/16 de página	
		Imagem 13: Publicidade- <i>Vodafone</i>	Página inteira	
		Imagem 14: João Esteves de Oliveira	1/12 de página	
		Imagem 15: <i>Noiserv</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: Rodrigo Leão	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do livro <i>Liberdade</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do livro <i>Amália - Confidências em Noite de Primavera</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: Capa do livro <i>Walter-Ego</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	¾ de página	

**Figura 285:** *Visão*, edição n.º 978 – 01 a 07 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	20 (de 140)	1. <i>Música. Os fados que há em nós</i>	<i>Património Mundial da UNESCO. História do Fado em Seis Atos</i>	Publicidade - Rolex
		2. <i>Cinema. Calma, é só o fim do mundo</i>		
		3. <i>Festival. Mexe Fest</i>		
		4. <i>Visão Recomenda</i>		
		5. <i>Pessoas</i>		

**Figura 286:** Visão, edição n.º 978 – 01 a 07 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				Fado Maior		Calma, é só o fim do mundo			Ideias, espelhos e autoanálise		Fado Maior		
				Calma, é só o fim do mundo		O papânico					Seleção Nacional		
				Seleção Nacional							Richie Campbell. Do menino de cror a estrela do reggae		
				Ideias, espelhos e autoanálise							Músico		
				Richie Campbell. Do menino de cror a estrela do reggae							João Gil e Luís Represas		
				Músico									
				João Gil e Luís Represas									
				O papânico									

**Figura 287:** *Visão*, edição n.º 978 – 01 a 07 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Seleção Nacional</i>			<i>Calma, é só o fim do mundo</i>						<i>João Gil e Luís Represas</i>	<i>Richie Campbell. Do menino de cror a estrela do reggae</i>			<i>XXI, Ter Opnião. Revista Anual de Expressão e Debate</i>	<i>Fado Maior</i>	<i>Visão Recomenda. Haruki Murakami</i>
				<i>Ideias, espelhos e autoanálise</i>							<i>Músico</i>			<i>Cofidis</i>		<i>Visão Recomenda. Harpa de Ervas</i>
				<i>O papânico</i>										<i>Cutty Sark</i>		<i>Visão Recomenda. Coração Andarilho</i>
														<i>Flip</i>		
														<i>CIG</i>		
														<i>Presseurop</i>		
														<i>Agenda - Everything is New</i>		

**Figura 288:** *Visão*, edição n.º 978 – 01 a 07 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Património	Fado(s)
	Mundial	Maior
	História	Calma
	Fado	Fim
		Mundo
		Nacional
		Ideias
		Espelhos
		Autoanálise
		Estrela
		Silêncio

**Figura 289:** *Visão*, edição n.º 978 – 01 a 07 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	36 imagens em 20 páginas	Imagem 1: Amália Rodrigues	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 2: <i>O Fado</i> , de José Malhoa	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Fado Republicano (1910)</i>	1/16 de página	Ilustração

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: <i>A Severa</i> (1931)	1/32 de página	
		Imagem 5: Promoção de produtos culturais - <i>XXI, Ter Opinião. Revista Anual de Expressão e Debate</i>	Página inteira	
		Imagem 6: Anúncio ao sabonete <i>Lux</i> com Amália Rodrigues	¼ de página	
		Imagem 7: Alain Oulman	1/32 de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Cofidis</i>	Página inteira	
		Imagem 9: Casa de fados	½ página	
		Imagem 10: Capa do disco <i>Um Homem na Cidade</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: Publicidade - <i>Cutty Sark</i>	Página inteira	
		Imagem 12: Mariza	¼ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Ana Moura	¼ de página	
		Imagem 14: Camané	1/32 de página	
		Imagem 15: Publicidade - <i>Flip</i>	Página inteira	
		Imagem 16: Kirsten Dunst, em <i>Melancolia</i>	¼ de página	
		Imagem 17: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 18: <i>You Can't Win Charlie Brown</i>	⅓ de página	
		Imagem 19: <i>Capitão Fausto</i>	1/16 de página	
		Imagem 20: <i>Paus</i>	1/9 de página	
		Imagem 21: Promoção - <i>CIG</i>	Página inteira	
		Imagem 22: <i>Filho da Mãe</i>	⅓ de página	
		Imagem 23: <i>Doismileito</i>	⅓ de página	
		Imagem 24: <i>We Trust</i>	⅓ de página	
		Imagem 25: Publicidade - <i>Presseurop</i>	Página inteira	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 26: Michael Houellebecq	1/16 de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>O Mapa e o Território</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Haruki Murakami</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>Harpa de Ervas</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>Coração Andarilho</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 32: Richie Campbell	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 33: João Gil e Luís Represas	1/16 de página	
		Imagem 34: Sara Tavares	1/64 de página	
		Imagem 35: Nanni Moretti	$\frac{1}{8}$ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 36: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅓ de página	

**Figura 290:** *Visão*, edição n.º 979 – 08 a 14 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	18 (de 148)	1. <i>Livros. Natal com letras</i>	–	Publicidade - <i>TagHeuer</i>
		2. <i>Música. Amy depois de Amy</i>		
		3. <i>Dança. Em Moscovo com Lagaet</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 291:** Visão, edição n.º 979 – 08 a 14 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		SMS	SMS	Amy depois de Amy		O novo apeadeiro de Scorsese	Dancemos no mundo		O Filho do Desconhecido		Amy depois de Amy		
				Afonso Cruz		SMS			Vida e Destino		Mónica Ferraz. A vocalista dos Mesa fala sobre o novo disco: Automático		
				Pedro Calapez					Como se Desenha uma Casa		Lana Del Rey		
				Zé Pedro					V		SMS		
				Dancemos no mundo					O Retorno				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Mónica Ferraz. A vocalista dos Mesa fala sobre o novo disco: Automático</i>					<i>O Bairro</i>				
				<i>Lana Del Rey</i>					<i>4Q83</i>				
				<i>O novo apeadeiro de Scorsese</i>					<i>Life</i>				
									<i>José e Pilar, Conversas Inéditas</i>				
									<i>Se Eu Fechar os Olhos Agora</i>				
									<i>Comissão das Lágrimas</i>				
									<i>Simon Wiesenthal</i>				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									<i>O Caderno Maya</i>				
									<i>Da China</i>				
									<i>A filha do Coveiro</i>				
									<i>Autobiografia. Agatha Christie</i>				
									<i>Longe É um Bom Lugar</i>				
									<i>Putá que os Pariu!</i>				
									<i>Em Casa</i>				
									<i>Contos Completos 1947-1991</i>				
									<i>Anos de Ouro da Pulp Fiction Portuguesa</i>				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									Construir o Inimigo e outros Escritos Ocasionais				
									Quando o Diabo Reza				
									364 Dias com Histórias da História de Portugal				
									Abraço				
									Caminharei pelo Vale da Sombra				
									Memórias da II Guerra Mundial				
									Rixa de Gatos				
									Guerra Santa				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									<i>Na Doença e no Poder</i>				
									<i>A escavação</i>				
									<i>Antes de Adormecer</i>				
									<i>O Colosso de Maroussi</i>				
									<i>Steve Jobs</i>				
									<i>Sofia Tolstoi - Uma Biografia</i>				
									<i>O Mapa e o Território</i>				
									<i>O Horizonte</i>				
									<i>Macedo- A Biografia da Infâmia</i>				
									<i>Bens essenciais</i>				
									<i>Imagens</i>				



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									SMS				
									Afonso Cruz				
									Pedro Calapez				
									Zé Pedro				

**Figura 292:** *Visão*, edição n.º 979 – 08 a 14 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					Imagens			Afonso Cruz	Amy depois de Amy				CIG	Dancemos no mundo	O Filho do Desconhecido
									Pedro Calapez	Lana Del Rey				Fundação do Gil		Vida e Destino
									Zé Pedro	O novo apeadeiro de Scorsese				AXN		Como se Desenha uma Casa

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
									<i>Imagens</i>					<i>Agenda - Everything is New</i>		V
									<i>Mónica Ferraz. A vocalista dos Mesa fala sobre o novo disco: Automático</i>							O Retorno
																O Bairro
																1Q84
																Life
																<i>José e Pilar, Conversas Inéditas</i>
																<i>Se Eu Fechar os Olhos Agora</i>
																<i>Comissão das Lágrimas</i>
																<i>Simon Wiesenthal</i>
																O Caderno Maya
																Da China

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>A filha do Coveiro</i>
																<i>Autobiografia. Agatha Christie</i>
																<i>Longe É um Bom Lugar</i>
																<i>Putá que os Pariu!</i>
																<i>Em Casa</i>
																<i>Contos Completos 1947-1992</i>
																<i>Anos de Ouro da Pulp Fiction Portuguesa</i>
																<i>Construir o Inimigo e outros Escritos Ocasionalis</i>
																<i>Quando o Diabo Reza</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																365 Dias com Histórias da História de Portugal
																Abraço
																Caminharei pelo Vale da Sombra
																Memórias da II Guerra Mundial
																Rixa de Gatos
																Guerra Santa
																Na Doença e no Poder
																A escavação
																Antes de Adormecer
																O Colosso de Maroussi
																Steve Jobs
																Sofia Tolstoi - Uma Biografia
																O Mapa e o Território

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>O Horizonte</i>
																<i>Macedo- A Biografia da Infâmia</i>

**Figura 293:** *Visão*, edição n.º 979 – 08 a 14 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Natal
		Letras
		Bens
		Essenciais
		Imagens
		Mundo
		Automático

**Figura 294:** *Visão*, edição n.º 979 – 08 a 14 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	60 imagens em 18 páginas	Imagem 1: Capa do livro <i>O Filho do Desconhecido</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Capa do livro <i>Vida e Destino</i>	1/64 de página	
		Imagem 3: Capa do livro <i>Como se Desenha uma Casa</i>	1/64 de página	
		Imagem 4: Capa do livro <i>V</i>	1/64 de página	
		Imagem 5: Capa do livro <i>O Retorno</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Capa do livro <i>O Bairro</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do livro <i>1Q84</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do livro <i>Life</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do livro <i>José e Pilar, Conversas Inéditas</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Capa do livro <i>Se Eu Fechar os Olhos Agora</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Comissão das Lágrimas</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do livro <i>Simon Wiesenthal</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do livro <i>O Caderno Maya</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do livro <i>Da China</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>A filha do Coveiro</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Afonso Cruz	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do livro <i>Sérgio Godinho e as 40 Ilustrações</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Capa do livro <i>Autobiografia. Agatha Christie</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do livro <i>Longe É um Bom Lugar</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Capa do livro <i>Putá que os Pariu!</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Capa do livro <i>Em Casa</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: Pedro Calapez	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do livro <i>Contos Completos 1947-1992</i>	1/16 de página	
		Imagem 24: Capa do livro <i>Anos de Ouro da Pulp Fiction Portuguesa</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Capa do livro <i>Construir o Inimigo e outros Escritos Ocasionalmente</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 27: Capa do livro <i>Quando o Diabo Reza</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>365 Dias com Histórias da História de Portugal</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>Abraço</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>Caminharei pelo Vale da Sombra</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>Memórias da II Guerra Mundial</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 32: Capa do livro <i>Rixa de Gatos</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Capa do livro <i>Guerra Santa</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Capa do livro <i>Na Doença e no Poder</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: Capa do livro <i>A escavação</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Promoção - <i>C/G</i>	Página inteira	
		Imagem 37: Capa do livro <i>Antes de Adormecer</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>O Colosso de Maroussi</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Zé Pedro	1/64 de página	
		Imagem 40: Capa do livro <i>Steve Jobs</i>	1/16 de página	
		Imagem 41: Capa do livro <i>Sofia Tolstoi - Uma Biografia</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 42: Capa do livro <i>O Mapa e o Território</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Capa do livro <i>O Horizonte</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>Macedo- A Biografia da Infâmia</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: Promoção - <i>Fundação do Gil</i>	Página inteira	
		Imagem 46: Amy Winehouse	¼ de página	
		Imagem 47: Capa do disco <i>Lioness: Hidden Treasures</i>	1/64 de página	
		Imagem 48: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 49: <i>Red Bull BC One</i>	½ página	
		Imagem 50: Lagaet na Praça Vermelha	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 51: Promoção de produtos culturais - <i>Os Bórgia</i> (AXN)	1/4 de página	
		Imagem 52: Lagaet	1/32 de página	
		Imagem 53: Roxrite	1/8 de página	
		Imagem 54: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 55: Mónica Ferraz	1/4 de página	
		Imagem 56: Lana Del Rey	1/64 de página	
		Imagem 57: <i>Radiohead</i>	1/64 de página	
		Imagem 58: Scorsese	1/32 de página	
		Imagem 59: <i>Hugo</i>	1/16 de página	
		Imagem 60: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	2/3 de página	

**Figura 295:** *Visão*, edição n.º 980 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	16 (de 148)	1. <i>Natal. 2011 Discos e DVD</i>	-	Publicidade - <i>Jaeger - LeCoultre</i>
		2. <i>Livros. De mão beijada</i>		
		3. <i>Cinema. Levante-se o véu</i>		

**Figura 296:** *Visão*, edição n.º 980 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	SMS			Ana Moura		Gianni e as Mulheres			De mão beijada		Lioness: Hidden Treasures		
				Tiago Rodrigues		Fora de Jogo/ Isto não é um Filme			Canções Mexicanas		Superheavy		
				Anabela Moreira		Lars Von Trier			Short Movies		Dreamer in Concert		
				De mão beijada		O Filme do Desassossego			O Senhor Henri		Biophilia		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Paulo Rebello. Estreia de um realizador, com um estranho triângulo</i>		<i>O Guia de Cinema do Depravado</i>			<i>Lisboa, Lisboa...</i>		<i>Fados &amp; Canções do Alvim</i>		
				<i>Música de todos</i>		<i>O Atalho</i>			<i>SMS</i>		<i>O que Você Quer Saber de Verdade</i>		
				<i>Lisboa, Lisboa...</i>		<i>José e Pilar</i>					<i>Convidado: Zé Pedro</i>		
						<i>Sentimento/ Noites Brancas</i>					<i>The Singles Collection (2001- 2011)</i>		
						<i>Vénus Negra</i>					<i>Lisboa Mulata</i>		
						<i>Pina</i>					<i>Part Lies, Part Heart, Part Truth, Part Garbage. 1982-2011</i>		
						<i>Jacques Demy - Lola/ A Baía dos Anjos/ Um Quarto na Cidade</i>					<i>A Montanha Mágica</i>		
						<i>Woddy Allen</i>					<i>Noê!!, Noê!!, Noê!!</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
						<i>A Sombra do Caçador</i>					<i>Com Todo o Respeito</i>		
						<i>Autobiografia de Nicolae Ceausescu</i>					<i>B Fachada</i>		
						<i>Tiago Rodrigues</i>					<i>Ana Moura</i>		
						<i>Anabela Moreira</i>					<i>Caixas</i>		
						<i>Levante-se o véu!</i>					<i>Música de todos</i>		
						<i>Paulo Rebelo. Estreia de um realizador, com um estranho triângulo</i>					<i>SMS</i>		

**Figura 297:** *Visão*, edição n.º 980 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>SMS</i>			<i>Levante-se o véu!</i>		<i>Caixas</i>			<i>Ana Moura</i>	<i>De mão beijada</i>				<i>Canon</i>		<i>Lioness: Hidden Treasures</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
									Tiago Rodrigues	Música de todos				Vodafone		Superheavy
									Anabela Moreira	Lisboa, Lisboa...				Vinho do Porto		Dreamer in Concert
									Paulo Rebello. Estreia de um realizador, com um estranho triângulo					M80		Biophilia
														CIG		Fados & Canções do Alvim
														RR		O que Você Quer Saber de Verdade
														Agenda - Everything is New		Convidado: Zé Pedro
																The Singles Collection (2001-2011)
																Lisboa Mulata
																Part Lies, Part Heart, Part Truth, Part Garbage. 1982-2011
																A Montanha Mágica



Conceito	Publicações Culturais																
Categorias	Géneros																
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha	
																Noé!!, Noé!!, Noé!!	
																Com Todo o Respeito	
																B Fachada	
																Gianni e as Mulheres	
																Fora de Jogo/ Isto não é um Filme	
																Lars Von Trier	
																O Filme do Desassossego	
																O Guia de Cinema do Depravado	
																O Atalho	
																José e Pilar	
																	Sentimento/ Noites Brancas
																	Vénus Negra
																	Pina
																	Jacques Demy - Lola/ A Baía dos Anjos/ Um Quarto na Cidade

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Woddy Allen
																A Sombra do Caçador
																Autobiografia de Nicolae Ceausescu
																Canções Mexicanas
																Short Movies
																O Senhor Henri

**Figura 298:** Visão, edição n.º 980 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Natal
		Véu
		Estrelas
		Estranho

**Figura 299:** *Visão*, edição n.º 980 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	56 imagens em 16 páginas	Imagem 1: Capa do disco <i>Lioness: Hidden Treasures</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Capa do disco <i>Superheavy</i>	1/64 de página	
		Imagem 3: Capa do disco <i>Dreamer in Concert</i>	1/64 de página	
		Imagem 4: Capa do disco <i>Biophilia</i>	1/64 de página	
		Imagem 5: Ana Moura	1/64 de página	
		Imagem 6: Capa do disco: <i>Fados &amp; Canções do Alvim</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>O que Você Quer Saber de Verdade</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: <i>Convidado: Zé Pedro</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Publicidade- <i>Canon</i>	Página inteira	
		Imagem 10: Capa do disco <i>The Singles Collection (2001-2011)</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do disco <i>Lisboa Mulata</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do disco <i>Part Lies, Part Heart, Part Truth, Part Garbage. 1982-2011</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do disco <i>A Montanha Mágica</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do disco <i>Noë!/, Noë!/, Noë!/,</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Capa do disco <i>Com Todo o Respeito</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do disco <i>B Fachada</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>Cão!/ Monstro Precisa de Amigos/ Inéditos e Raridades</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>A integral</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>1981-1989</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Capa do disco <i>Original Album Series</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Capa do disco <i>Discovery</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: Capa do disco <i>The Phantom of the Opera 25th Anniversary Celebration</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do disco <i>Complete</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Capa do disco <i>40</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Publicidade - <i>Vodafone</i>	Página inteira	
		Imagem 26: Capa do DVD <i>Gianni e as Mulheres</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do DVD <i>Fora de Jogo/ Isto não é um Filme</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Tiago Rodrigues	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do DVD <i>Lars Von Trier</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Capa do DVD <i>O Filme do Desassossego</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do DVD <i>O Guia de Cinema do Depravado</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Capa do DVD <i>O Atalho</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Capa do DVD <i>José e Pilar</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Publicidade - <i>Vinho do Porto</i>	Página inteira	
		Imagem 35: Capa do DVD <i>Sentimento/ Noites Brancas</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Capa do DVD <i>Vénus Negra</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Capa do DVD <i>Pina</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 38: Capa do DVD <i>Jacques Demy - Lola/ A Baía dos Anjos/ Um Quarto na Cidade</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Capa do DVD <i>Woddy Allen</i>	1/16 de página	
		Imagem 40: Anabela Moreira	1/64 de página	
		Imagem 41: Capa do DVD <i>A Sombra do Caçador</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: Capa do DVD <i>Autobiografia de Nicolae Ceausescu</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Promoção de produtos culturais - <i>M80</i>	Página inteira	
		Imagem 44: Gonçalo M. Tavares	1/32 de página	
		Imagem 45: Capa do livro <i>Canções Mexicanas</i>	1/32 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 46: Capa do livro <i>Short Movies</i>	1/32 de página	
		Imagem 47: Capa do livro <i>O Senhor Henri</i>	1/32 de página	
		Imagem 48: Promoção - <i>CIG</i>	Página inteira	
		Imagem 49: Publicidade - <i>Rádio Renascença</i>	Página inteira	
		Imagem 50: Paulo Rebelo	¼ de página	
		Imagem 51: <i>Orquestra Todos</i>	1/32 de página	
		Imagem 52: <i>Florence + The Machine</i>	1/64 de página	
		Imagem 53: Capa do livro <i>Lisboa Misteriosa</i>	1/32 de página	
		Imagem 54: Capa do livro <i>Lisboa nos Passos de Fernando Pessoa</i>	1/64 de página	
		Imagem 55: Marina Tavares Dias	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 56: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	

**Figura 300:** *Visão*, edição n.º 981 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	7 (de 116)	1. <i>Perfil. Cesária Évora</i>	–	Publicidade - <i>Louis Vuitton</i>
		2. <i>Cinema. O miúdo da bicicleta</i>		
		3. <i>Música. O (novo) velho Hot</i>		
		4. <i>Pessoas</i>		

**Figura 301:** Visão, edição n.º 981 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			SMS	Sôdade, sôdade		Era uma vez...			SMS		Sôdade, sôdade		O (novo) velho Hot de sempre
				Era uma vez...		O ator sem voz					Tiago Bettercourt. Espreitámos a sua toca, e os seus poetas		Cronologia. Algumas das datas marcantes da história do Hot Clube
				Tiago Bettercourt. Espreitámos a sua toca, e os seus poetas		SMS							
				O ator sem voz									

**Figura 302:** *Visão*, edição n.º 981 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS					<i>Cronologia. Algumas das datas marcantes da história do Hot Clube</i>			<i>Tiago Bettercourt. Espreitámos a sua toca, e os seus poetas</i>	<i>O ator sem voz</i>				<i>Randstad professionals</i>	<i>Sôdade, sôdade</i>	
														<i>Nicola</i>	<i>Era uma vez...</i>	
														<i>Agenda - Everything is New</i>	<i>O (novo) velho Hot de sempre</i>	

**Figura 303:** *Visão*, edição n.º 981 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Novo
		Velho
		Sôdade
		Sempre
		Voz

**Figura 304:** *Visão*, edição n.º 981 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	16 imagens em 7 páginas	Imagem 1: Cesária Évora	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Cesária Évora	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 3: Cesária Évora	½ página	
		Imagem 4: Cesária Évora	1/16 de página	
		Imagem 5: Publicidade - <i>Randstad professionals</i>	⅓ de página	
		Imagem 6: Thomas Doret e Cécile de France	¼ de página	
		Imagem 7: Luc e Jean-Pierre Dardenne	⅓ de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Nicola</i>	Página inteira	
		Imagem 9: <i>Hot Clube</i>	¼ de página	
		Imagem 10: Luís Villas-Boas	1/64 de página	
		Imagem 11: Catherine Deneuve	1/64 de página	
		Imagem 12: Inês Cunha	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 14: Tiago Bettencourt	⅓ de página	
		Imagem 15: <i>O Artista</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: Catarina Wallenstein	1/64 de página	

**Figura 305:** *Visão*, edição n.º 982 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	10 (de 108)	1. <i>Cinema. Pequenas grandes infâmias</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>
		2. <i>Música. Cantadora de histórias</i>		
		3. <i>Pessoas</i>		

**Figura 306:** *Visão*, edição n.º 982 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		SMS		<i>Pequenas grandes infâmias</i>		<i>Pequenas grandes infâmias</i>	<i>Luís Guerra. Geografia dos Corpos</i>		<i>Letras Lusas</i>		<i>Cantadora de histórias</i>		
				<i>Cantadora de histórias</i>		SMS	<i>Dançarino e coreógrafo</i>				<i>Lobo &amp; Lobo. Juntos, ao vivo e em disco, já em fevereiro</i>		
				<i>Luís Guerra. Geografia dos Corpos</i>		<i>Elementar, caro Hobit. Bilbo novo, trailer novo</i>					SMS		
				<i>Dançarino e coreógrafo</i>									
				<i>Lobo &amp; Lobo. Juntos, ao vivo e em disco, já em fevereiro</i>									
				<i>Letras Lusas</i>									
				<i>Elementar, caro Hobit. Bilbo novo, trailer novo</i>									

**Figura 307:** Visão, edição n.º 982 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	SMS									<i>Lobo &amp; Lobo. Juntos, ao vivo e em disco, já em fevereiro</i>	<i>Luís Guerra. Geografia dos Corpos</i>			PROALV	<i>Pequenas grandes infâmias</i>	
	<i>Letras Lusas</i>									<i>Elementar, caro Hobit. Bilbo novo, trailer novo</i>	<i>Dançarino e coreógrafo</i>				<i>Cantadora de histórias</i>	

**Figura 308:** Visão, edição n.º 982 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Infâmias
		Histórias
		Geografia
		Corpos
		Letras
		Lusas



**Figura 309:** *Visão*, edição n.º 982 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	17 imagens em 10 páginas	Imagem 1: <i>O Deus da Matança</i>	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: <i>O Deus da Matança</i>	1/32 de página	
		Imagem 3: Polanski	1/64 de página	
		Imagem 4: <i>O Deus da Matança</i>	½ página	
		Imagem 5: Marta Hugon na gravação do videoclip de <i>Swim Slow</i>	½ página	
		Imagem 6: Capa do disco <i>A Different Time</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Promoção de produtos culturais - <i>Everything is New</i>	⅔ de página	
		Imagem 8: Luís Guerra	⅓ de página	
		Imagem 9: Norberto Lobo	1/12 de páginas	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Marjane Satrapi	1/64 de página	
		Imagem 11: Maria Teresa Horta	1/64 de página	
		Imagem 12: José Eduardo Aguiar	1/64 de página	
		Imagem 13: António Lobo Antunes	1/64 de página	
		Imagem 14: Inês Pedrosa	1/64 de página	
		Imagem 15: Miguel Real	1/64 de página	
		Imagem 16: <i>O Hobbit</i>	1/12 de páginas	
		Imagem 17: Auto-promoção	1/3 de página	

## Anexo n.º 12. Análise estrutural da *Sábado*:

**Figura 310:** *Sábado*, edição n.º 349 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 108)	1. <i>Entrevista de vida. Alice Vieira, a avó viciada em Facebook</i>	-	Publicidade - Tag Heuer
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 311:** *Sábado*, edição n.º 349 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Outras descobertas. Mais histórias de Poirot - Agatha Christie's Poirot 8</i>	<i>Entrevista de vida. Alice Vieira, a avó viciada em Facebook</i>					<i>Entrevista de vida. Alice Vieira, a avó viciada em Facebook</i>		<i>Outras descobertas. Influências da soul e da folk - Timbre Timbre</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									Na Internet. O Inquiridor de Wall Street		Outras descobertas. Palavras belas, vidas comuns - In Memory of Loss		
									Outras descobertas. Um livro perturbante - Griftopia		Outras descobertas. Influências da soul e da folk - Timbre Timbre		
									Outras descobertas. Auto-biografia de um autor - Fishing the Hat		Outras descobertas. Palavras belas, vidas comuns - In Memory of Loss		

**Figura 312:** *Sábado*, edição n.º 349 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais														
Categorias	Géneros														
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem
Indicadores									<i>Entrevista de vida. Alice Vieira, a avó viciada em Facebook</i>						<i>Na Internet. O Inquiridor de Wall Street</i>
															<i>Outras descobertas. Mais histórias de Poirot - Agatha Christie's Poirot 9</i>
															<i>Outras descobertas. Um livro perturbante - Griftoptia</i>
															<i>Outras descobertas. Auto-biografia de um autor - Fishing the hat</i>

**Figura 313:** *Sábado*, edição n.º 349 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Palavras Mágicas

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
<b>Indicadores</b>	–	Avó
		Facebook

**Figura 313:** *Sábado*, edição n.º 349 – 06 a 12 de janeiro de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	19 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Alice Vieira, com 4 anos, mascarada no Carnaval	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 2: Alice Vieira com 5 meses	1/64 de página	Cores
		Imagem 3: A escritora fotografada com 4 anos	1/64 de página	
		Imagem 4: Alice Vieira com 10 anos a brincar no Parque Eduardo VII, em Lisboa	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Alice Vieira durante um comício da campanha de Humberto Delgado	1/32 de página	
		Imagem 6: A escritora fotografada em Paris, onde viveu o Maio de 68	1/64 de página	
		Imagem 7: A escritora rodeada de livros	1/8 de página	
		Imagem 8: Alice Vieira com o marido, Mário Castrim, quando estava grávida da filha	1/64 de página	
		Imagem 9: A escritora no lançamento do seu primeiro livro: <i>Rosa, Minha Irmã Rosa</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Alice Vieira quando trabalhava como jornalista, na redacção do Diário de Notícias	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Alice Vieira na escola n.º 1 da Buraca, que hoje se chama Escola Alice Vieira	1/64 de página	
		Imagem 12: A escritora a brincar com um dos seus netos na casa de Lisboa	1/64 de página	
		Imagem 13: Alice Vieira com pintura facial feita pelas animadoras da Feira do Livro	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do livro <i>O Inquiridos de Wall Street</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: Capa do DVD <i>Agatha Christie's Poirot 8</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do livro <i>Griftopia</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 17: Capa do livro <i>Fishing the Hat</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Timbre Timbre</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>In Memory of Loss</i>	1/64 de página	

**Figura 315:** *Sábado*, edição n.º 350 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 108)	1. <i>Cinema. Peritos de Hollywood ajudaram a CIA no Irão</i>	–	Publicidade - Tag Heuer
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 316:** *Sábado*, edição n.º 350 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Outas descobertas. A construção da catedral - Les Pilliers de la Terre</i>			<i>Como Hollywood ajudou a CIA na fuga do Irão</i>			<i>Na Internet. O dono da fórmula 1 - Bernie</i>		<i>Outras descobertas. Rock sulista de culto - Lynyrd Skynyrd</i>		<i>A vida de um espião depois da reforma</i>
						<i>Outas descobertas. O dinheiro nunca dorme - Wall Street 2</i>			<i>Outras descobertas. Crime em Moscovo - Snowdrops</i>				
									<i>Outras descobertas. Aventuras na Califórnia - Palo Alto</i>				

**Tabela 317:** *Sábado*, edição n.º 350 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores											<i>A vida de um espião depois da reforma</i>				<i>Como Hollywood ajudou a CIA na fuga do Irão</i>	<i>Na Internet. O dono da fórmula 1 - Bernie</i>
																<i>Outras descobertas. O dinheiro nunca dorme - Wall Street 2</i>
																<i>Outras descobertas. A construção da catedral - Les Piliers de la Terre</i>
																<i>Outras descobertas. Crime em Moscovo - Snowdrops</i>
																<i>Outras descobertas. Aventuras na Califórnia - Palo Alto</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Outras descobertas. Rock sulista de culto - Lynyrd Skynyrd

**Figura 318:** *Sábado*, edição n.º 350 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	<i>Hollywood</i>
		Espião

**Figura 319:** *Sábado*, edição n.º 350 – 13 a 19 de janeiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	12 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Fotografia digitalmente manipulada de George Clooney, na pele de espião perito em disfarces	Página inteira	Cores
		Imagem 2: O personagem Dr. Spock de <i>Caminho da Estrelas</i>	1/64 de página	Manipulação digital
		Imagem 3: Invasão da embaixada americana em 1979	¼ de página	
		Imagem 4: O espião Tony Mendez com um militar soviético	1/16 de página	
		Imagem 5: John Chambers em <i>Hollywood</i>	1/16 de página	
		Imagem 6: George Clooney nas gravações do filme	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do livro <i>Bernie</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Capa do DVD <i>Wall Street 2</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do DVD <i>Les Piliers de la Terre</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>Snowdrops</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Palo Alto</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do disco <i>Lynyrd Skynyrd</i>	1/64 de página	

**Figura 320:** *Sábado*, edição n.º 351 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 108)	1. WoodyAllen. <i>Confissões de um realizador hipocondríaco</i>	–	Publicidade - <i>Caixa Geral de Depósitos</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 321:** *Sábado*, edição n.º 351 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>O alarmista hipocondríaco</i>		<i>O alarmista hipocondríaco</i>			<i>Na Internet. O guardador de sons - The Man who Recorded the World</i>		<i>Outras descobertas. Um projecto festivo - Valhalla Dancehall</i>		
						<i>Outras descobertas. O rapto de Alice Creed</i>			<i>Outras descobertas. Amor e risco em Berlim - Potsdam Station</i>		<i>Outras descobertas. Energia e criatividade - Buffalo</i>		
									<i>Outras descobertas. A pena de morte no EUA - Peculiar Institution</i>				

**Figura 322:** *Sábado*, edição n.º 351 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores									O alarmista hipocondríaco							Na Internet. O guardador de sons - The Man who Recorded the World
																Outras descobertas. Um projecto festivo - Valhalla Dancehall
																Outras descobertas. Energia e criatividade - Buffalo
																Outras descobertas. O rapto de Alice Creed
																Outras descobertas. Amor e risco em Berlim - Potsdam Station



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário o/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidad e/ Promoção	Reportage m	Resenha
																Outras descobertas. A pena de morte nos EUA - Peculiar Institution

Figura 323: *Sábado*, edição n.º 351 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Confissões
		Hipocondríaco

**Figura 324:** *Sábado*, edição n.º 351 – 20 a 26 de janeiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	12 imagens em 5 páginas	Imagem 1: Nome do realizador com os característicos óculos a substituir a letra “o”	Página inteira	Manipulação digital
		Imagem 2: O realizador com Diane Keaton	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Woody Allen com Mia Farrowe os dois filhos adoptivos	¼ de página	Cores
		Imagem 4: O realizador com a actual mulher, Soon-Yi, e as duas filhas	⅙ de página	
		Imagem 5: Anthony Hopkins e NaomiWatts, protagonistas do filme <i>Vais Conhecer o Homem dos teus Sonhos</i> , de Allen	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Woody Allen a tocar clarinete	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa do livro <i>The Man who Recorded the World</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Valhalla Dancehall</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do disco <i>Buffalo</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do DVD <i>O Rapto de Alice Creed</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Potsdam Station</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do livro <i>Peculiar Institution</i>	1/64 de página	

**Figura 325:** *Sábado*, edição n.º 352 – 27 de janeiro a 03 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 108)	1. <i>Natalie Portman. Os sacrifícios da atriz para o papel de bailarina</i>	–	Publicidade - <i>Sephora</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 326:** *Sábado*, edição n.º 352 – 27 de janeiro a 03 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Como ela se tornou um cisne</i>		<i>Como ela se tornou um cisne</i>			<i>Na Internet. O perfume eterno - The Secret of Chanel n.º 5</i>		<i>Outras descobertas. Clássicos de blues e de soul - Low Country Blues</i>		
				<i>Uma estrela precoce com diploma de Harvard</i>		<i>Outras descobertas. Um xerife suspeito - The Killer Inside Me</i>			<i>Outras descobertas. Um retrato da Al-Qaeda - The Longest War</i>		<i>Outras descobertas. Os inéditos de Ray Charles - Rare Genius</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									<i>Outras descobertas. Evolução do Egipto - Egypt on the Brink</i>				

**Figura 327:** *Sábado*, edição n.º 352 – 27 de janeiro a 03 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores									<i>Como ela se tornou um cisne</i>		<i>Uma estrela precoce com diploma de Harvard</i>			<i>Comédia à la Carte</i>		<i>Na Internet. O perfume eterno - The Secret of Chanel n.º 5</i>
																<i>Outras descobertas. Clássicos de blues e de soul - Low Country Blues</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Outras descobertas. Os inéditos de Ray Charles - Rare Genius
																Outras descobertas. Um xerife suspeito - The Killer Inside Me
																Outras descobertas. Um retrato da Al-Qaeda - The Longest War
																Outras descobertas. Evolução do Egito - Egypt on the Brink

**Figura 328:** *Sábado*, edição n.º 352 – 27 de janeiro a 03 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Sacrifícios
		Estrela

**Figura 329:** *Sábado*, edição n.º 352 – 27 de janeiro a 03 de fevereiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	11 imagens em 5 páginas	Imagem 1: Natalie Portman com o namorado, Benjamin Millepied	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: A atriz na rodagem, como realizador Darren Aronofsky	1/32 de página	
		Imagem 3: Natalie Portman nos Globos de Ouro, com o prémio de Melhor Atriz	1/32 de página	
		Imagem 4: A atriz de 29 anos	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Promoção de produtos culturais - <i>Comédia à la Carte</i>	½ página	
		Imagem 6: Capa do livro <i>The Secret of Chanel n.º 5</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>Low Country Blues</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Rare Genius</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do DVD <i>The Killer Inside Me</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>The Longest War</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Egypt on the Brink</i>	1/64 de página	



**Figura 330:** *Sábado*, edição n.º 353 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 108)	1. <i>Justin Bieber. A superestrela adolescente da pop mundial</i>	<i>Fenómeno na Música. Nos Bastidores com Justin Bieber</i>	Publicidade - Pandora
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 331:** *Sábado*, edição n.º 353 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>O puto estrela da pop</i>		<i>Outras descobertas. Cavalos de corrida - Secretariat</i>			<i>Na Internet. O mistério das gueixas - Butterfly's Sisters</i>		<i>O puto estrela da pop</i>		
				<i>Álcool e Abandono</i>					<i>Outras descobertas. Mulherzinhas de beleza - Cinderella ate my Daughter</i>		<i>Outras descobertas. A nova atitude de Marianne - Horses</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									<i>Outras descobertas. Fisher passou de herói a vilão - Endgame</i>		<i>Outras descobertas. Os Barclay reeditados - Once Again</i>		

**Figura 332:** *Sábado*, edição n.º 353 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores									<i>O puto estrela da pop</i>							<i>Na Internet. O mistério das gueixas - Butterfly's Sisters</i>
																<i>Outras descobertas. A nova atitude de Marianne - Horses</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. Os Barclay reeditados - Once Again</i>
																<i>Outras descobertas. Cavalos de corrida - Secretariat</i>
																<i>Outras descobertas. Mulherzinhas de beleza - Cinderella ate my Daughter</i>
																<i>Outras descobertas. Fisher passou de herói a vilão - Endgame</i>

**Figura 333:** *Sábado*, edição n.º 353 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Fenómeno	Estrela/ Superestrela
		Adolescente
		Puto
		Álcool
		Abandono

**Figura 334:** *Sábado*, edição n.º 353 – 03 a 09 de fevereiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	11 imagens em 4 páginas	Imagem 1: O cantor a fazer acrobacias	¼ de página	Cores
		Imagem 2: Justin de Segway nos bastidores	½ de página	Manipulação digital
		Imagem 3: O cantor durante um espectáculo	1/16 de página	
		Imagem 4: Justin Bieber com Usher	1/16 de página	
		Imagem 5: Justin Bieber em bebé	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Capa do livro <i>Butterfly's Sisters</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>Horses</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Once Again</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do DVD <i>Secretariat</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>Cinderella ate my Daughter</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Endgame</i>	1/64 de página	

**Figura 335:** *Sábado*, edição n.º 354 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 116)	1. <i>Cinema. A história de Jorge VI, do filme O Discurso do Rei</i>	<i>Filme candidato ao Óscar. A verdadeira história do rei gago</i>	Publicidade - <i>Navigator</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 336:** *Sábado*, edição n.º 354 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Outras descobertas. O drama dos Crawley - Downtown Abbey</i>			<i>O verdadeiro Rei</i>			<i>Na Internet. A defesa de Rumsfeld - Known and Unknown</i>		<i>Outras descobertas. Belas canções da Bretanha - Bretonne</i>		<i>Isabel II gostou do filme sobre o pai</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									Outras descobertas. A aventura do vinho - Wine: A Cultural History		Outras descobertas. Blues ao jeito dos anos 20 - Jungle Blues		
									Outras descobertas. Os negócios do cacau - Chocolate Nations				

Figura 337: Sábado, edição n.º 354 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						Isabel II gostou do filme sobre									O verdadeiro Rei	Na Internet. A defesa de Rumsfeld - Known and Unknown

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
						<i>o pai</i>										
																<i>Outras descobertas. Belas canções da Bretanha - Bretonne</i>
																<i>Outras descobertas. Blues ao jeito dos anos 20 - Jungle Blues</i>
																<i>Outras descobertas. O drama dos Crawley - Downtown Abbey</i>
																<i>Outras descobertas. A aventura do vinho - Wine: A Cultural History</i>



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. Os negócios do cacau - Chocolate Nations</i>

**338:** *Sábado*, edição n.º 354 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Óscar	Rei
		Pai

**339:** *Sábado*, edição n.º 354 – 10 a 16 de fevereiro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	11 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Colin Firth na pele de Jorge VI	Página inteira	Manipulação digital

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Carta de agradecimento escrita pelo Rei Jorge VI ao seu terapeuta, Lionel Logue	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Jorge VI com a mulher, Elizabeth, e as duas filhas, Isabel II e Margarita	1/16 de página	Cores
		Imagem 4: Jorge VI a receber um troféu de desporto	1/32 de página	
		Imagem 5: A rainha Isabel II	1/32 de página	
		Imagem 6: Capa do livro <i>Known and Unknown</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>Bretonne</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Jungle Blues</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Capa do DVD <i>Downtown Abbey</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>Wine: A Cultural History</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Chocolate Nations</i>	1/64 de página	

**Figura 340:** *Sábado*, edição n.º 355 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 108)	1. <i>Katy Perry. A cantora sexy, filha de pregadores religiosos</i>	<i>Katy Perry vem a Portugal. Filha atrevida de um pastor religioso</i>	Publicidade - Nespresso
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 341:** *Sábado*, edição n.º 355 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Outras descobertas. O xerife volta a casa - Justified, season 1</i>	<i>Sexo, Deus e Katy Perry</i>					<i>Na Internet. A nova utopia - Fruitlands</i>		<i>Sexo, Deus e Katy Perry</i>		
				<i>A mania da limpezas em casa</i>					<i>Outras descobertas. Nova aventura de Jérémyah - Jérémyah, L'Amy Fifty- Fifty</i>		<i>Outras descobertas. Uma voz da Califórnia - Songs for the Ravens</i>		
									<i>Outras descobertas. Sabores do medio oriente - Day of Honey</i>		<i>Outras descobertas. Pop-folk - Missing Note</i>		

**Figura 342:** *Sábado*, edição n.º 355 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>A mania da limpeza em casa</i>			<i>Sexo, Deus e Katy Perry</i>					Espetáculo <i>Gormiti</i>		<i>Na Internet. A nova utopia - Fruitlands</i>
																<i>Outras descobertas. Nova aventura de Jérémiah - Jérémiah, L'Amy Fifty-Fifty</i>
																<i>Outras descobertas. Sabores do medio oriente - Day of Honey</i>
																<i>Outras descobertas. Uma voz da Califórnia - Songs for the Ravens</i>
																<i>Outras descobertas. Pop-folk - Missing Note</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Outras descobertas. O xerife volta a casa - Justified, season 1

**Figura 343:** *Sábado*, edição n.º 355 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Atrevida	Sexy
	Religioso	Religiosos
		Sexo
		Deus
		Mania

**Figura 344:** *Sábado*, edição n.º 355 – 17 a 23 de fevereiro de 2011 – Palavras Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	10 imagens em 5 páginas	Imagem 1: A cantora atrevida	¾ de página	Cores
		Imagem 2: Katy Perry com os pais	⅓ de página	Manipulação digital
		Imagem 3: A cantora com o marido, Russel Brand	1/16 de página	
		Imagem 4: Promoção de produtos culturais - Espetáculo <i>Gormiti</i>	½ página	
		Imagem 5: Capa do livro <i>Fruitlands</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: Capa do livro Jérémiah, <i>L'Amy Fifty-Fifty</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do livro <i>Day of Honey</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do disco <i>Songs for the Ravens</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Capa do disco <i>Missing Note</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do DVD <i>Justified, season 1</i>	1/64 de página	

**Figura 345:** *Sábado*, edição n.º 356 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 108)	1. Cinema. Os sacrifícios das atrizes para a noite dos Óscares	Tratamentos de última hora. As dietas e plásticas só para a noite dos Óscares	Publicidade - Navigator
		2. Na Internet		



**Figura 346:** *Sábado*, edição n.º 356 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Outras descobertas. Enfermeira em Nova Iorque - Nurse Jackie, season 1</i>	<i>O que elas fazem para a noite dos Óscares</i>		<i>O que elas fazem para a noite dos Óscares</i>			<i>Na Internet. O galã puro e duro - Tough Without a Gun</i>		<i>Outras descobertas. O regresso de June Tabor - Ashore</i>		
				<i>Espreitar os bastidores</i>		<i>Outras descobertas. Estudante sem dinheiro - Mes Chères Études</i>			<i>Outras descobertas. Os anos de Reagan - Mad as Hell</i>				
									<i>Outras descobertas. O parque dos crocodilos - Swampplandia!</i>				

**Figura 347:** *Sábado*, edição n.º 356 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Espreitar os bastidores</i>								<i>Disney on Ice</i>	<i>O que elas fazem para a noite dos Óscares</i>	<i>Na Internet. O galã puro e duro - Tough Without a Gun</i>
																<i>Outras descobertas. O regresso de June Tabor - Ashore</i>
																<i>Outras descobertas. Enfermeira em Nova Iorque - Nurse Jackie, season 2</i>
																<i>Outras descobertas. Estudante sem dinheiro - Mes Chères Études</i>
																<i>Outras descobertas. Os anos de Reagan - Mad as Hell</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. O parque dos crocodilos - Swamplandia!</i>

**Figura 348:** *Sábado*, edição n.º 356 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Tratamentos	Sacrifícios
	Dietas	Óscares
	Plásticas	Bastidores
	Óscares	

**Figura 349:** *Sábado*, edição n.º 356 – 24 de fevereiro a 03 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	13 imagens em 5 páginas	Imagem 1: Angelina Jolie com um vestido “decorado” com a lista de tratamentos estéticos usados pelas celebridades	$\frac{2}{3}$ de página	Cores
		Imagem 2: Penelope Cruz e Kate Winslet na passadeira vermelha	1/16 de página	Manipulação digital
		Imagem 3: Nicole Kidman a exibir colar de diamantes	1/32 de página	
		Imagem 4: Sandra Bullock na passadeira vermelha	1/32 de página	
		Imagem 5: James Franco	1/64 de página	
		Imagem 6: Helena Bonham Carter com Colin Firth	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Promoção de produtos culturais - <i>Disney on Ice</i>	¼ de página	
		Imagem 8: Capa do livro <i>Tough Without a Gun</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: Capa do disco <i>Ashore</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do DVD <i>Nurse Jackie, season 2</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do DVD <i>Mes Chères Études</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do livro <i>Mad as Hell</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do livro <i>Swamplandia!</i>	1/64 de página	

**Figura 350:** *Sábado*, edição n.º 357 – 03 a 09 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 108)	1. <i>Concertos. Actuações privadas para ditadores e milionários</i>	–	Publicidade - <i>Massimo Dutti</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 351:** *Sábado*, edição n.º 357 – 03 a 09 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores						<i>Outras descobertas. Um funeral organizado - Get Low</i>			<i>Na Internet. A última fronteira - Hollywood Westerns and American Myth</i>		<i>Os concertos mais privados</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									Outras descobertas. A filosofia rasta - I&I: The Natural Mystics		Outras descobertas. Pop para a primavera - Hunger		
									Outras descobertas. História dos vencidos - Liberty's Exiles		Outras descobertas. Baladas numa voz diferente - Mission Bell		

**Figura 352:** *Sábado*, edição n.º 357 – 03 a 09 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores															Os concertos mais privados	<i>Na Internet. A última fronteira - Hollywood Westerns and American Myth</i>
																<i>Outras descobertas. A filosofia rasta - I&amp;I: The Natural Mystics</i>
																<i>Outras descobertas. História dos vencidos - Liberty's Exiles</i>
																<i>Outras descobertas. Pop para a primavera - Hunger</i>



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. Baladas numa voz diferente - Mission Bell</i>
																<i>Outras descobertas. Um funeral organizado - Get Low</i>

**Figura 353:** *Sábado*, edição n.º 357 – 03 a 09 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Ditadores
		Milionários
		Privadas(os)

**Figura 354:** *Sábado*, edição n.º 357 – 03 a 09 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	19 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Mariah Carey	1/3 de página	Cores
		Imagem 2: Muatassim Kadhafi	1/64 de página	Manipulação digital
		Imagem 3: <i>Rolling Stones</i>	1/16 de página	
		Imagem 4: David Bonderman	1/64 de página	
		Imagem 5: Amy Winehouse	1/12 de página	
		Imagem 6: Abramovich	1/64 de página	
		Imagem 7: Kylie Minogue	1/12 de página	
		Imagem 8: Shakira	1/12 de página	
		Imagem 9: Suleiman Kerimov	1/64 de página	
		Imagem 10: Sting	1/12 de página	
		Imagem 11: Islam Karimov	1/64 de página	
		Imagem 12: Jeniffer Lopez	1/12 de página	
		Imagem 13: Andrei Melnichenko	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Capa do livro <i>Hollywood Westerns and American Myth</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>I&amp;I: The Natural Mystics</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do livro <i>Liberty's Exiles</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>Hunger</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Mission Bell</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do DVD <i>Get Low</i>	1/64 de página	

**Figura 355:** *Sábado*, edição n.º 358 – 10 a 16 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 116)	1. Roger Waters. Reportagem com o ex-líder dos Pink Floyd	–	Publicidade - Boutique dos Relógios
		2. Polémica. Vítima de pedofilia conta a sua história em livro		
		3. Na Internet		

**Figura 356:** *Sábado*, edição n.º 358 – 10 a 16 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores						Outras descobertas. Uma paixão em Paris - Ça Commence par la Fin			A vida dela com um pedófilo		Pink Floyd antes e depois		
									Na Internet. Paixões proibidas - Mistresses		Fenómeno de vendas		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									<i>Outras descobertas. Suspense no Golfo Pérsico - The Secret Soldier</i>		<i>No fim o muro acaba por vir abaixo</i>		
									<i>Outras descobertas. Esta é a nova Idade Média? - How to Run the World</i>		<i>Outras descobertas. Série de temas sensuais - Keren Ann 101</i>		
											<i>Outras descobertas. Clássico em edição de luxo - Traffic</i>		

**Figura 357:** *Sábado*, edição n.º 358 – 10 a 16 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores					O clássico Lolita	Fenómeno de vendas				A vida dela com um					Pink Floyd antes e	Na Internet. Paixões proibidas - Mistresses

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
										pedófilo					depois	
						No fim o muro acaba por vir abaixo										Outras descobertas. Série de temas sensuais - Keren Ann 101
						O clássico Lolita										Outras descobertas. Clássico em edição de luxo - Traffic
																Outras descobertas. Uma paixão em Paris - Ça Commence par la Fin
																Outras descobertas. Suspense no Golfo Pérsico - The Secret Soldier

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Outras descobertas. Esta é a nova Idade Média? - How to Run the World

**Figura 358:** *Sábado*, edição n.º 358 – 10 a 16 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Polémica
		Vítima
		Fenómeno
		Lolita

**Figura 359:** *Sábado*, edição n.º 358 – 10 a 16 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	15 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Roger Waters em 1967	¼ de página	Preto e Branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Roger Waters em 2011	¾ de página	Cores
		Imagem 3: Pink Floyd nos anos 60	1/16 de página	
		Imagem 4: Reencontro dos Pink Floyd em 2005	1/32 de página	
		Imagem 5: Pink Floyd num concerto de The Wall	1/16 de página	
		Imagem 6: Waters sob um dos cenários da nova versão de The Wall, na sua última digressão	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa da autobiografia de Margaux Fragoso	1/64 de página	
		Imagem 8: Margaux Fragoso	¼ de página	
		Imagem 9: Dominique Swain	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Capa do livro <i>Mistresses</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: Capa do disco <i>Keren Ann 101</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do disco <i>Traffic</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do DVD <i>Ça Commence par la Fin</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do livro <i>The Secret Soldier</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>How to Run the World</i>	1/64 de página	

**Figura 360:** *Sábado*, edição n.º 359 – 17 a 23 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	3 (de 116)	1. <i>Banksters. Teatro de S. Carlos estreia ópera sobre banqueiro</i>	–	Publicidade - Omega
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 361:** *Sábado*, edição n.º 359 – 17 a 23 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>A história do banqueiro malpago</i>					<i>Outras descobertas. Tamara, da BD para o cinema - Tamara Drewe</i>			<i>Na Internet. Os mistérios da Yoga - Yoga Body</i>		<i>Outras descobertas. A estranha música de Sin-Summer Echoes</i>		
									<i>Outras descobertas. A guerra no paraíso - The collaborator</i>		<i>Outras descobertas. Musical com Globo de Ouro-Burlesque</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									<i>Outras descobertas. Dois mundos no Bahrain - The Meeting Point</i>				

**Figura 362:** *Sábado*, edição n.º 359 – 17 a 23 de março de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores		A história do banqueiro malpago														Na Internet. Os mistérios da Yoga - Yoga Body
																Outras descobertas. A estranha música de Sin-Summer Echoes
																Outras descobertas. A guerra no paraíso - The

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																collaborator
																Outras descobertas. Dois mundos no Bahrain - The Meeting Point
																Outras descobertas. Musical com Globo de Ouro- Burlesque
																Outras descobertas. Tamara, da BD para o cinema - Tamara Drewe

**Figura 363:** *Sábado*, edição n.º 359 – 17 a 23 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Malpago

**Figura 364:** *Sábado*, edição n.º 359 – 17 a 23 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	17 imagens em 3 páginas	Imagem 1: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	Cores
		Imagem 2: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	Manipulação digital
		Imagem 3: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	
		Imagem 4: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	
		Imagem 6: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	
		Imagem 7: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	
		Imagem 8: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	
		Imagem 9: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	
		Imagem 10: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Cena da ópera <i>A história do banqueiro malpago</i>	½ de página	
		Imagem 12: Capa do livro <i>Yoga Body</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: Capa do disco <i>Sumer Echoes</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do livro <i>The Collaborator</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>The Meeting Point</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do DVD <i>Burlesque</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do DVD <i>Tamara Drewe</i>	1/64 de página	

**Figura 365:** *Sábado*, edição n.º 360 – 24 a 30 de março de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 116)	1. <i>Reportagem. Nos bastidores do concerto dos The Gift</i>	-	Publicidade - <i>Navigator</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 366:** *Sábado*, edição n.º 360 – 24 a 30 de março de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performáticas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
indicadores			<i>Outras descobertas. A América nos anos 50 - Mad Men 4</i>						<i>Na Internet. A cidade-aeroporto - Aerotropolis</i>		<i>A Banda que adora M&amp;Ms</i>		
									<i>Outras descobertas. A vida no meio do lixo - The Glass Collector</i>		<i>Exigências modestas</i>		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
									Outras descobertas. Depois da guerra civil - The Tiger's Wife		Outras descobertas. Som de muitas influências - Choose your own Adventure		
											Outras descobertas. Uma surpresa do Rajastão - Vel		

**Figura 667:** *Sábado*, edição n.º 360 – 24 a 30 de março de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Exigências modestas</i>								<i>Mini-olimpiadas de comunicação e marketing</i>	<i>A Banda que adora M&amp;Ms</i>	<i>Na Internet. A cidade-aeroporto - Aerotropolis</i>
																<i>Outras descobertas. Som de muitas influências - Choose your own Adventure</i>
																<i>Outras descobertas. Uma surpresa do Rajastão - Vel</i>
																<i>Outras descobertas. A vida no meio do lixo - The Glass Collector</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. Depois da guerra civil - The Tiger's Wife</i>
																<i>Outras descobertas. A América nos anos 50 - Mad Men 4</i>

**Figura 368:** *Sábado*, edição n.º 360 – 24 a 30 de março de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Bastidores
		Exigências
		Modestas

**Figura 369:** *Sábado*, edição n.º 360 – 24 a 30 de março de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	11 imagens em 5 páginas	Imagem 1: Sónia Tavares nos bastidores da nova digressão dos The Gift	½ de página	Cores
		Imagem 2: Os The Gift em palco	½ de página	
		Imagem 3: Os The Gift cantam com os fãs	1/32 de página	
		Imagem 4: Nuno Gonçalves depois do espetáculo	1/32 de página	
		Imagem 5: Promoção - <i>Mini-olimpíadas de comunicação e marketing</i>	¼ de página	
		Imagem 6: Capa do livro <i>Aerotropolis</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>Choose your own Adventure</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Capa do disco <i>Vel</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do livro <i>The Glass Collector</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>The Tiger's Wife</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do DVD <i>Mad Men 4</i>	1/64 de página	

**Figura 370:** *Sábado*, edição n.º 361 – 31 de março a 06 de abril 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 108)	1. <i>Tropa de Elite. Retrato das milícias que dominam as favelas</i>	–	Publicidade - <i>Dior</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 371:** *Sábado*, edição n.º 361 – 31 de março a 06 de abril 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Outras descobertas. Quase realidade - The Good Wife</i>			<i>O mundo real das favelas</i>			<i>Na Internet. Canções de protesto - 33 Revolutions per Minute</i>		<i>Outras descobertas. Recordar clássicos - City to City/ Night Owl</i>		
						<i>Outras descobertas. O último Woody -Vais Conhecer o Homem dos teus Sonhos</i>			<i>Outras descobertas. À volta do sexto espião -The Trinity Six</i>				
									<i>Outras descobertas. Romance entre agentes - The Company we Keep</i>				

**Figura 372:** *Sábado*, edição n.º 361 – 31 de março a 06 de abril 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores															O mundo real das favelas	Na Internet. Canções de protesto - 33 Revolutions per Minute
																Outras descobertas. Recordar clássicos - City to City/ Night Owl
																Outras descobertas. O último Woody - Vais Conhecer o Homem dos teus Sonhos
																Outras descobertas. Quase realidade - The Good Wife

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. À volta do sexto espião -The Trinity Six</i>
																<i>Outras descobertas. Romance entre agentes - The Company we Keep</i>

**Figura 373:** *Sábado*, edição n.º 361 – 31 de março a 06 de abril 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Real
		Favelas
		Protesto



**Figura 374:** *Sábado*, edição n.º 361 – 31 de março a 06 de abril 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Imagens</b>	10 imagens em 5 páginas	Imagem 1: Wagner Moura na pele de capitão Nascimento	1/3 de página	Cores
		Imagem 2: André Matias, o grande aliado do capitão Nascimento	1/16 de página	
		Imagem 3: Major Rocha, o vilão do filme	1/8 de página	
		Imagem 4: Wagner Moura discute uma cena com o realizador José Padilha	1/32 de página	
		Imagem 5: Capa do livro <i>33 Revolutions per Minute</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Capa do disco <i>City to City/ Night Owl</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Capa do DVD <i>Vais Conhecer o Homem dos teus Sonhos</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do DVD <i>The Good Wife</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do livro <i>The Trinity Six</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>The Company we Keep</i>	1/64 de página	

**Figura 375:** *Sábado*, edição n.º 362 – 07 a 13 de abril 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 116)	1. <i>Cinema. Como se fizemos desenhos animados de Rio</i>	–	Publicidade - <i>Tag Heuer</i>
		2. <i>Centenário. Os vícios e excessos de Tennessee Williams</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		3. Na Internet		

376: Sábado, edição n.º 362 – 07 a 13 de abril 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Os dramas do génio do teatro			Os dramas do génio do teatro		Cada pena foi pintada à mão			Na Internet. O poder do faraós - The Rise and Fall of Ancient Egypt		Outras descobertas. Talento criativo no rock - Heavy Horses/ Songs from the Wood		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
						Alguns erros			Outras descobertas. As ameaças à Terra - Here on Earth		Outras descobertas. Grandes vozes no jazz - Sophisticated Ladies		
						Outras descobertas. A ligação ao professor - Sasha			Outras descobertas. O mundo criminal sueco - The Troubled Man				

377: Sábado, edição n.º 362 – 07 a 13 de abril 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						Alguns erros								Optimus alive	Cada pena foi pintada à mão	Na Internet. O poder do faraós - The Rise and Fall of Ancient Egypt
															Os dramas do génio do teatro	Outras descobertas. Talento criativo no rock - Heavy Horses/ Songs from the Wood
																Outras descobertas. Grandes vozes no jazz - Sophisticated Ladies
																Outras descobertas. A ligação ao professor - Sasha

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Outras descobertas. As ameaças à Terra - Here on Earth
																Outras descobertas. O mundo criminal sueco - The Troubled Man

**Figura 378:** *Sábado*, edição n.º 362 – 07 a 13 de abril 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Desenhos animados
		Erros

**Figura 379:** *Sábado*, edição n.º 362 – 07 a 13 de abril 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	13 imagens em 5 páginas	Imagem 1: Jesse Eisenberg, voz da personagem principal <i>Rio</i>	1/9 de página	Cores
		Imagem 2: Estrelas de <i>Rio</i> na antestreia em Los Angeles	¼ de página	
		Imagem 3: Personagem do filme <i>Rio</i>	1/32 de página	
		Imagem 4: Personagem do filme <i>Rio</i>	1/32 de página	
		Imagem 5: Personagem do filme <i>Rio</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: Publicidade - <i>Optimus</i>	⅔ de página	
		Imagem 7: Tennessee Williams	⅛ de página	
		Imagem 8: Capa do livro <i>The Rise and Fall of Ancient Egypt</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Capa do disco <i>Heavy Horses/ Songs from the Wood</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do disco <i>Sophisticated Ladies</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do DVD <i>Sasha</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do livro <i>Here on Earth</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do livro <i>The Troubled Man</i>	1/64 de página	

**Figura 380:** *Sábado*, edição n.º 363 – 14 a 20 de abril 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 130)	1. <i>Memória. A história de Bob Marley, que morreu há 30 anos</i>	–	Publicidade - <i>Hugo Boss</i>



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. Fotografia. Como ficaria Paris se houvesse uma guerra?		
		3. Na Internet		

**Figura 381:** *Sábado*, edição n.º 363 – 14 a 20 de abril 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			Há guerra em Paris	A vida louca de Bob Marley		Outras descobertas. Aventura na Palestina - The Promise			Na Internet. Humor e crítica - Bossypants		A vida louca de Bob Marley		
						Outras descobertas. Destinos Cruzados - Mother and Child			Outras descobertas. A identidade do Havai - Unfamiliar Fishes		O herdeiro musical de Bob Marley		
									Outras descobertas. Todas as faces de Malcom X - Malcom X		Outras descobertas. Homenagem a um dom-When Ronan Met Burt		

**Figura 382:** *Sábado*, edição n.º 363 – 14 a 20 de abril 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						O herdeiro musical de Bob Marley				Há guerra em Paris				Optimus alive		Na Internet. Humor e crítica - Bossypants
																Outras descobertas. Homenagem a um dom-When Ronan Met Burt
																Outras descobertas. A identidade do Havai - Unfamiliar Fishes
																Outras descobertas. Todas as faces de Malcom X - Malcom X

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. Aventura na Palestina - The Promise</i>
																<i>Outras descobertas. Destinos Cruzados - Mother and Child</i>

Figura 383: *Sábado*, edição n.º 363 – 14 a 20 de abril 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Memória
		Guerra
		Louca
		Herdeiro

**Figura 384:** *Sábado*, edição n.º 363 – 14 a 20 de abril 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	18 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Bob Marley com Chico Buarque e o jogador Paulo César	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 2: Damian Marley ao colo do pai com 1 ano de idade.	1/32 de página	Cores
		Imagem 3: O cantor com a mulher, Rita Marley, e os primeiros filhos do casal	1/16 de página	
		Imagem 4: Bob Marley com Cindy Breakspeare	1/16 de página	
		Imagem 5: Damian Marley com 12 anos de idade	1/16 de página	
		Imagem 6: The Wailers	1/16 de página	
		Imagem 7: Dueto de Damian Marley com o rapper Nas	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Bob Marley lesionado	1/16 de página	
		Imagem 9: Exposição <i>Peurs sur la Ville, Arco do Triunfo</i>	½ página	
		Imagem 10: Exposição <i>Peurs sur la Ville, A Ponte</i>	1/16 de página	
		Imagem 11: Exposição <i>Peurs sur la Ville, Monteparnasse</i>	⅓ de página	
		Imagem 12: Publicidade - <i>Optimus</i>	⅔ de página	
		Imagem 13: Capa do livro <i>Bossypants</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: Capa do disco <i>When Ronan Met Burt</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>Unfamiliar Fishes</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: Capa do livro <i>Malcom X</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do DVD <i>The Promise</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do DVD <i>Mother and Child</i>	1/64 de página	

**Figura 385:** *Sábado*, edição n.º 364 – 20 a 27 de abril 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 130)	1. <i>Robert Pattinson. Estrela de Crepúsculo faz filme no circo</i>	–	Publicidade - <i>Audemars Piguet</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 386:** *Sábado*, edição n.º 364 – 20 a 27 de abril 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			<i>Outras descobertas. Nova Orleães pós-furacão - Treme, Season 1</i>	<i>Reese e o jeito natural com elefantes</i>		<i>O vampiro vai ao circo</i>			<i>Na Internet. A máquina do dinheiro - Money and Power</i>		<i>Outras descobertas. Histórias de amor - Hard Bargain</i>		
									<i>Outras descobertas. A história da Jamaica - The Dead Yard</i>		<i>Outras descobertas. Para fãs românticos - Live Rails</i>		
									<i>Outras descobertas. Um livro inacabado - The Pale King</i>				

**Figura 387:** *Sábado*, edição n.º 364 – 20 a 27 de abril 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Reese e o jeito natural com elefantes</i>									<i>O vampiro vai ao circo</i>	<i>Na Internet. A máquina do dinheiro - Money and Power</i>
																<i>Outras descobertas. Histórias de amor - Hard Bargain</i>
																<i>Outras descobertas. Para fãs românticos - Live Rails</i>
																<i>Outras descobertas. A história da Jamaica - The Dead Yard</i>
																<i>Outras descobertas. Um livro inacabado - The Pale King</i>



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Outras descobertas. Nova Orleães pós-furacão - Treme, Season 1

**Figura 388:** *Sábado*, edição n.º 364 – 20 a 27 de abril 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Esrela
		Vampiro
		Circo

**Figura 389:** *Sábado*, edição n.º 364 – 20 a 27 de abril 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	10 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Robert Pattison em <i>Água aos Elefantes</i>	⅔ de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Reese Witherspoon e Robert Pattinson nas bastidores de <i>Água aos Elefantes</i>	1/16 de página	
		Imagem 3: Robert Pattinson com Kristen Stewart em <i>Crepúsculo</i>	1/32 de página	
		Imagem 4 : Reese Witherspoon em <i>Água aos Elefantes</i>	1/32 de página	
		Imagem 5: Capa do livro <i>Money and Power</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: Capa do disco <i>Hard Bargain</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do disco <i>Live Rails</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do livro <i>The Dead Yard</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Capa do livro <i>The Pale King</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do DVD <i>Treme, Season 1</i>	1/64 de página	

**Figura 390:** *Sábado*, edição n.º 365 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	7 (de 130)	1. <i>Rihanna. As excentricidades da estrela pop americana</i>	<i>O novo disco de Rihanna. Uma semana picante com a maior cantora do mundo</i>	Publicidade - <i>Omega</i>
		2. <i>Na Internet</i>		

**Figura 391:** *Sábado*, edição n.º 365 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Música. A mais excêntrica estrela norte- americana. Rihanna, sexo e pop</i>		<i>Outras descobertas. Histórias com chocolate - Emotifs Anonymes</i>			<i>Na Internet. O grande visionário - Idea Man</i>		<i>Música. A mais excêntrica estrela norte- americana. Rihanna, sexo e pop</i>		
									<i>Outras descobertas. O prazer da bicicleta - The Bicycle Book</i>		<i>Concerto marcado no Pavilhão Atlântico</i>		
									<i>Outras descobertas. Os excessos de uma geração - Stories i Only tell my Friends</i>		<i>Outras descobertas. Voz doce em canções de amor - En T'Attendant</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
											<i>Outras descobertas. À procura de talentos - Nouveaux Horizons</i>		

**Figura 392:** *Sábado*, edição n.º 365 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	<i>Product placement</i>	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores										<i>Concerto marcado no Pavilhão Atlântico</i>					<i>Música. A mais excêntrica estrela norte- americana. Rihanna, sexo e pop</i>	<i>Na Internet. O grande visionário - Idea Man</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																<i>Outras descobertas. Voz doce em canções de amor - En T'Attendant</i>
																<i>Outras descobertas. À procura de talentos - Nouveaux Horizons</i>
																<i>Outras descobertas. O prazer da bicicleta - The Bicycle Book</i>
																<i>Outras descobertas. Os excessos de uma geração - Stories i Only tell my Friends</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
																Outras descobertas. Histórias com chocolate - Emotifs Anonymes

**Figura 393:** *Sábado*, edição n.º 365 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Excentricidade	Excêntrica
	Estrela	Estrela
	Pop	Sexo
		Pop

**Figura 394:** *Sábado*, edição n.º 365 – 28 de abril a 04 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	13 imagens em 7 páginas	Imagem 1: Rihanna na época em que namorou com o cantor Chris Brown	1/8 de página	Cores
		Imagem 2: A cantora abraçada ao pai	1/16 de página	
		Imagem 3: retrato de Rihanna aos 10 anos	1/64 de página	
		Imagem 4: Nova digressão de Rihanna	1/32 de página	
		Imagem 5: A foto da cantora tirada pela polícia depois de ter sido espancada pelo namorado	1/16 de página	
		Imagem 6: Rihanna num jogo de futebol com Lenny Kravitz, Justin Bieber e uma amiga	1/8 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Rihanna em paloo	1/16 de página	
		Imagem 8: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 9: Capa do livro <i>Idea Man</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: Capa do disco <i>En T'Attendant</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do disco <i>Nouveaux Horizons</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do livro <i>The Bicycle Book</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do livro <i>Stories i Only tell my Friends</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do DVD <i>Emotifs Anonymes</i>	1/64 de página	

**Figura 395:** *Sábado*, edição n.º 366 – 05 a 11 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	3 (de 140)	1. <i>Romance. Marie-Thérèse, a amante de Picasso</i>	–	Publicidade - Audemars Piguet

**Figura 396:** *Sábado*, edição n.º 366 – 05 a 11 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		<i>O amor louco de Picasso</i>		<i>O amor louco de Picasso</i>									
				<i>As outras musas</i>									

**Figura 397:** *Sábado*, edição n.º 366 – 05 a 11 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						As outras musas									<i>O amor louco de Picasso</i>	

**Figura 398:** *Sábado*, edição n.º 366 – 05 a 11 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Romance
		Amante
		Amor
		Louco
		Musas

**Figura 399:** *Sábado*, edição n.º 366 – 05 a 11 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	3 imagens em 3 páginas	Imagem 1: Um dos célebres retratos de Marie-Thérèse, amante de Picasso	½ página	Cores
		Imagem 2: foto de Marie-Thérèse, amante de Picasso	½ página	Preto e branco
		Imagem 3: Picasso numa festa com Cocteau	¼ de página	

**Figura 400:** *Sábado*, edição n.º 367 – 12 a 18 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	2 (de 116)	1. <i>Cannes. As fotos históricas das estrelas no festival</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>

**Figura 401:** *Sábado*, edição n.º 367 – 12 a 18 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			Os fotógrafos de Cannes	Os fotógrafos de Cannes									

**Figura 402:** *Sábado*, edição n.º 367 – 12 a 18 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores															Os fotógrafos de Cannes	

**Figura 403:** *Sábado*, edição n.º 367 – 12 a 18 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Estrelas

**Figura 404:** *Sábado*, edição n.º 367 – 12 a 18 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	5 imagens em 2 páginas	Imagem 1: Elizabeth Taylor em Cannes	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 2: Andy Warhol no Festival de Cinema de Cannes, em 1967, acompanhado pela cantora Nico	1/16 de página	
		Imagem 3: Brigitte Bardot na icónica fotografia em Cannes	½ página	
		Imagem 4: Arnold Schwarzenegger em Cannes	⅛ de página	
		Imagem 5: Capa do livro <i>Cannes Cinema</i>	1/64 de página	

**Figura 405:** *Sábado*, edição n.º 368 – 19 a 25 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 132)	1. P. J. Harvey. <i>A menina da quinta que se tornou estrela rock</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>
		2. Livro. <i>Cleópatra era feia mas justa com o povo</i>		

**Figura 406:** *Sábado*, edição n.º 368 – 19 a 25 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>A estrela que veio da quinta</i>		<i>Cleópatrapodia ser feia masera esperta</i>			<i>Cleópatrapodia ser feia masera esperta</i>		<i>A estrela que veio da quinta</i>		<i>Os visuais excêntricos de P. J. Harvey</i>
				<i>Os visuais excêntricos de P. J. Harvey</i>									<i>Um país do avesso</i>

**Figura 407:** *Sábado*, edição n.º 368 – 19 a 25 de maio de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Os visuais excêntricos de P. J. Harvey</i>									<i>A estrela que veio da quinta</i>	
						<i>Um país do avesso</i>									<i>Cleópatrapodia ser feia mas era esperta</i>	

**Figura 408:** *Sábado*, edição n.º 368 – 19 a 25 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Estrela
		Excêntricos



**Figura 409:** *Sábado*, edição n.º 368 – 19 a 25 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	7 imagens em 5 páginas	Imagem 1: P. J. Harvey	Página inteira	Cores
		Imagem 2: P. J. Harvey durante uma actuação com Björk	1/8 de página	
		Imagem 3: A cantora com Nick Cave	1/32 de página	
		Imagem 4: Os visuais excêntricos de P. J. Harvey	1/32 de página	
		Imagem 5: moeda egípcia	1/64 de página	
		Imagem 6: Elizabeth Taylor como Cleópatra	1/3 de página	
		Imagem 7: Capa do livro Cleópatra	1/64 de página	

**Figura 410:** *Sábado*, edição n.º 369 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	3 (de 124)	<i>1. Julio Iglesias. A vida extraordinária do cantor espanhol</i>	–	Publicidade - Audemars Piguet

**Figura 411:** *Sábado*, edição n.º 369 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>O campeão das canções românticas</i>							<i>O campeão das canções românticas</i>		

**Figura 412:** *Sábado*, edição n.º 369 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores																O campeão das canções românticas

**Figura 413:** *Sábado*, edição n.º 369 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Extraordinária
		Campeão

**Figura 414:** *Sábado*, edição n.º 369 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	9 imagens em 3 páginas	Imagem 1: Ramón Moreno Grosso	1/64 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Guitarra de Julio Iglesias	1/64 de página	Manipulação digital
		Imagem 3: Microfone	1/64 de página	
		Imagem 4: Eurovisão	1/64 de página	
		Imagem 5: Isabel Presley	1/64 de página	
		Imagem 6: Julio Iglesias Jr.	1/64 de página	
		Imagem 7: Livro <i>Guinness dos Recordes</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Enrique Inglesias	1/64 de página	
		Imagem 9: <i>Starry Night Tour</i>	1/64 de página	

**Figura 415:** *Sábado*, edição n.º 370 – 02 a 08 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 116)	1. <i>Cinema. O que aconteceu nos bastidores de X-Men</i>	–	Publicidade - Audemars Piguet

**Figura 416:** *Sábado*, edição n.º 370 – 02 a 08 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores						<i>Os segredos dos X-Men</i>							

**Figura 417:** *Sábado*, edição n.º 370 – 02 a 08 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores															<i>Os segredos dos X-Men</i>	

**Figura 418:** *Sábado*, edição n.º 370 – 02 a 08 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Bastidores
		Segredos

**Figura 419:** *Sábado*, edição n.º 370 – 02 a 08 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	9 imagens em 4 páginas	Imagem 1: os X-Men	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Wolverine	1/32 de página	
		Imagem 3: Magneto	1/32 de página	
		Imagem 4: Storm	1/32 de página	
		Imagem 5: Mystique	1/32 de página	
		Imagem 6: Beast	1/32 de página	
		Imagem 7: Professor X	1/32 de página	
		Imagem 8: Archangel	1/32 de página	
		Imagem 9: Hugh Jackman como Wolverine	1/8 de página	

**Figura 420:** *Sábado*, edição n.º 371 – 08 a 15 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	2 (de 124)	1. Cary Grant. A biografia do galã de Hollywood escrita pela filha	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>

**Figura 421:** *Sábado*, edição n.º 371 – 08 a 15 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				O meu pai era galã		O meu pai era galã			Advogada e atriz				

**Figura 422:** *Sábado*, edição n.º 371 – 08 a 15 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores											<i>Advogada e atriz</i>				<i>O meu pai era galã</i>	

**Figura 423:** *Sábado*, edição n.º 371 – 08 a 15 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	<i>Hollywood</i>
		Pai
		Galã

**Figura 424:** *Sábado*, edição n.º 371 – 08 a 15 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	3 imagens em duas páginas	Imagem 1: Cary Grant coma filha Jennifer, ainda bebê	1/3 de página	Preto e branco
		Imagem 2: Capa do livro <i>Good Stuff</i> , de Jennifer Grant	1/64 de página	Cores
		Imagem 3: Jennifer Grant durante uma sessão de autógrafos da sua biografia <i>Good Stuff</i>	1/16 de página	



**Figura 425:** *Sábado*, edição n.º 372 – 16 a 22 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 116)	1. Livro. <i>Os motins raciais de Nova Iorque</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>
		2. <i>Foo Fighters. A história do grupo de David Grohl</i>		

**Figura 426:** *Sábado*, edição n.º 372 – 16 a 22 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>A banda da cassete pirata</i>					<i>Os 10 piores anos de Nova Iorque</i>		<i>A banda da cassete pirata</i>		
											<i>Concerto em Portugal no Optimus Alive</i>		

**Figura 427:** *Sábado*, edição n.º 372 – 16 a 22 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores										<i>Concerto em Portugal no Optimus Alive</i>					<i>Os 10 piores anos de Nova Iorque</i>	
															<i>A banda da cassete pirata</i>	

**Figura 428:** *Sábado*, edição n.º 372 – 16 a 22 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Pirata

**Figura 429:** *Sábado*, edição n.º 372 – 16 a 22 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	8 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Os <i>Foo Fighters</i> : Taylor Hawkins (bateria), Dave Grohl (guitarra e voz), Nate Mendel (baixo) e Chris Shiflett (guitarra)	Página Inteira	Cores
		Imagem 2: Dave Grohl no tempo dos <i>Nirvana</i> com RuPaul, Kurt Cobain e Courtney Love	¼ de página	
		Imagem 3: Capa do DVD <i>Foo Fighters – Back and Forth</i>	1/64 de página	
		Imagem 4: <i>Foo Fighters</i> na digressão de <i>Wasting Light</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: o músico a passear com a filha, em Irvine, Califórnia	1/16 de página	
		Imagem 6: Segregação racial em Nova Iorque	1/12 de página	
		Imagem 7: Capa do livro <i>The Savage City</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Motim de 1965	1/16 de página	

**Figura 430:** *Sábado*, edição n.º 373 – 22 a 29 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 132)	1. <i>Exposição. As melhores imagens de Isabel II</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>
		2. <i>Livro. Maquiavel era bonzinho</i>		

**Figura 431:** *Sábado*, edição n.º 373 – 22 a 29 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		Os melhores retratos de Isabel II	Os melhores retratos de Isabel II						Maquiavel afinal era bonzinho				

**Figura 432:** *Sábado*, edição n.º 373 – 22 a 29 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores															Os melhores retratos de Isabel II	
															Maquiavel afinal era bonzinho	

**Figura 433:** *Sábado*, edição n.º 373 – 22 a 29 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
<b>Indicadores</b>	–	Bonzinho

**Figura 434:** *Sábado*, edição n.º 373 – 22 a 29 de junho de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	8 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Retrato da Rainha Isabel II, de Justin Mortimer	2/3 de página	Cores
		Imagem 2: Retrato da Rainha Isabel II, de Wilding e Johnson	1/2 de página	
		Imagem 3: Retrato da Rainha Isabel II, de Eve Arnold	1/2 de página	
		Imagem 4: Retrato da Rainha Isabel II, de Pietro Annigoni	1/2 de página	
		Imagem 5: Retrato da Rainha Isabel II, de Chris Levine	1/2 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Retrato da Rainha Isabel II, de Dorothy Wilding	1/6 de página	
		Imagem 7: Retrato de Maquiavel	1/4 de página	
		Imagem 8: Milles J. Hunger	1/32 de página	

**Figura 435:** *Sábado*, edição n.º 374 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	2 (de 124)	1. <i>Debbie Harry. A incrível vida da vocalista dos Blondie</i>	–	Publicidade - <i>Rolex</i>

**Figura 436:** *Sábado*, edição n.º 374 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>A vida louca da velhinha dos Blondie</i>							<i>A vida louca da velhinha dos Blondie</i>		

**Figura 437:** *Sábado*, edição n.º 374 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores															<i>A vida louca da velhinha dos Blondie</i>	



**Figura 438:** *Sábado*, edição n.º 374 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Incrível
		Louca

**Figura 439:** *Sábado*, edição n.º 374 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	8 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Retrato da Rainha Isabel II, de Justin Mortimer	⅔ de página	Cores
		Imagem 2: Retrato da Rainha Isabel II, de Wilding e Johnson	⅓ de página	
		Imagem 3: Retrato da Rainha Isabel II, de Eve Arnold	⅓ de página	
		Imagem 4: Retrato da Rainha Isabel II, de Pietro Annigoni	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Retrato da Rainha Isabel II, de Chris Levine	½ de página	
		Imagem 6: Retrato da Rainha Isabel II, de Dorothy Wilding	½ de página	
		Imagem 7: Retrato de Maquiavel	¼ de página	
		Imagem 8: Milles J. Hunger	1/32 de página	

**Figura 440:** *Sábado*, edição n.º 375 – 07 a 13 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 124)	1. <i>Harry Potter. Os segredos de bastidores das filmagens</i>	<i>Acidentes e despesas loucas. Os truques e segredos do último Harry Potter</i>	Publicidade - Rolex

**Figura 441:** *Sábado*, edição n.º 375 – 07 a 13 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				O caminho dos actores		Os truques do feiticeiro							
						O caminho dos actores							

**Figura 442:** *Sábado*, edição n.º 375 – 07 a 13 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						O caminho dos actores									Os truques do feiticeiro	

**Figura 443:** *Sábado*, edição n.º 375 – 07 a 13 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Acidentes	Segredos

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
	Despesas	Truques
	Loucas	
	Truques	
	Segredos	

**Figura 444:** *Sábado*, edição n.º 375 – 07 a 13 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	5 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Harry Potter	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Bastidores das filmagens de <i>Harry Potter e os Talismãs da Morte</i> com explosões	1/8 de página	
		Imagem 3: Ralph Fiennes a interpretar Voldemort	1/16 de página	
		Imagem 4: Daniel Radcliffe, Rupert Grint e Emma Watson	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Daniel Radcliffe durante a rodagem de uma das cenas de batalha de <i>Harry Potter e os Talismãs da Morte</i>	1/8 de página	

**Figura 445:** *Sábado*, edição n.º 376 – 14 a 20 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	3 (de 116)	1. <i>Arcade Fire. A história da banda que faz música na cozinha</i>	–	Publicidade - <i>Rolex</i>

**Figura 446:** *Sábado*, edição n.º 376 – 14 a 20 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores											<i>A banda que faz música na cozinha</i>		
											<i>Uma banda insólita</i>		

**Figura 447:** *Sábado*, edição n.º 376 – 14 a 20 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Uma banda insólita</i>									<i>A banda que faz música na cozinha</i>	

**Figura 448:** *Sábado*, edição n.º 376 – 14 a 20 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Insólita

**Figura 449:** *Sábado*, edição n.º 376 – 14 a 20 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	4 imagens em 3 páginas	Imagem 1: Os Arcade Fire	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Os líderes dos <i>Arcade Fire</i> , Régine Chassagne e Win Butler	1/8 de página	
		Imagem 3: Espetáculo dos <i>Arcade Fire</i>	1/16 de página	
		Imagem 4: Régine Chassagne	1/64 de página	

**Figura 450:** *Sábado*, edição n.º 377 – 21 a 27 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 116)	1. <i>Chico Buarque. As histórias surpreendentes do músico brasileiro</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>

**Figura 451:** *Sábado*, edição n.º 377 – 21 a 27 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Os anos rebeldes de Chico Buarque</i>							<i>Os anos rebeldes de Chico Buarque</i>		
											<i>Novo álbum na net</i>		



**Figura 452:** *Sábado*, edição n.º 377 – 21 a 27 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores										<i>Novo álbum na net</i>					<i>Os anos rebeldes de Chico Buarque</i>	

**Figura 453:** *Sábado*, edição n.º 377 – 21 a 27 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	–	Rebeldes

**Figura 454:** *Sábado*, edição n.º 377 – 21 a 27 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	8 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Fotografia de Chico Buarque tirada na esquadra quando foi preso por roubar carros	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Chico Buarque em míudo	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Chico Buarque nos bastidores de um concerto com Ney Matogrosso nos anos 70	1/8 de página	
		Imagem 4: A revista BD que Chico Buarque escreveu aos 12 anos	1/32 de página	
		Imagem 5: Chico Buarque a discursar na adolescência	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Chico Buarque a compor na juventude	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do álbum <i>Chico</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Chico Buarque com Eusébio	1/16 de página	

**Figura 455:** *Sábado*, edição n.º 378 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 108)	1. <i>Música. A vida trágica de Amy Winehouse</i>	<i>Cantora morreu aos 27 anos. Os excessos que levaram Amy Winehouse ao sucesso - e à morte</i>	Publicidade - <i>Pandora</i>

**Figura 456:** *Sábado*, edição n.º 378 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>A vida trágica. Álcool. Música. Drogas. Namorados. Família. Amy Winehouse.</i>							<i>A vida trágica. Álcool. Música. Drogas. Namorados. Família. Amy Winehouse.</i>		
				<i>Os ódios de estimação da cantora mais polémica</i>							<i>Os ódios de estimação da cantora mais polémica</i>		
				<i>A estranha maldição dos 27</i>							<i>A estranha maldição dos 27</i>		

**Figura 457:** *Sábado*, edição n.º 378 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Os ódios de estimação da cantora mais polémica</i>									<i>A vida trágica. Álcool. Música. Drogas. Namorados. Família. Amy Winehouse.</i>	
						<i>A estranha maldição dos 27</i>										

**Figura 458:** *Sábado*, edição n.º 378 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Excessos	Trágica
	Sucesso	Álcool
	Morte	Música
		Drogas
		Namorados
		Família
		Polémica

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
		Maldição

**Figura 459:** *Sábado*, edição n.º 378 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	18 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Amy Winehouse com 6 anos, disfarçada de Minnie	Página Inteira	Cores
		Imagem 2: Amy Winehouse no início de carreira	¼ de página	
		Imagem 3: Amy Wine house com o pai	⅓ de página	
		Imagem 4: Amy Wine house com o ex-marido, Blake Fielder-Civil	⅓ de página	
		Imagem 5: Bono	1/64 de página	
		Imagem 6: Kate Melua	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Kylie Minogue	1/64 de página	
		Imagem 8: Victoria Beckham	1/64 de página	
		Imagem 9: Fotografia da decadência de Amy Winehouse	1/6 de página	
		Imagem 10: Fotografia da decadência de Amy Winehouse	1/6 de página	
		Imagem 11: Fotografia da decadência de Amy Winehouse	1/6 de página	
		Imagem 12: Janis Joplin	1/64 de página	
		Imagem 13: Brian Jones	1/64 de página	
		Imagem 14: Jimi Hendrix	1/64 de página	
		Imagem 15: Kurt Cobain	1/64 de página	
		Imagem 16: Jim Morrison	1/64 de página	
		Imagem 17: Amy Winehouse de férias nas Caraíbas	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Perfil de Amy Winehouse	1/3 de página	

**Figura 460:** *Sábado*, edição n.º 379 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	3 (de 108)	1. <i>Efeméride. O primeiro dos 30 anos da MTV</i>	–	Publicidade - Tissot

**Figura 461:** *Sábado*, edição n.º 379 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores											Os segredos do primeiro ano da MTV		
											Excesso de moralismo		



**462:** *Sábado*, edição n.º 379 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Excesso de moralismo</i>									<i>Os segredos do primeiro ano da MTV</i>	

**463:** *Sábado*, edição n.º 379 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Segredos
		Moralismo

**464:** *Sábado*, edição n.º 379 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	6 imagens em 3 páginas	Imagem 1: <i>Soundgarden</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Madonna	1/64 de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: <i>Beavis&amp;Butthead</i>	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 4: <i>Incubus</i>	1/64 de página	
		Imagem 5: Lady Gaga	1/64 de página	
		Imagem 6: Neil Armstrong na Lua	1/8 de página	

**Figura 465:** *Sábado*, edição n.º 380 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 108)	1. <i>Fotografia. Os retratos das estrelas de Hollywood</i>	–	Publicidade - <i>Pandora</i>
		2. <i>Andy Serkins. O acto perito em personagens virtuais</i>		

**Figura 466:** *Sábado*, edição n.º 380 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores			Os retratos de Hollywood	O macaco afinal é um homem		Os retratos de Hollywood							
						O macaco afinal é um homem							
						Das máscaras de borracha à informática							

**Figura 467:** *Sábado*, edição n.º 380 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						Das máscaras de borracha à informática									Os retratos de Hollywood	
															O macaco afinal é um homem	

**Figura 468:** *Sábado*, edição n.º 380 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Estrelas
		<i>Hollywood</i>

**Figura 469:** *Sábado*, edição n.º 380 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	11 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Fotografia de Elizabeth Taylor para a promoção do filme <i>Bruscamente no Verão Passado</i>	¼ de página	Cores
		Imagem 2: Clark Retrato de Gable e Joan Crawford para o filme <i>Dancing Lady</i>	⅔ de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Joan Collins ensaiando uma das danças de <i>Sete Ladrões</i>	1/8 de página	
		Imagem 4: Marlene Dietrich nos bastidores do filme <i>Manpower</i>	1/4 de página	
		Imagem 5: Grace Kelly	1/8 de página	
		Imagem 6: Rock Hudson nos bastidores do filme <i>Pijama para Dois</i>	1/8 de página	
		Imagem 7: Marlon Brando fotografado no set do filme <i>Um Eléctrico Chamado Desejo</i>	1/8 de página	
		Imagem 8: Andy Serkins nas filmagens de <i>Planeta dos Macacos: A Origem</i>	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: César (Andy Serkins) de <i>Planeta dos Macacos: A Origem</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>Planeta dos Macacos</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Caracterização nos primeiros filmes de <i>Planeta dos Macacos</i>	1/32 de página	

**Figura 470:** *Sábado*, edição n.º 381 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 100)	1. <i>Música. O regresso dos Red Hot Chili Peppers</i>	<i>Novo disco. Os loucos dois anos de férias dos Red Hot Chili Peppers</i>	Publicidade - <i>Pandora</i>

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. <i>Cantiflas. A luta pela herança do comediante mexicano</i>		

**Figura 471:** *Sábado*, edição n.º 381 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Luta pela fortuna de Cantinflas</i>		<i>Luta pela fortuna de Cantinflas</i>					<i>Red Hot Chili Peppers. O regresso de férias - dois anos depois</i>		
				<i>O Chaplin mexicano</i>		<i>O Chaplin mexicano</i>					<i>Segredos do novo CD</i>		

**Figura 472:** *Sábado*, edição n.º 381 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						Segredos do novo CD									Red Hot Chili Peppers. O regresso de férias - dois anos depois	
						O Chaplin mexicano									Luta pela fortuna de Cantinflas	

**Figura 473:** *Sábado*, edição n.º 381 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Loucos	Regresso
	Férias	Férias
		Segredos



**Figura 474:** *Sábado*, edição n.º 381 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	6 imagens em 4 páginas	Imagem 1: <i>Red Hot Chili Peppers</i>	⅔ de página	Cores
		Imagem 2: fotografia dos primeiros anos dos <i>Red Hot Chili Peppers</i>	⅓ de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Red Hot Chili Peppers</i> num concerto improvisado, em Venice, na Califórnia	⅓ de página	
		Imagem 4: Cantinflas	¼ de página	
		Imagem 5: Mario Moreno Ivanova, filho de Cantinflas	1/32 de página	
		Imagem 6: Eduardo Laparade, sobrinho e Cantinflas	1/64 de página	

**Figura 475:** *Sábado*, edição n.º 382 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	3 (de 100)	1. <i>Pintura. Exposição polémica sobre o Moulin Rouge</i>	–	Publicidade - <i>Navigator</i>

**Figura 476:** *Sábado*, edição n.º 382 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		O verdadeiro Moulin Rouge		A Vadia, a Gafanhota e a Perna-ao-Lêu									

**Figura 477:** *Sábado*, edição n.º 382 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						A Vadia, a Gafanhota e a Perna-ao-Lêu									O verdadeiro Moulin Rouge	

**Figura 478:** *Sábado*, edição n.º 382 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
<b>Indicadores</b>	–	Polémica

**Figura 479:** *Sábado*, edição n.º 382 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	8 imagens em 3 páginas	Imagem 1: Loïse Weber, <i>La Gloulue</i>	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Toulouse-Lautrec como dono do cabaré	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Fachada do Moulin Rouge	1/16 de página	
		Imagem 4: Toulouse-Lautrec com a roupa de Jane Avril	1/16 de página	
		Imagem 5: Quadro de Lautrec do interior do cabaré	1/16 de página	
		Imagem 6: Cartaz com Jane Avril	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Nicole Kidman no filme <i>Moulin Rouge</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Jane Avril	1/32 de página	

**Figura 480:** *Sábado*, edição n.º 383 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 99)	1. Lenny Kravitz. <i>As extravagâncias do sedutor do rock</i>	–	Publicidade - <i>Hugo Boss</i>
		2. <i>Biografia. Tatum O'Neal e a sua família disfuncional</i>		

**Figura 481:** *Sábado*, edição n.º 383 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Lenny Kravitz. O sedutor do rock&amp;roll</i>					<i>Família, fama e escândalo</i>		<i>Lenny Kravitz. O sedutor do rock&amp;roll</i>		
				<i>O cão, a rede e a caravana na praia</i>							<i>O cão, a rede e a caravana na praia</i>		
				<i>Família, fama e escândalo</i>									

**Figura 482:** *Sábado*, edição n.º 383 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>O cão, a rede e a caravana na praia</i>									<i>Lenny Kravitz. O sedutor do rock&amp;roll</i>	
															<i>Família, fama e escândalo</i>	

**Figura 483:** *Sábado*, edição n.º 383 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Extravagâncias
		Sedutor
		<i>Família</i>
		<i>Fama</i>
		<i>Escândalo</i>

**Figura 484:** *Sábado*, edição n.º 383 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	9 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Lanny Kravitz	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Lanny Kravitz com Kylie Minogue	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Lanny Kravitz com a filha Zoe	1/16 de página	
		Imagem 4: Lanny Kravitz num concerto na Califórnia	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Capa do disco <i>Black&amp;White America</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: Ryan e Tantum O'Neil em 1974	1/8 de página	
		Imagem 7: Ryan e Tantum O'Neil após a reconciliação	1/16 de página	
		Imagem 8: Ryan e Tantum O'Neil no filme <i>Lua de Papel</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: Capa do livro <i>Found</i>	1/64 de página	

**Figura 485:** *Sábado*, edição n.º 384 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	5 (de 108)	1. <i>Cinema. As estrelas pedem para filmar com Woody Allen</i>	<i>Estreia novo filme. Actores trabalham quase de graça para Woody Allen</i>	Publicidade - Rolex
		2. <i>David Guetta. A vida alucinante do mais célebre DJ do mundo</i>		

**Figura 486:** *Sábado*, edição n.º 384 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Coleccionador de estrelas</i>		<i>Coleccionador de estrelas</i>					<i>A vida louca do maior DJ do mundo</i>		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Os Óscars e as negas a Woody Allen</i>		<i>Os Óscars e as negas a Woody Allen</i>					<i>Novo álbum no topo das tabelas musicais</i>		
				<i>A vida louca do maior DJ do mundo</i>									
				<i>Novo álbum no topo das tabelas musicais</i>									

**Figura 487:** *Sábado*, edição n.º 384 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						Os Óscars e as negas a Woody Allen				Novo álbum no topo das tabelas musicais					Coleccionador de estrelas	
															A vida louca do maior DJ do mundo	

**Figura 488:** *Sábado*, edição n.º 384 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Estreia	Estrelas
		Óscars
		Louca
		Alucinante
		Célebre
		Topo

**Figura 489:** *Sábado*, edição n.º 384 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	16 imagens em 5 páginas	Imagem 1: Woody Allen a trabalhar com Charlize Theron	1/12 de página	Cores
		Imagem 2: Woody Allen a trabalhar com Juliette Lewis	1/12 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Woody Allen a trabalhar com Penélope Cruz	1/12 de página	
		Imagem 4: Woody Allen a trabalhar com Meryl Streep	1/12 de página	
		Imagem 5: Woody Allen a trabalhar com Scarlett Johansson	1/12 de página	
		Imagem 6: Woody Allen a trabalhar com Robin Williams	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Woody Allen a trabalhar com Billy Crystal e Elisabeth Shue	1/12 de página	
		Imagem 8: Woody Allen a trabalhar com Julia Roberts	1/12 de página	
		Imagem 9: Woody Allen a trabalhar com Carla Bruni	1/12 de página	
		Imagem 10: Woody Allen com Diane Keaton	1/16 de página	
		Imagem 11: Woody Allen com Mia Farrow	1/8 de página	
		Imagem 12: Óscar	1/32 de página	
		Imagem 13: David Guetta	1/3 de página	
		Imagem 14: David Guetta	1/16 de página	
		Imagem 15: David Guetta	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: Capa do disco <i>Nothing but the Beat</i>	1/32 de página	

**Figura 490:** *Sábado*, edição n.º 385 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	3 (de 99)	1. <i>Biografia. Todas as loucuras de David Bowie</i>	–	Publicidade - <i>Boutique dos Relógios</i>

**Figura 491:** *Sábado*, edição n.º 385 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Sexo, drogas e discos voadores</i>							<i>Sexo, drogas e discos voadores</i>		
				<i>O medo de acabar como John Lennon</i>							<i>O medo de acabar como John Lennon</i>		

**Figura 492:** *Sábado*, edição n.º 385 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						O medo de acabar como John Lennon									Sexo, drogas e discos voadores	

**Figura 493:** *Sábado*, edição n.º 385 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Sexo
		Drogas
		Discos voadores

**Figura 494:** *Sábado*, edição n.º 385 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	5 imagens em 3 páginas	Imagem 1: David Bowie com Twiggy numa foto que foi capa do álbum <i>Pin Ups</i>	Página Inteira	cores
		Imagem 2: David Bowie	1/16 de página	
		Imagem 3: David Bowie	1/16 de página	
		Imagem 4: David Bowie	1/16 de página	
		Imagem 5: David Bowie, Art Garfunkel, Paul Simon, Yoko Ono e John Lennon na cerimónia de entrega do Grammy Awards	1/16 de página	

**Figura 495:** *Sábado*, edição n.º 386 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 100)	1. Livro. <i>Michael Moore, o mais odiado da América</i>	–	Publicidade - <i>Rolex</i>

**Figura 496:** *Sábado*, edição n.º 386 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Fui o mais odiado da América</i>					<i>Fui o mais odiado da América</i>				



**Figura 497:** *Sábado*, edição n.º 386 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores														Ticketline	<i>Fui o mais odiado da América</i>	

**Figura 498:** *Sábado*, edição n.º 386 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Odiado

**Figura 499:** *Sábado*, edição n.º 386 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	6 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Capa do livro <i>Here Comes Trouble: Stories From My Life</i>	1/64 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Michael Moore	Página inteira	
		Imagem 3: Declaração antiguerra e anti-Bush na cerimónia dos óscars de 2003	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 4: Documentário <i>Capitalismo: Uma História de Amor</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: Documentário <i>Fahrenheit 9/11</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: Promoção de produtos culturais - <i>Ticketline</i>	$\frac{2}{3}$ de página	

**Figura 500:** *Sábado*, edição n.º 387 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 116)	1. <i>Música. A vida privada de George Harrison</i>	–	Publicidade - Rolex

**Figura 501:** *Sábado*, edição n.º 387 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>A vida privada do Beatle radical</i>							<i>A vida privada do Beatle radical</i>		
				<i>O jardineiro da mansão excêntrica</i>									

**Figura 502:** *Sábado*, edição n.º 387 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Gêneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						O jardineiro da mansão excêntrica									A vida privada do Beatle radical	

**Figura 503:** *Sábado*, edição n.º 387 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Radical
		Excêntrica

**Figura 504:** *Sábado*, edição n.º 387 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	5 imagens em 4 páginas	Imagem 1: George Harrison em Friar Park, em 1974	1/8 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: George Harrison com Paul McCartney e John Lennon, em Hamburgo, em 1961	1/6 de página	Preto e Branco
		Imagem 3: George Harrison	1/32 de página	
		Imagem 4: George Harrison no seu quarto em Upton Green	1/12 de página	
		Imagem 5: George Harrison com Olivia Harrison e o filho	1/16 de página	

**Figura 505:** *Sábado*, edição n.º 388 – 04 a 12 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 108)	<i>Áurea. Cantora deu concerto na redacção da Sábado</i>	–	Publicidade - Rolex

**Figura 506:** *Sábado*, edição n.º 388 – 04 a 12 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>"Foi uma cena brutal"</i>						<i>O estilo Aurea</i>	<i>"Foi uma cena brutal"</i>		
				<i>O estilo Aurea</i>									

**Figura 507:** *Sábado*, edição n.º 388 – 04 a 12 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						O estilo Aurea			"Foi uma cena brutal"							

**Figura 508:** *Sábado*, edição n.º 388 – 04 a 12 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Brutal
		Estilo

**Figura 509:** *Sábado*, edição n.º 388 – 04 a 12 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	8 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Aurea com os guitarristas Gulerme Marinho e Ricardo Ferreira	1/8 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Aurea com os guitarristas Gulerme Marinho e Ricardo Ferreira	1/16 de página	
		Imagem 3: Aurea e os <i>Amor Electro</i>	1/16 de página	
		Imagem 4: Aurea na redacção da Sábado	1/16 de página	
		Imagem 5: Aurea	1/64 de página	
		Imagem 6: Aurea	1/64 de página	
		Imagem 7: Aurea	1/64 de página	
		Imagem 8: Aurea na redacção da Sábado	1/12 de página	



**Figura 510:** *Sábado*, edição n.º 389 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	2 (de 108)	1. Aniversário. <i>Ben-Hur: a pré-história dos efeitos especiais</i>	–	Publicidade - <i>Rolex</i>

**Figura 511:** *Sábado*, edição n.º 389 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores						<i>A pré-história dos efeitos especiais</i>							
						<i>Filme milionário</i>							

**Figura 512:** *Sábado*, edição n.º 389 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						Filme milionário									A pré-história dos efeitos especiais	

**Figura 513:** *Sábado*, edição n.º 389 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Efeitos especiais
		Milionário

**Figura 514:** *Sábado*, edição n.º 389 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	5 imagens em 2 páginas	Imagem 1: <i>Ben-Hur, Um Conto de Cristo</i>	½ página	Cores
		Imagem 2: <i>Ben-Hur</i>	1/32 de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: <i>Ben-Hur, Um Conto de Cristo</i>	1/16 de página	
		Imagem 4: <i>Ben-Hur, Um Conto de Cristo</i>	1/16 de página	
		Imagem 5: Capa do DVD <i>Ben-Hur</i>	1/64 de página	

**Figura 515:** *Sábado*, edição n.º 390 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 100)	1. <i>Bestseller. Como nasceu o novo livro de Rodrigues dos Santos</i>	<i>Reportagem e entrevista: escritor desvenda os mistérios da vida de Jesus</i>	Publicidade - Rolex

**Figura 516:** *Sábado*, edição n.º 390 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores									<i>Os segredos de José Rodrigues dos Santos</i>				
									<i>As pistas da capa de O Último Segredo</i>				
									<i>Jesus desconhecido</i>				

**Figura 517:** *Sábado*, edição n.º 390 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>As pistas da capa de O Último Segredo</i>			<i>Os segredos de José Rodrigues dos Santos</i>						<i>Os segredos de José Rodrigues dos Santos</i>	
						<i>Jesus desconhecido</i>										

**Figura 518:** *Sábado*, edição n.º 390 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
<b>Indicadores</b>	Mistérios	Segredos

**Figuras 519:** *Sábado*, edição n.º 390 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	13 imagens em 6 páginas	Imagem 1: José Rodrigues dos Santos no estúdio da RTP	Página inteira	Cores
		Imagem 2: A caneta de Rodrigues dos Santos	1/32 de página	
		Imagem 3: Escritório da casa de José Rodrigues dos Santos	¼ de página	
		Imagem 4: Capa do livro <i>O Último Segredo</i>	1/32 de página	
		Imagem 5: A cadeira de Rodrigues dos Santos	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Os apontamentos de Rodrigues dos Santos	1/32 de página	
		Imagem 7: José Rodrigues dos Santos com um livro autografado por Dan Brown	1/16 de página	
		Imagem 8: Retrato da Virgem Maria	1/16 de página	
		Imagem 9: Retrato de Jesus com o leproso	1/16 de página	
		Imagem 10: Retrato da Maria Madalena	1/16 de página	
		Imagem 11: As correcções no romance de Rodrigues dos Santos	1/16 de página	
		Imagem 12: Rascunho inicial do livro de Rodrigues dos Santos	1/16 de página	

**Figura 520:** *Sábado*, edição n.º 391 – 27 de outubro a 02 novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	4 (de 116)	<i>1. Cinema. Os muitos enigmas na vida de Tintim</i>	<i>Perfil do personagem. Os mistérios da vida de Tintim</i>	Publicidade - Rolex

**Figura 521:** *Sábado*, edição n.º 391 – 27 de outubro a 02 novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores					<i>O misterioso Tintim</i>	<i>O misterioso Tintim</i>							<i>Turismo pelas rotas de Tintim</i>

**Figura 522:** *Sábado*, edição n.º 391 – 27 de outubro a 02 novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores										<i>Turismo pelas rotas de Tintim</i>				<i>Ticketline</i>	<i>O misterioso Tintim</i>	

**Figura 523:** *Sábado*, edição n.º 391 – 27 de outubro a 02 novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Mistérios	Enigmas
		Misterioso

**Figura 524:** *Sábado*, edição n.º 391 – 27 de outubro a 02 novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	5 imagens em 4 páginas	Imagem 1: Tintim com o Capitão Haddock	1/8 de página	Cores



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Tintim com os polícias Dupond e Dupont	1/16 de página	
		Imagem 3: Capa do guia <i>Férias na Senda de Tintin</i>	1/32 de página	
		Imagem 4: Milu	1/16 de página	
		Imagem 5: Publicidade - <i>Arte Equestre</i>	½ página	

**Figura 525:** *Sábado*, edição n.º 392 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	20 (de 124)	1. <i>Mistérios. Os últimos enigmas de Leonardo Da Vinci</i>	<i>Da Vinci. Os últimos enigmas do homem mais misterioso de sempre</i>	Publicidade - Geneve

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. <i>Entrevista de vida. José Eduardo Agualusa e as ameaças em Angola</i>	<i>Sábado publica história inédita. José Eduardo Agualusa escreve uma frase em cada página desta revista</i>	
		3. <i>Tendência. O negócio milionário dos zombies</i>		
		4. <i>Britney Spears. As novidades do espectáculo da princesa da pop</i>		

**Figura 526:** *Sábado*, edição n.º 392 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		<i>A vida misteriosa de Da Vinci</i>		<i>A vida misteriosa de Da Vinci</i>					<i>Entrevista de vida. José Eduardo Agualusa e as ameaças em Angola</i>		<i>Tudo sobre o show</i>		<i>O negócio milionário dos zombies</i>
				<i>Entrevista de vida. José Eduardo Agualusa e as ameaças em Angola</i>									
				<i>Tudo sobre o show</i>									
				<i>Os escândalos de Britney Spears</i>									

**Figura 527:** *Sábado*, edição n.º 392 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						Os escândalos de Britney Spears			Entrevista de vida. José Eduardo Agualusa e as ameaças em Angola	O negócio milionário dos zombies				Livro Paz Guerreira	A vida misteriosa de Da Vinci	
															Tudo sobre o show	

**Figura 528:** *Sábado*, edição n.º 392 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Enigmas	Enigmas
	Misterioso	Novidades
	Inédita	Tendência
		Misteriosa
		Escândalos

**Figura 529:** *Sábado*, edição n.º 392 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	42 imagens em 20 páginas	Imagem 1: A Última Ceia, de Leonardo Da Vinci	2 páginas	Cores
		Imagem 2: Auto-retrato de Leonardo Da Vinci	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Salvator Mundi</i> , de Leonardo Da Vinci	1/8 de página	Ilustração
		Imagem 4: Desenho de Clos Luce	1/16 de página	
		Imagem 5: Foto actual de Clos Luce	1/16 de página	
		Imagem 6: Interiores de Clos Luce	1/16 de página	
		Imagem 7: Interiores de Clos Luce	1/16 de página	
		Imagem 8: <i>Virgem dos Rochedos</i> , de Leonardo Da Vinci	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: <i>Virgem dos Rochedos</i> , de Leonardo Da Vinci	1/8 de página	
		Imagem 10: <i>Virgem dos Rochedos</i> , de Leonardo Da Vinci	1/8 de página	
		Imagem 11: <i>A Virgem, o Menino, Sant'Ana e São João Batista</i>	1/8 de página	
		Imagem 12: <i>A Virgem, o Menino, Sant'Ana e São João Batista</i>	1/8 de página	
		Imagem 13: <i>Baco</i> , de Leonardo Da Vinci	1/8 de página	
		Imagem 14: <i>Baco</i> , de Leonardo Da Vinci	1/8 de página	
		Imagem 15: <i>Batalha de Anghiari</i> , de Leonardo Da Vinci	1/8 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: <i>Batalha de Anghiari</i> , de Leonardo Da Vinci	1/16 de página	
		Imagem 17: <i>Batalha de Anghiari</i> , de Leonardo Da Vinci	1/32 de página	
		Imagem 18: <i>Mona Lisa</i> , de Leonardo Da Vinci	1/16 de página	
		Imagem 19: <i>Mona Lisa</i> , de Leonardo Da Vinci	1/16 de página	
		Imagem 20: Apontamentos e esboços de Leonardo Da Vinci	1/32 de página	
		Imagem 21: Apontamentos e esboços de Leonardo Da Vinci	1/16 de página	
		Imagem 22: Apontamentos e esboços de Leonardo Da Vinci	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Apontamentos e esboços de Leonardo Da Vinci	1/32 de página	
		Imagem 24: José Eduardo Agualusa com o pai, em 1962	1/64 de página	
		Imagem 25: José Eduardo Agualusa com uma maiga, aos 18 anos	1/64 de página	
		Imagem 26: José Eduardo Agualusa no dia em que conheceu Mia Couto	1/32 de página	
		Imagem 27: José Eduardo Agualusa quando nasceu o primeiro filho	1/64 de página	
		Imagem 28: José Eduardo Agualusa com o filho de 4 anos em Berlim	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: O primeiro BI de José Eduardo Agualusa	1/16 de página	
		Imagem 30: José Eduardo Agualusa a voar de asa-delta no Rio de Janeiro	1/32 de página	
		Imagem 31: José Eduardo Agualusa com Gilberto Gil, em 2008	1/32 de página	
		Imagem 32: José Eduardo Agualusa a receber a Medalha da Ordem do Mérito Cultural, no Brasil	1/64 de página	
		Imagem 33: José Eduardo Agualusa com a jornalista Marília Gabriela, em 2009	1/32 de página	
		Imagem 34: José Eduardo Agualusa em Lisboa	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 35: Zombies	1/6 de página	
		Imagem 36: Imagem do espectáculo <i>Femme Fatale</i> , de Britney Spears	1 página e 1/2	
		Imagem 37: Nova imagem de Britney Spears para <i>Femme Fatale</i>	1/4 de página	
		Imagem 38: Escândalos de Britney Spears	1/64 de página	
		Imagem 39: Escândalos de Britney Spears	1/64 de página	
		Imagem 40: Escândalos de Britney Spears	1/64 de página	
		Imagem 41: Escândalos de Britney Spears	1/64 de página	
		Imagem 42: Escândalos de Britney Spears	1/64 de página	

**Figura 530:** *Sábado*, edição n.º 393 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	8 (de 108)	1. Livro. <i>A história politicamente incorrecta do Brasil</i>	<i>Estreia novo filme. Almodóvar e a família na intimidade</i>	Publicidade - Rolex
		2. Livro. <i>O dia-a-dia dos Reis de Portugal em privado</i>		
		3. <i>Almodóvar. Como a família influencia o realizador espanhol</i>		

**Figura 531:** *Sábado*, edição n.º 393 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>O álbum muito pessoal de Almodóvar</i>		<i>O álbum muito pessoal de Almodóvar</i>			<i>A história do Brasil virada de pernas para o ar</i>				
									<i>Os reis de Portugal em privado</i>				

**Figura 532:** *Sábado*, edição n.º 393 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores															<i>A história do Brasil virada de pernas para o ar</i>	
															<i>Os reis de Portugal em privado</i>	
															<i>O álbum muito pessoal de Almodóvar</i>	

**Figura 533:** *Sábado*, edição n.º 393 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Estreia	Privado
	Família	Família
	Intimidade	Pessoal

**Figura 534:** *Sábado*, edição n.º 393 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	16 imagens em 8 páginas	Imagem 1: Feijoada brasileira	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Jorge Amado	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 3: Camisola da Selecção brasileira	1/16 de página	Preto e Branco
		Imagem 4: Adereço indígena	1/64 de página	
		Imagem 5: Grilhões	1/64 de página	
		Imagem 6: Casamento de D. Luís e D. Maria Pia de Sabóia	¼ de página	
		Imagem 7: D. Luís Filipe e D. Manuel	⅙ de página	
		Imagem 8: Amodóvar na rodagem de <i>Matador</i>	Página inteira	
		Imagem 9: Amodóvar com os pais	1/32 de página	
		Imagem 10: Amodóvar com as irmãs e o pai	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Amodóvar como vocalista da banda <i>Almodóvar e Mcnamara, nos anos 80</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: Amodóvar nos bastidores de <i>Kika</i>	1/12 de página	
		Imagem 13: Amodóvar na casa da família em Ciudad Real	1/32 de página	
		Imagem 14: Amodóvar com o irmão, em 1987	¼ de página	
		Imagem 15: Amodóvar com as atrizes Rossy de Palma e Verónica Forqué	1/16 de página	
		Imagem 16: Amodóvar com António Banderas no filme <i>A Pele que Habito</i>	1/32 de página	

**Figura 535:** *Sábado*, edição n.º 394 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	17 (de 140)	1. Teste de cultura. A ignorância dos jovens universitários	Entrevista exclusiva. Passámos um dia em casa de George Clooney	Publicidade - Rolex
		2. Livros. Palavras inventadas pelos escritores	Teste à cultura de 100 universitários. - Qual é o maior mamífero? - É o mamute	
		3. Cinema, Estivemos na mansão de George Clooney		
		4. A vida incrível de Zé Pedro, da selva às drogas		

**Figura 536:** *Sábado*, edição n.º 394 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>O mundo perfeito de George Clooney</i>		<i>O mundo perfeito de George Clooney</i>			<i>O robô nasceu numa peça de teatro</i>		<i>A vida incrível de Zé Pedro</i>		<i>A ignorância dos nossos universitários</i>
				<i>A família perfeita de George</i>					<i>O recordista Isaac Asimov</i>		<i>Guitarras roubadas</i>		
				<i>Pensar em suicídio</i>									
				<i>A vida incrível de Zé Pedro</i>									
				<i>Guitarras roubadas</i>									



**Figura 537:** *Sábado*, edição n.º 394 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>A família perfeita de George</i>			<i>A vida incrível de Zé Pedro</i>		<i>O recordista Isaac Asimov</i>			<i>Mercedes-Benz</i>	<i>A ignorância dos nossos universitários</i>	
						<i>Pensar em suicídio</i>									<i>O robô nasceu numa peça de teatro</i>	
						<i>Guitarras roubadas</i>									<i>O mundo perfeito de George Clooney</i>	

**Figura 538:** *Sábado*, edição n.º 394 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Exclusiva	Cultura
	Cultura	Ignorância
		Incrível
		Recordista
		Perfeito(a)

**Figura 539:** *Sábado*, edição n.º 394 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	32 imagens em 17 páginas	Imagem 1: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	
		Imagem 4: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	
		Imagem 5: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	
		Imagem 6: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	
		Imagem 8: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	
		Imagem 9: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	
		Imagem 10: Entrevistado -Teste de cultura aos universitários	1/16 de página	
		Imagem 11: Isasc Asimov	1/32 de página	
		Imagem 12: Foto de infância de George Clooney	1/8 de página	
		Imagem 13: Foto de infância de George Clooney	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Foto da juventude de George Clooney	1/32 de página	
		Imagem 15: Foto da juventude de George Clooney	1/16 de página	
		Imagem 16: A família de George Clooney	1/32 de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	Página inteira	
		Imagem 18: George Clooney nos bastidores dos <i>Idos de Março</i> , com Ryan Gosling	1/16 de página	
		Imagem 19: George Clooney com Obama	¼ de página	
		Imagem 20: Publicidade - <i>Mercedes-Benz</i>	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: George Clooney com a namorada Stacy Kleiber	1/8 de página	
		Imagem 22: George Clooney com Matt Damon e Brad Pitt	1/8 de página	
		Imagem 23: Zé Pedro	1/4 de página	
		Imagem 24: Zé Pedro em bebé, com as duas irmãs	1/16 de página	
		Imagem 25: Zé Pedro com a família em Timor	1/16 de página	
		Imagem 26: Zé Pedro, com 7 anos, na viagem entre Timor e Portugal	1/16 de página	
		Imagem 27: Publicidade - Mercedes-Benz	1/8 de página	
		Imagem 28: Zé Pedro na adolescência	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Zé Pedro num <i>inter-rail</i> na adolescência	1/6 de página	
		Imagem 30: Guitarra de Zé Pedro	1/32 de página	
		Imagem 31: Zé Pedro nos bastidores de um concerto dos Rolling Stones	1/8 de página	
		Imagem 32: Cpa do álbum <i>Convidado: Zé Pedro</i>	1/64 de página	

**Figura 540:** *Sábado*, edição n.º 395 – 23 a 29 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 148)	1. <i>Entrevista de vida. Cruzeiro Seixas, o último surrealista português</i>	–	Publicidade - Geneve

**Figura 541:** *Sábado*, edição n.º 395 – 23 a 29 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores		<i>Entrevista de vida. Cruzeiro Seixas, o último surrealista português</i>		<i>Entrevista de vida. Cruzeiro Seixas, o último surrealista português</i>					<i>Entrevista de vida. Cruzeiro Seixas, o último surrealista português</i>				

**Figura 542:** *Sábado*, edição n.º 395 – 23 a 29 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores									<i>Entrevista de vida. Cruzeiro Seixas, o último surrealista português</i>					<i>Phone House</i>		

**Figura 543:** *Sábado*, edição n.º 395 – 23 a 29 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
<b>Indicadores</b>	–	Surrealista

**Figura 544:** *Sábado*, edição n.º 395 – 23 a 29 de novembro de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	12 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Fotografia de Cruzeiro Seixas num carro descapotável, nos anos 70	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Cruzeiro Seixas ao colo de uma ama, com meses de vida	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 3: Cruzeiro Seixas com pitnores que participaram na primeira exposição dos surrealistas	1/32 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: Fotografia dos pais de Cruzeiro Seixas, nos anos 50	1/64 de página	
		Imagem 5: Cruzeiro Seixas com o pai, em Luanda	1/16 de página	
		Imagem 6: Cruzeiro Seixas	1/8 de página	
		Imagem 7: Cruzeiro Seixas com Mário Cesariny, em 1967	1/32 de página	
		Imagem 8: Cruzeiro Seixas com Raúl peres e Mário Botas, nos anos 70	1/64 de página	
		Imagem 9: Auto-retrato surrealista de Cruzeiro Seixas	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Cruzeiro Seixas com o artista Areal, em 1971	1/32 de página	
		Imagem 11: Cruzeiro Seixas com Mário Cesariny, nos anos 80	1/64 de página	
		Imagem 12: Publicidade - <i>Phone House</i>	½ página	

**Figura 545:** *Sábado*, edição n.º 396 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	7 (de 136)	1. <i>Policiais. Quem disse que o culpado era o mordomo?</i>	–	Publicidade - <i>Geneve</i>
		2. <i>Shakespeare afinal era um criminoso?</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		3. <i>Lars von Trier. O realizador que adora ser odiado</i>		

**Figura 546:** *Sábado*, edição n.º 396 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Shakespeare afinal era gangster</i>	<i>Estes estão sempre a ajudar</i>	<i>Estes estão sempre a ajudar</i>			<i>A culpa não é do mordomo</i>				
				<i>Do 4 ao 20 mil</i>		<i>A vida do realizador louco</i>			<i>Shakespeare afinal era gangster</i>				
				<i>A vida do realizador louco</i>					<i>Do 4 ao 20 mil</i>				
				<i>Traições, crueldade e tortura de animais</i>									

**Figura 547:** *Sábado*, edição n.º 396 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Estes estão sempre a ajudar</i>								<i>Peça Quem tem medo de virgínia Wolf</i>	<i>A culpa não é do mordomo</i>	
						<i>Do 4 ao 20 mil</i>									<i>Shakespeare afinal era gangster</i>	
						<i>Traições, crueldade e tortura de animais</i>									<i>A vida do realizador louco</i>	

**Figura 548:** *Sábado*, edição n.º 396 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Criminoso
		<i>Odiado</i>
		<i>Gangster</i>
		<i>Louco</i>
		<i>Traições</i>

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		<i>Crueldade</i>
		<i>Tortura</i>

**Figura 549:** *Sábado*, edição n.º 396 – 30 novembro a 06 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	10 imagens em 7 páginas	Imagem 1: <i>A Família Bellamy</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Batman</i>	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Lara Croft</i>	1/64 de página	
		Imagem 4: Shakespeare	⅓ de página	
		Imagem 5: Promoção de produtos culturais - Peça <i>Quem tem medo de Virgínia Woolf</i>	¼ de página	
		Imagem 6: Lars von Tier	⅓ de página	
		Imagem 7: Lars von Tier na redogem de <i>Melancolia</i>	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 8: Lars von Tier com Nicole Kidman	1/32 de página	
		Imagem 9: Lars von Tier nos primeiros anos de carreira	1/4 de página	
		Imagem 10: Cartaz de <i>Os Idiotas</i>	1/64 de página	

**Figura 550:** *Sábado*, edição n.º 397 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 132)	1. <i>Jeremy Irons. Actor fala das suas obsessões e dos Bórgias</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>
		2. <i>Bestseller. Christopher Paolini e a saga dos livros de dragões</i>		

**Figura 551:** *Sábado*, edição n.º 397 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Jeremy Irons. Actor fala das suas obsessões e dos Bórgias</i>		<i>Jeremy Irons. Actor fala das suas obsessões e dos Bórgias</i>			<i>O rapaz dos dragões</i>				
				<i>O rapaz dos dragões</i>					<i>Línguas inventadas</i>				
				<i>Línguas inventadas</i>									

**Figura 552:** *Sábado*, edição n.º 397 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Línguas inventadas</i>			<i>Jeremy Irons. Actor fala das suas obsessões e dos Bórgias</i>					<i>Time Force</i>	<i>O rapaz dos dragões</i>	

**Figura 553:** *Sábado*, edição n.º 397 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
<b>Indicadores</b>	–	Obsessões
		Inventadas

**Figura 554:** *Sábado*, edição n.º 397 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	8 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Jeremy Irons	Página inteira	Cores
		Imagem 2: Jeremy Irons	1/16 de página	
		Imagem 3: Christopher Paolini	⅓ de página	
		Imagem 4: Línguas imaginárias inventadas por Paolin	1/16 de página	
		Imagem 5: Cena do filme <i>Eragon</i>	¼ de página	
		Imagem 6: Christopher Paolini durante uma sessão de autógrafos	⅓ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Capa do livro <i>Herança</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Time Force</i>	1/3 de página	

**Figura 555:** *Sábado*, edição n.º 398 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 132)	1. <i>Entrevista de vida. As histórias delirantes de rentes de Carvalho</i>	–	Publicidade - <i>Porche Design</i>

**Figura 556:** *Sábado*, edição n.º 398 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Entrevista de vida. As histórias delirantes de Rentes de Carvalho</i>					<i>Entrevista de vida. As histórias delirantes de Rentes de Carvalho</i>				
				<i>Um escritor diferente</i>					<i>Um escritor diferente</i>				

**Figura 557:** *Sábado*, edição n.º 398 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Um escritor diferente</i>			<i>Entrevista de vida. As histórias delirantes de Rentes de Carvalho</i>					<i>Livraria Almedina</i>		

**Figura 558:** *Sábado*, edição n.º 398 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	-	Delirantes
		Diferente

**Figura 559:** *Sábado*, edição n.º 398 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	13 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Rentes de Carvalho fotografado aos 2 anos	Página inteira	Preto e branco
		Imagem 2: Rentes de Carvalho aos 3 meses	1/64 de página	Cores
		Imagem 3: Rentes de Carvalho aos 10 anos com a farda da <i>Mocidade Portuguesa</i>	1/64 de página	
		Imagem 4: Rentes de Carvalho a praticar remo em Viana do Castelo, em 1947	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Rentes de Carvalho fotografado em Colónia, em 1956	1/64 de página	
		Imagem 6: Rentes de Carvalho com a namorada e um casal amigo, em 1949	1/32 de página	
		Imagem 7: Rentes de Carvalho na sua aldeia, Estevais	1/6 de página	
		Imagem 8: Rentes de Carvalho com as três filhas em Versalhes	1/32 de página	
		Imagem 9: Rentes de Carvalho num anúncio de cafés	1/64 de página	
		Imagem 10: Rentes de Carvalho com a guitarra, em 1974	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Rentes de Carvalho com a segunda mulher, em 1997	1/32 de página	
		Imagem 12: Rentes de Carvalho junto ao seu carro, em 1974	1/6 de página	
		Imagem 13: Publicidade - <i>Livraria Almedina</i>	1/3 de página	

**Figura 560:** *Sábado*, edição n.º 399 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	2 (de 108)	1. <i>Livro. Viúva de Sinatra revela vícios e manias do cantor</i>	–	Publicidade - <i>Pandora</i>

**Figura 561:** *Sábado*, edição n.º 399 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				<i>Os vícios e manias de Frank Sinatra</i>					<i>Os vícios e manias de Frank Sinatra</i>				
				<i>Reagan e ditadores</i>									

**Figura 562:** *Sábado*, edição n.º 399 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Reagan e ditadores</i>									<i>Os vícios e manias de Frank Sinatra</i>	

**Figura 563:** *Sábado*, edição n.º 399 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Vícios
		Manias
		Ditadores

**Figura 564:** *Sábado*, edição n.º 399 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	3 imagens em páginas 2	Imagem 1: Sinatra a fotografar a última mulher, Bárbara	1/3 de página	Cores
		Imagem 2: Frank Sinatra com o casal Reagan	1/32 de página	Preto e Branco
		Imagem 3: Capa do livro <i>Lady Blue Eyes, my life with Frank Sinatra</i>	1/64 de página	

**Figura 565:** *Sábado*, edição n.º 400 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão			
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	6 (de 100)	1. Filme. Como Michelle Williams faz de Marilyn Monroe	–	Publicidade - Pandora
		2. Adam Lambert. O ídolo gay que pode suceder Freddie Mercury		

**Figura 566:** *Sábado*, edição n.º 400 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores				A miúda que arriscou ser Marilyn		A miúda que arriscou ser Marilyn					Confissões da grande estrela gay do rock		
				Amar Heath Ledger									



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Confissões da grande estrela gay do rock</i>									
				<i>Vocalista dos Queen?</i>									

**Figura 567:** *Sábado*, edição n.º 400 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores						<i>Amar Heath Ledger</i>								<i>secondlove.pt</i>	<i>A miúda que arriscou ser Marilyn</i>	
						<i>Vocalista dos Queen?</i>									<i>Confissões da grande estrela gay do rock</i>	

**Figura 568:** *Sábado*, edição n.º 400 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Confissões
		Estrela
		Gay

**Figura 569:** *Sábado*, edição n.º 400 – 29 de dezembro de 2011 a 04 de janeiro de 2012 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	11 imagens em 6 páginas	Imagem 1: Marilyn Monroe	½ de página	Cores
		Imagem 2: Michelle Williams na pele de Marilyn	Página inteira	Preto e Branco
		Imagem 3: Recriação das filmagens de O Príncipe e a Corista, cena da chegada ao aeroporto de Londres	1/32 de página	
		Imagem 4: Recriação da célebre pose na banheira	½ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Michelle Williams com Heath Ledger	1/32 de página	
		Imagem 6: Michelle Williams nos bastidores de Dawson's Creek	1/16 de página	
		Imagem 7: Uma cena de O Príncipe e a Corista, com Laurence Olivier e Marilyn	1/16 de página	
		Imagem 8: Adam Lambert	¾ de página	
		Imagem 9: Adam Lambert durante actuação considerada "indecente" no EUA	1/16 de página	
		Imagem 10: Polémico beijo gay do cantor na televisão	1/32 de página	

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Publicidade - <i>secondlove.pt</i>	½ de página	

**Anexo n.º 13. Análise estrutural da *Tentações*:**

**Figura 570:** *Tentações*, edição n.º 01 – 12 a 18 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (Índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	27 (de 56)	1. <i>Tire o pé do chão!</i>	<i>Cinema. Novo filme de Natalie Potman: votámos nas cenas mais escaldantes</i>	Promoção de produtos culturais - Júlio Iglesias ( <i>Solverde</i> )
		2. <i>E não é que vicia?</i>		
		3. <i>O verdadeiro filme da tanga</i>		
		4. <i>Lonesome Cowboy</i>		
		5. <i>Anjo ou Diabo?</i>		
		6. <i>Vamos sair à noite?</i>		

**Figura 571:** *Tentações*, edição n.º 01 – 12 a 18 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Oh Cocas, conta aí o que é o festival internacional de marionetas</i>	<i>Vamos sair à noite?</i>	<i>Zap Marcelo</i>	<i>O verdadeiro filme da tanga</i>		<i>O verdadeiro filme da tanga</i>			<i>Anjo ou diabo?</i>		<i>Top cinco</i>		<i>Serpentina</i>
	<i>Em destaque no festival</i>	<i>Destaques da festa</i>	<i>Uma questão de língua</i>	<i>Coração nas trevas</i>		<i>Coração nas trevas</i>			<i>Morrer ao sol</i>		<i>A vida de Ivete Sangalo aos quadrinhos</i>		<i>Portugueses lá fora</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>O estranho caso de Gordon Green</i>		<i>À procura de um milagre</i>			<i>Moçambique revisitado</i>		<i>Lonesome Cowboy Bill</i>		<i>Pirâmide</i>
	<i>Estabilidade e crescimento</i>	<i>Impressões íntimas</i>	<i>Uma série sobre vícios e que sabe ser viciante</i>	<i>Beber para esquecer</i>		<i>O estranho caso de Gordon Green</i>			<i>As falácias do optimismo</i>		<i>Judy Blue Eyes: 5 ao preço de 1</i>		<i>Coimbra em 24 horas</i>
	<i>Miúdos. Teatro</i>	<i>Exposições. Miúdos</i>	<i>Séries a ver noutros canais</i>	<i>Rebates de consciência</i>		<i>Beber para esquecer</i>			<i>Hesitações e azares</i>		<i>Música</i>		
				<i>Pezinhos de dança</i>		<i>Rebates de consciência</i>					<i>Esquecer as regras</i>		
				<i>A vida de Ivete Sangalo aos quadrinhos</i>		<i>Pezinhos de dança</i>					<i>Música. Miúdos</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Lonesome Cowboy Bill</i>		<i>Ainda em cartaz</i>							
				<i>Judy Blue Eyes: 5 ao preço de 1</i>		<i>Ouvi dizer que é um mau filme</i>							
				<i>Esquecer as regras</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Morrer ao sol</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Moçambique revisitado</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>As falácias do optimismo</i>									
				<i>Hesitações e azares</i>									
				<i>Estabilidade e crescimento</i>									
				<i>Impressões íntimas</i>									

**Figura 572:** *Tentações*, edição n.º 01 – 12 a 18 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Serpentina	A vida de Ivete Sangalo aos quadrinhos		Uma questão de língua		Zap Marcelo			Oh Cocas, conta aí o que é o festival internacional de marionetas	Uma série sobre vícios e que sabe ser viciante				Vi@jar Tours		Ainda em cartaz
	Pirâmide			O verdadeiro filme da tanga		Top cinco				Anjo ou diabo?						Miúdos
	Cartaz de cinema			Coração nas trevas		Portugueses lá fora				Vamos sair à noite?						
	Música			À procura de um milagre		Carinho/ Só à marretada										
	Miúdos. Música			O estranho caso de Gordon Green		Séries a ver noutros canais										
	Teatro			Beber para esquecer		Os mais vistos da semana										
	Miúdos. Teatro			Rebates de consciência		Em destaque no festival										
	Exposições			Pezinhos de dança		Destaques da festa										



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Exposições. Miúdos			Ouvi dizer que é um mau filme												
	Coimbra em 24 horas			Lonesome Cowboy Bill												
				Judy Blue Eyes: 5 ao preço de 1												
				Esquecer as regras												
				Morrer ao sol												
				Moçambique revisitado												
				As falácias do optimismo												
				Hesitações e azares												
				Impressões íntimas												

Figura 573: Tentações, edição n.º 01 – 12 a 18 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Escaldantes	Vícios
		Viciantes
		Consciência

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Anjo
		Diabo
		Optimismo
		Hesitações
		Azares
		Estabilidade
		Crescimento
		Íntimas

**Figura 574:** *Tentações*, edição n.º 01 – 12 a 18 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
indicadores	42 imagens em 27 páginas	Imagem 1: <i>Farsa A Purga do Bebê</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Exposição Fronteiras</i>	1/64 de página	
		Imagem 3: Teatro do bairro	1/64 de página	Infografia
		Imagem 4: Josh Rouse	1/64 de página	
		Imagem 5: <i>Homens da Luta</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Kaki King	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>SushiCafé</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Programa <i>Peso Pesado</i>	¼ de página	
		Imagem 10: Steve Buscemi em <i>Boardwalk Empire</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: Natalie Potman	¼ de página	
		Imagem 12: <i>Monsters - Zona interdita</i>	1/12 de página	
		Imagem 13: <i>Desatino Real</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Arthur</i>	⅓ de página	
		Imagem 15: <i>Águas Mil</i>	1/16 de página	
		Imagem 16: <i>Winnie The Pooh</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Vi@jar Tours</i>	½ página	
		Imagem 18: Bill Callahan	¼ de página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>Apocalypse</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Capa do disco <i>Judy Collins- Original Album Series</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Mogwai	1/16 de página	
		Imagem 22: Capa do disco <i>Hardcore Will never Die, but You Will</i>	¼ de página	
		Imagem 23: Faris Badwan & Rachel Zaffira	1/16 de página	
		Imagem 24: Capa do disco <i>Cat's Eyes</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Álvaro Cunhal	⅓ de página	
		Imagem 26: Capa do livro <i>A História do PCP na Revolução dos Cravos</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: São Paulo	⅓ de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Não Verás País Nenhum</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Capa do livro <i>Correntes do Índico</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>As Vantagens do Pessimismo</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Roger Scruton	1/6 de página	
		Imagem 32: Capa do livro <i>Nós Queríamos Matar Hitler</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Etienne Borger e o Cocos	1/4 de página	
		Imagem 34: <i>Tumabout</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>Um Homem Falido</i>	1/16 de página	
		Imagem 36: <i>Nove</i>	1/16 de página	
		Imagem 37: Coimbra	1/32 de página	
		Imagem 38: Coimbra	1/32 de página	
		Imagem 39: Coimbra	1/32 de página	
		Imagem 40: Coimbra	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 41: Coimbra	1/32 de página	
		Imagem 42: Coimbra	1/32 de página	

**Figura 575:** *Tentações*, edição n.º 02 – 19 a 25 de maio de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	36 (de 56)	1. A nossa capa - Cinema	<i>Passe um fim-de-semana em grande só com 20 euros</i>	Publicidade - Áqualuz
		2. A nossa capa - Exposições	<i>TV. O nosso crítico viu o Perdidos na Tribo e... hmmm... É melhor não dizer o que ele achou</i>	
		3. A nossa capa - Música	<i>Noite. Os novos DJ</i>	
		4. Linha da Música - <i>Sonic Youth</i>	<i>Cinema. Piratas das Caraíbas 4: Keira vs. Penélope</i>	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		5. Linha da Música - <i>Beasty Boys</i>		
		6. Linha da Música - <i>The National Quiz</i>		
		7. Linha da Música - <i>Estação Blues</i>		
		8. Linha do Teatro - <i>À Beira do Fim</i>		
		9. Linha do Teatro - <i>O Jogador</i>		
		10. Linha do Teatro - <i>Estação Missing Yevonde</i>		
		11. Linha dos Livros - <i>Espírito das Leis</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		12. Linha dos Livros - <i>Union Atlantic</i>		
		13. Linha dos Livros - Estação <i>Crime e Castigo</i>		
		14. Linha da TV - Estação <i>Spartacus</i>		
		15. Linha da Noite - <i>DJ em ascensão</i>		
		16. Linha da Noite - Estação <i>We Love Electro</i>		
		17. Linha das Exposições - Estação <i>BesPhoto</i>		
		18. Linha das Exposições - <i>Fronteiras</i>		



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		19. Linha do Cinema - <i>Encontrarás dragões</i>		
		20. Linha do Cinema - <i>A minha versão do amor</i>		
		21. Linha do Cinema - Estação dos <i>Piratas</i>		
		22. Linha do Miúdos - <i>O meu monstinho</i>		
		23. Linha do Miúdos - Estação <i>Mercado Porto Belo</i>		

**Figura 576:** *Tentações*, edição n.º 02 – 19 a 25 de maio de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Ela fugiu do quadro!</i>	<i>Se o teu medo fosse um boneco, como seria?</i>	<i>Por um aumento das exportações</i>	<i>A nova pirata sem perna de pau</i>		<i>A nova pirata sem perna de pau</i>			<i>Os crimes mais violentos</i>	<i>Dar uma volta de mota com um vintage na cabeça</i>	<i>The National Quiz</i>		<i>20 euros chegam</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Aprovado/ Só à marretada</i>	<i>Dois dias na feira popular</i>		<i>Dois dias na feira popular</i>			<i>Doug, Charlotte e Nate</i>		<i>O que é que fizeram os pais deles para merecer isto?</i>		<i>Outros programas para crianças</i>
	<i>A tentação do abismo</i>	<i>Uma moradia cheia de luz que não te janelas para um jardim</i>	<i>Posso ser magrinho, mas de lutas percebo eu</i>	<i>O preço da liberdade</i>		<i>O preço da liberdade</i>			<i>Labirinto da saudade</i>		<i>Um tesouro: Saga Blues Records</i>		<i>Exposições. Miúdos</i>
	<i>Entre o orgulho e a vergonha</i>		<i>Outras séries</i>	<i>Triângulo escaleno</i>		<i>Triângulo escaleno</i>			<i>Princípios e paixões</i>		<i>Música</i>		<i>Onde ir</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>África é em Lisboa</i>	<i>Santos e pecadores</i>		<i>Santos e pecadores</i>			<i>O livro de um amigo</i>		<i>Sonic Youth à experiência</i>		<i>Aveiro em 24 horas</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
			Exposições	Barney e as mulheres		Barney e as mulheres					Não voltar atrás!		
			Prémio BesPhoto	Sexo e o fim do mundo		Sexo e o fim do mundo					Música. Miúdos		
				The National Quiz		Ainda em cartaz					Hei, DJ!		
				O que é que fizeram os pais deles para merecer isto?		Miúdos							
				Um tesouro: Saga Blues Records		Os mais vistos da semana							
				Sonic Youth à experiência		Cartaz de cinema							
				Não voltar atrás!									
				Doug, Charlotte e Nate									
				Labirinto da saúde									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Princípios e paixões</i>									
				<i>O livro de um amigo</i>									
				<i>Ela fugiu do quadro!</i>									
				<i>A tentação do abismo</i>									
				<i>Entre o orgulho e a vergonha</i>									
				<i>Se o teu medo fosse um boneco, como seria?</i>									
				<i>Prémio BesPhoto</i>									
				<i>Uma moradia cheia de luz que não te janelas para um jardim</i>									
				<i>Hei, DJ!</i>									

**Figura 577:** *Tentações*, edição n.º 02 – 19 a 25 de maio de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicaodres	20 euros chegam			Por um aumento das exportações		Aprovado/ Só à marretada			A nova pirata sem perna de pau	Ela fugiu do quadro!				Travelplan	Hei, DJ!	Ainda em cartaz
	Cartaz de cinema			Posso ser magrinho, mas de lutas percebo eu		Outras séries				Se o teu medo fosse um boneco, como seria?				Vi@jar Tours	Dar uma volta de mota com um vintage na cabeça	Miúdos
	Música			Dois dias na feira popular		Os mais vistos da semana				África é em Lisboa						
	Música. Miúdos			O preço da liberdade		The National Quiz				Uma moradia cheia de luz que não te janelas para um jardim						
	Teatro			Triângulo escaleno												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>Teatro. Miúdos</i>			<i>Santos e pecadores</i>												
	<i>Outros programas para crianças</i>			<i>Barney e as mulheres</i>												
	<i>Exposições</i>			<i>Sexo e o fim do mundo</i>												
	<i>Exposições. Miúdos</i>			<i>Sonic Youth à experiência</i>												
	<i>Onde ir</i>			<i>Não voltar atrás!</i>												
	<i>Aveiro em 24 horas</i>			<i>Doug, Charlotte e Nate</i>												
				<i>Labirinto da saudade</i>												
				<i>Pincípios e paixões</i>												
				<i>O livro de um amigo</i>												
				<i>A tentação do abismo</i>												
				<i>Entre o orgulho e a vergonha</i>												
				<i>Prémio BesPhoto</i>												

**Figura 578:** *Tentações*, edição n.º 02 – 19 a 25 de maio de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Novos	Exportações
		Liberdade
		Santos
		Pecadores
		Sexo
		Saudade
		Princípios
		Paixões
		Amigo
		Tentação
		Abismo
		Orgulho
		Vergonha
		Medo
		<i>Vintage</i>

**Figura 579:** *Tentações*, edição n.º 02 – 19 a 25 de maio de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	67 imagens em 36 páginas	Imagem 1: <i>Pois, Café</i>	¼ de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Retrato de Fernando Pessoa	1/32 de página	Ilustração
		Imagem 3: Restaurante <i>Pizza à Pezzi</i>	Página inteira	
		Imagem 4: <i>Monceau Fleurs</i>	1/6 de página	
		Imagem 5: loga	1/16 de página	
		Imagem 6: Publicidade - <i>Travelplan</i>	1/2 página	
		Imagem 7: Estufa Fria	1/6 de página	
		Imagem 8: Pastéis de Belém	1/32 de página	
		Imagem 9: <i>Perdidos na tribo</i>	1/3 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: <i>Spartacus</i>	¼ de página	
		Imagem 11: Keira Knightly e Penélope em <i>Piratas das Caraíbas</i>	⅓ de página	
		Imagem 12: <i>Piratas das Caraíbas</i>	1/16 de página	
		Imagem 13: Publicidade - <i>Vi@jar Tours</i>	½ página	
		Imagem 14: <i>Gatos Persas</i>	⅙ de página	
		Imagem 15: <i>A Minha Versão do Amor</i>	⅙ de página	
		Imagem 16: <i>Rio</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Vi@jar Tours</i>	½ página	
		Imagem 18: <i>The National</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: <i>The National</i>	1/16 de página	
		Imagem 20: <i>Beastie Boys</i>	¼ de página	
		Imagem 21: Capa do disco <i>Hot Sance Commitee Part Two</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: Capa do disco <i>Black, Brown and Bege - Skin Clors and the Blues</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: <i>Sonic Youth</i>	1/16 de página	
		Imagem 24: Capa do disco <i>Simon Werner a Disparu</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Shemekia Copeland	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 26: Capa do disco <i>Never Going Back</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>Crime e Castigo</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Adam Haslett	1/6 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>Union Atlantic</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>Fado, Samba e Beijos com Língua</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>Do Espírito das Leis</i>	1/64 de página	
		Imagem 32 Montesquieu:	1/6 de página	
		Imagem 33: Capa do livro <i>A História não Acabou</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 34: <i>Machine Worker in Summer</i> , de Madame Yevonde	¼ de página	
		Imagem 35: Encenação do quadro <i>Machine Worker in Summer</i> , de Madame Yevonde	¼ de página	
		Imagem 36: <i>O Jogador</i>	1/16 de página	
		Imagem 37: <i>À Beira do Fim</i>	1/16 de página	
		Imagem 38: Susana Ribeiro	¼ de página	
		Imagem 39: Criação de Susana Ribeiro	1/64 de página	
		Imagem 40: Criação de Susana Ribeiro	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 41: Criação de Susana Ribeiro	1/64 de página	
		Imagem 42: Criação de Susana Ribeiro	1/64 de página	
		Imagem 43: Fotografia de François-Xavier Gbré	1/32 de página	
		Imagem 44: Fotografia de Graeme Williams	1/32 de página	
		Imagem 45: Fotografia de Armel Louzala	1/32 de página	
		Imagem 46: Painele de Saïdou Dicko	1/32 de página	
		Imagem 47: BesPhoto	1/16 de página	
		Imagem 48: Projeto de Aires Mateus	Página inteira	
		Imagem 49: Projeto de Aires Mateus	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 50: Projeto de Aires Mateus	1/8 de página	
		Imagem 51: Projeto de Aires Mateus	1/16 de página	
		Imagem 52: Projeto de Aires Mateus	1/16 de página	
		Imagem 53: Projeto de Aires Mateus	1/8 de página	
		Imagem 54: Tiago Silva	Página inteira	
		Imagem 55: <i>Bitsound</i>	1/64 de página	
		Imagem 56: <i>Sebastien Lieben</i>	1/64 de página	
		Imagem 57: <i>iD &amp; sH</i>	1/64 de página	
		Imagem 58: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 59: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 60: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 61: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 61: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 61: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 61: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 61: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 61: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 61: Capacete <i>vintage</i>	1/32 de página	

**Figura 580:** *Tentações*, edição n.º 03 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	29 (de 56)	1. Não perca a crítica de o último a sair	Livro. O rato Stilton explica porque é que os miúdos o adoram	Campera
		2. Tochas fala das "coisas" em stand-up comedy	Cinema. A Árvore da Vida e os maiores bocejos de sempre	
		3. Terence Malick concorda: Estreia a Árvore da Vida		
		4. Um rato que escreve livros		
		5. Um príncipe na Regaleira		
		6. Na cabeça de Sufjan Stevens		
		7. Explicação sobre a Coca-Cola e o seu criador		



**Figura 581:** *Tentações*, edição n.º 03 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Coisas que o fazem...</i>	<i>É o da Joana</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Um milhão e quinhentos e tal mil mais coisa menos coisa</i>		<i>O bocejo do mestre</i>			<i>O melhor &amp; o pior</i>		<i>Que cabeça de louco</i>		<i>Ziguezague</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Um milhão e quinhentos e tal mil mais coisa menos coisa</i>	<i>Aqui andam todos abaixo da linha</i>		<i>Dez filmes chatos que também podem ser geniais</i>			<i>Porque é que eu sou um sucesso?</i>		<i>Kate de corpo e alma em canções antigas</i>		<i>4 sugestões no Mundo Mix</i>
	<i>O Nevoeiro da Garagem</i>	<i>A entrada na modernidade</i>	<i>Aqui andam todos abaixo da linha</i>	<i>O bocejo do mestre</i>		<i>Ramos a mais para uma árvore só</i>			<i>A casa de quintas</i>		<i>Guia para relações afetivas</i>		<i>Non stop em Serralves</i>
	<i>Humor sem inteligência</i>		<i>Outras séries</i>	<i>Ramos a mais para uma árvore só</i>		<i>Assim se filmam vidas perdidas</i>			<i>O triunfo do aprendiz</i>		<i>Música</i>		<i>Outras actividades para crianças</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Exposições</i>	<i>Assim se filmam vidas perdidas</i>		<i>A saída é pela loja de recordações</i>			<i>Quase tudo</i>		<i>Bach ou Hime em voz sexy</i>		<i>Os segredos do remédio</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	O Príncipezinho aterrou na Quinta da Regaleira			A saída é pela loja de recordações		Mesmo nada a declarar			As minhas desculpas		Coqueluche britânica		Exposições. Miúdos
				Mesmo nada a declarar		Nicolas Cage: lobotomize- se			Um sucesso intemporal		Silêncio que se vai cantar o fado -na discoteca		Santarém em 24 horas
				Nicolas Cage: lobotomize- se		Ainda em cartaz							Onde ir
				Que cabeça de louco		Miúdos							
				Kate de corpo e alma em canções antigas		Os mais vistos da semana							
				Guia para relações afetivas		Cartaz de cinema							
				Bach ou Hime em voz sexy									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Coqueluche britânica</i>									
				<i>A casa de quintas</i>									
				<i>O triunfo do aprendiz</i>									
				<i>Quase tudo</i>									
				<i>As minhas desculpas</i>									
				<i>Coisas que o fazem...</i>									
				<i>Humor sem inteligência</i>									
				<i>A entrada na modernidade</i>									
				<i>Silêncio que se vai cantar o fado -na discoteca</i>									

**Figura 582:** *Tentações*, edição n.º 03 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Ziguezague</i>			<i>Um milhão e quinhentos e tal mil mais coisa menos coisa</i>	<i>Porque é que eu sou um sucesso?</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>				<i>O melhor &amp; o pior</i>				<i>Vi@jar Tours</i>	<i>O Príncipezinho aterrou na Quinta da Regaleira</i>	<i>Ainda em cartaz</i>
	<i>4 sugestões no Mundo Mix</i>			<i>Aqui andam todos abaixo da linha</i>		<i>Outras séries</i>				<i>Non stop em Serralves</i>				<i>TMN</i>	<i>Os segredos do remédio</i>	<i>Miúdos</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>O bocejo do mestre</i>		<i>Dez filmes chatos que também podem ser geniais</i>				<i>É o da Joana</i>					<i>Silêncio que se vai cantar o fado -na discoteca</i>	
	<i>Música</i>			<i>Ramos a mais para uma árvore só</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>Que cabeça de louco</i>						
	<i>Música. Miúdos</i>			<i>Assim se filmam vidas perdidas</i>		<i>Um sucesso intemporal</i>				<i>Coisas que o fazem...</i>						
	<i>Teatro</i>			<i>A saída é pela loja de recordações</i>												
	<i>Teatro. Miúdos</i>			<i>Mesmo nada a declarar</i>												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>Outras actividades para crianças</i>			<i>Nicolas Cage: lobotomize-se</i>												
	<i>Exposições</i>			<i>Kate de corpo e alma em canções antigas</i>												
	<i>Exposições. Miúdos</i>			<i>Guia para relações afetivas</i>												
	<i>Santarém em 24 horas</i>			<i>Bach ou Hime em voz sexy</i>												
	<i>Onde ir</i>			<i>Coqueluche britânica</i>												
				<i>A casa de quintas</i>												
				<i>O triunfo do aprendiz</i>												
				<i>Quase tudo</i>												
				<i>As minhas desculpas</i>												
				<i>O Nevoeiro da Garagem</i>												
				<i>Humor sem inteligência</i>												
				<i>A entrada na modernidade</i>												

**Figura 583:** *Tentações*, edição n.º 03 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Bocejos	Bocejos
		Chatos
		Geniais
		Vidas
		Perdidas
		Recordações
		Louco
		Corpo
		Alma
		Relações
		Afetivas
		Sexy
		Coqueluche
		Sucesso
		Triunfo
		Desculpas
		Humor
		Inteligência
		Intemporal
		Segredos
		Modernidade

**Figura 584:** *Tentações*, edição n.º 03 – 26 de maio a 01 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	51 imagens em 29 páginas	Imagem 1: Mário Crespo	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Snu Abecassis	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Les Philébulistes</i> em atuação	½ de página	Ilustração
		Imagem 4: <i>Tutti-Frutti</i> , de Joana Vasconcelos	½ de página	
		Imagem 5: <i>O Último a Sair</i>	½ de página	
		Imagem 6: <i>The Line</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>The Line</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: <i>The Line</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: <i>The Line</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: <i>A Árvore da Vida</i>	¼ de página	
		Imagem 11: Obra de Banksy	½ de página	
		Imagem 12: Nicolas Cage	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: Publicidade - <i>Vi@jar Tours</i>	½ página	
		Imagem 14: <i>Winnie The Pooh</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: Publicidade - <i>Vi@jar Tours</i>	½ página	
		Imagem 16: Kate Bush	¼ de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>Director's Cut</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Burst Apart</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Measha Brueggergosman	1/16 de página	
		Imagem 20: Capa do disco <i>Burst Apart</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i> , <i>Two Door Cinema Club</i> e <i>dj'stereo addiction</i>	¼ de página	
		Imagem 22: <i>Wild Beasts</i>	1/16 de página	
		Imagem 23: Capa do livro <i>O Estranho Caso do Tiramisù</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Gerónimo Stilton	⅓ de página	
		Imagem 25: Ericeira	⅕ de página	
		Imagem 26: Capa do livro <i>A Casa das Auroras</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>A Viagem dos Cem Passos</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>O Grande Desígnio</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: O universo, por Hawking	1/6 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>Horas Decisivas</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Pedro Tochas	1/32 de página	
		Imagem 32: Pedro Tochas	1/32 de página	
		Imagem 33: Pedro Tochas	1/32 de página	
		Imagem 34: Pedro Tochas	1/32 de página	
		Imagem 35: Pedro Tochas	1/32 de página	
		Imagem 36: Pedro Tochas	1/32 de página	
		Imagem 37: Pedro Tochas	1/32 de página	
		Imagem 38: <i>Nevoeiro</i>	1/16 de página	
		Imagem 39: Os 39 Degraus	1/16 de página	
		Imagem 40: <i>O Príncipezinho</i> na Quinta da Regaleira	1/4 de página	
		Imagem 41: Farmácia <i>Jacobs</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 42: John S. Pemberton	1/64 de página	
		Imagem 43: <i>Clara</i> , de José Malhoa	1/16 de página	
		Imagem 44: Carminho	1/16 de página	
		Imagem 45: <i>Lux</i>	1/6 de página	
		Imagem 46: Santarém	1/32 de página	
		Imagem 47: Santarém	1/32 de página	
		Imagem 48: Santarém	1/32 de página	
		Imagem 49: Santarém	1/32 de página	
		Imagem 50: Santarém	1/32 de página	
		Imagem 51: Santarém	1/32 de página	

**Figura 585:** *Tentações*, edição n.º 04 – 02 a 08 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	31 (de 56)	1. Touro	<i>Moda. O bikini ideal para cada corpo</i>	Publicidade - <i>Aqualuz</i>
		2. Carneiro	<i>Exposições. A maior exibição de fotografia do mundo</i>	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		3. Escorpião		
		4. Virgem		
		5. Caranguejo		
		6. Sagitário		
		7. Peixes		
		8. Aquário		
		9. Gêmeos		
		10. Balança		
		11. Capricórnio		

**Figura 586:** *Tentações*, edição n.º 04 – 02 a 08 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Gil Vicente vai sentar-se aqui</i>	<i>Exposições</i>	<i>Cálculo combinatório em dó maior</i>	<i>Não há noite como a primeira</i>		<i>A receita certa para A Ressaca 2</i>			<i>O outro professor Karamba</i>	<i>Um biquíni para realçar o melhor</i>	<i>O bê-á- bá para entender Laurie Anderson</i>		<i>Serpentina</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
										de cada mulher			
	Teatro	Fluxos de imagens	Carinho/ Só à marretada	O melhor funeral do ano		Não há noite como a primeira			Tão freaks que nós somos		Entra e descalça- te vou tocar uma canção		Top Cinco
	Striptease intelectual	A justiça é cega, mas os advogados precisam de luz	É mais uma história com vampiros?	Um homem e o seu tempo		O lobo mau			O grande coleccionador		Música		Portugueses lá fora
	Teatro. Miúdos	As perguntas das crianças dão espetáculo de emoções	Outras séries	O bê-á-bá para entender Laurie Anderson		O melhor funeral do ano			Como chegámos aqui?		Música. Miúdos		Exposições. Miúdos
			Não há noite como a primeira	Entra e descalça-te vou tocar uma canção		Um homem e o seu tempo			Os mad men morreram				Outros programas para crianças

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
			<i>Um homem e o seu tempo</i>	<i>O outro professor Karamba</i>		<i>Ainda em cartaz</i>							<i>Viseu em 24 horas</i>
			<i>Fotos por todo o lado</i>	<i>O grande coleccionador</i>		<i>Miúdos</i>							
			<i>Exposições</i>	<i>Como chegámos aqui?</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
			<i>Fluxos de imagens</i>	<i>Os mad men morreram</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Gil Vicente vai sentar- se aqui</i>									
				<i>Fotos por todo o lado</i>									
				<i>Fluxos de imagens</i>									
				<i>A justiça é cega, mas os advogados precisam de luz</i>									

**Figura 587:** *Tentações*, edição n.º 04 – 02 a 08 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Serpentina			Cálculo combinatório em dó maior	Um biquíni para realçar o melhor de cada mulher	Top Cinco		O bê-á-bá para entender Laurie Anderson		O outro professor Karamba				Vi@jar Tours		Ainda em cartaz
	Cartaz de cinema			É mais uma história com vampiros?		Portugueses lá fora				Gil Vicente vai sentar-se aqui				TMN		Miúdos
	Música			A receita certa para A Ressaca 2		Carinho/ Só à marretada				Fotos por todo o lado						
	Música. Miúdos			Não há noite como a primeira		Outras séries										
	Teatro			O lobo mau		Os mais vistos da semana										
	Teatro. Miúdos			O melhor funeral do ano		A justiça é cega, mas os advogados precisam de luz										

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Exposições			Um homem e o seu tempo		As perguntas das crianças dão espetáculo de emoções										
	Exposições. Miúdos			Entra e descalça-te vou tocar uma canção												
	Outros programas para crianças			O grande coleccionador												
	Viseu em 24 horas			Como chegámos aqui?												
				Os mad men morreram												
				Striptease intelectual												
				Fluxos de imagens												

Figura 588: *Tentações*, edição n.º 04 – 02 a 08 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Ideal	Vampiros



Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
	Maior	Homem
		Tempo
		<i>Freaks</i>
		Colecionador
		Recordações
		<i>Striptease</i>
		Intelectual
		Cega
		Luz
		Espectáculo
		Emoções

**Figura 589:** *Tentações*, edição n.º 04 – 02 a 08 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	66 imagens em 31 páginas	Imagem 1: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Motif</i>	1/64 de página	Infografia
		Imagem 3: <i>Bordel - Uma festa kinky</i>	1/64 de página	
		Imagem 4: Rodrigo Leão	1/64 de página	
		Imagem 5: Orquestra de jazz de Matosinhos	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: <i>Marilyn Monroe - A Última Sessão</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Feira do Livro do Porto	1/64 de página	
		Imagem 8: Mayra Andrade	1/64 de página	
		Imagem 9: <i>Anatomia de Grey</i>	1/3 de página	
		Imagem 10: <i>Being Human</i>	1/4 de página	
		Imagem 11: <i>A Ressaca 2</i>	1/6 de página	
		Imagem 12: <i>A Ressaca 2</i>	1/6 de página	
		Imagem 13: <i>Carlos</i>	1/8 de página	
		Imagem 14: Publicidade - <i>Vi@jar Tours</i>	1/2 página	
		Imagem 15: <i>Rio</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: Eddie Vedder	1/4 de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>Ukulele Songs</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i> , Jamie Woon	½ página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>Cartas Astrológicas de Fernando Pessoa</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Fernando Pessoa	1/32 de página	
		Imagem 21: Carta astrológica	¼ de página	
		Imagem 22: Carta astrológica	⅛ de página	
		Imagem 23: Napoleão	1/32 de página	
		Imagem 24: Carta astrológica	⅛ de página	
		Imagem 25: D. Sebastião	1/32 de página	
		Imagem 26: Carta astrológica	⅛ de página	
		Imagem 27: Salazar	1/32 de página	
		Imagem 28: Peter Carey	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Capa do livro <i>O Seu Lado Clandestino</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>A Viagem de Felícia</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>Portugal na Hora da Verdade</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Geração à rasca	1/6 de página	
		Imagem 33: Capa do livro <i>O Último dos Mad Men</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: <i>Sonhos destruídos de Três Irmãs</i>	1/32 de página	
		Imagem 35: <i>O olho mágico do Filho da Europa</i>	1/32 de página	
		Imagem 36: <i>A ópera Dido e Eneias</i>	1/32 de página	
		Imagem 37: <i>O Gabiru que já adivinhava a crise</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 38: <i>O mundo dos Especialistas</i>	1/32 de página	
		Imagem 39: <i>As fotos de vida de Miss Mara</i>	1/32 de página	
		Imagem 40: <i>O Passeio das Raparigas Mortas</i>	1/16 de página	
		Imagem 41: <i>A Maior Exposição Fotográfica do Mundo</i>	1/32 de página	
		Imagem 42: <i>A Maior Exposição Fotográfica do Mundo</i>	1/32 de página	
		Imagem 43: <i>A Maior Exposição Fotográfica do Mundo</i>	1/32 de página	
		Imagem 44: <i>A Maior Exposição Fotográfica do Mundo</i>	1/32 de página	
		Imagem 45: <i>A Maior Exposição Fotográfica do Mundo</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 46: <i>In God We Trust</i>	1/16 de página	
		Imagem 47: Projeto de Maria Rebela Pinto, Inês Cortesão e Célia Faria	½ página	
		Imagem 48: Projeto de Maria Rebela Pinto, Inês Cortesão e Célia Faria	⅓ de página	
		Imagem 49: Projeto de Maria Rebela Pinto, Inês Cortesão e Célia Faria	⅙ de página	
		Imagem 50: Projeto de Maria Rebela Pinto, Inês Cortesão e Célia Faria	⅙ de página	
		Imagem 51: Projeto de Maria Rebela Pinto, Inês Cortesão e Célia Faria	⅙ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 52: Projeto de Maria Rebela Pinto, Inês Cortesão e Célia Faria	1/8 de página	
		Imagem 53: Biquíni cortina	1/32 de página	
		Imagem 54: Biquíni Strapless	1/32 de página	
		Imagem 55: Biquíni XL	1/32 de página	
		Imagem 56: Fato-de-banho	1/32 de página	
		Imagem 57: <i>Tropeçar</i>	1/16 de página	
		Imagem 58: <i>Tropeçar</i>	1/16 de página	
		Imagem 59: <i>Tropeçar</i>	1/16 de página	
		Imagem 60: <i>Tropeçar</i>	1/16 de página	
		Imagem 61: Viseu	1/32 de página	
		Imagem 62: Viseu	1/32 de página	
		Imagem 63: Viseu	1/32 de página	
		Imagem 64: Viseu	1/32 de página	
		Imagem 65: Viseu	1/32 de página	
		Imagem 66: Viseu	1/32 de página	

**Figura 590:** *Tentações*, edição n.º 05 – 09 a 15 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	30 (de 56)	1. Minis	<i>Séries. Onde pode ver o maior canastrão do mundo</i>	<i>Publicidade - RP&amp;J, Vila Porto Clube</i>
		2. Minis	<i>Livros. Onde pode conhecer o mais rápido atleta do mundo</i>	
		3. Mira Técnica		
		4. Séries		
		5. Cinema		
		6. Cinema		
		7. Cinema		
		8. Cinema		
		9. Cinema		
		10. Cinema		
		11. Cinema		
		12. Cinema		
		13. Música		
		14. Música		
		15. Música		
		16. Música		



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		17. Livros		
		18. Livros		
		19. Livros		
		20. Teatro e Dança		
		21. Teatro e Dança		
		22. Teatro e Dança		
		23. Miúdos		
		24. Exposições		
		25. Exposições		
		26. Espaços		
		27. Espaços		
		28. 24 horas em		
		29. 24 horas em		

**Figura 591:** *Tentações*, edição n.º 05 – 09 a 15 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Teatro	Bombarda no top	Rir é sempre o melhor remédio	Os golpes de sempre do mestre		Vá descobrir... O Porto7	Vou ver este Drácula?		O campeão olímpico acabou a apanhar lixo		Lamb de novo juntos		O Algarve já aquece
	Soninho de uma noite	Exposições	Carinho/ Só à marretada	Santidade e martírio		Os DVDDs de...			Anarquistas suaves		Pop pura e quase perfeita para a idade de imagem		Uma aventura no curso de escrita criativa
	Gil Vicente no Japão	Esculturas nas paredes	Steven Seagal voltou	Arraial de desgraças		Po, vê lá se das cabos destes			A empresa social		Cabe (quase) tudo nesta jam session		Braga em 24 horas
	Teatro. Miúdos	Exposições. Miúdos	Os golpes de sempre do mestre	Lamb de novo juntos		O panda da consola			A história de Alcipe		Música		
		É um avião? É o Super- Homem? Não, é um pássaro...	Outras séries	Pop pura e quase perfeita para a idade de imagem		Santidade e martírio			O herói americano		O rock vive em Harper		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
			<i>Bombarda no top</i>	Cabe (quase) tudo nesta jam session		<i>A vida não é muito fácil para um mutante</i>					<i>Música. Miúdos</i>		
			<i>Esculturas nas paredes</i>	<i>O rock vive em Harper</i>		<i>Arraial de desgraças</i>							
				<i>Anarquistas suaves</i>		<i>Ainda em cartaz</i>							
				<i>A empresa social</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>A história de Alcipe</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>O herói americano</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Soninho de uma noite</i>									
				<i>Bombarda no top</i>									
				<i>Esculturas nas paredes</i>									

**Figura 592:** *Tentações*, edição n.º 05 – 09 a 15 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	O Algarve já aquece	Os golpes de sempre do mestre		Rir é sempre o melhor remédio	Uma aventura no curso de escrita criativa	Os DVDDs de...		Lamb de novo juntos	Vou ver este Drácula?	Vá descobrir... O Porto7				Brokers		Ainda em cartaz
	Cartaz de cinema			O panda da consola		Carinho/ Só à marretada		O campeão olímpico acabou a apanhar lixo		Po, vê lá se davas cabo destes				TMN ao vivo, Jorge Palma		Miúdos
	Música			Santidade e martírio		Outras séries				Bombarda no top						
	Música. Miúdos			A vida não é muito fácil para um mutante		Os mais vistos da semana										
	Teatro			Arraial de desgraças		É um avião? É o Super-Homem? Não, é um pássaro...										
	Teatro. Miúdos			O rock vive em Harper												
	Exposições			Anarquistas suaves												
	Exposições. Miúdos			A empresa social												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Braga em 24 horas			A história de Alcipe												
				O herói americano												
				Soninho de uma noite												
				Gil Vicente no Japão												
				Esculturas nas paredes												

**Figura 593:** *Tentações*, edição n.º 05 – 09 a 15 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Maior	Rir
	Canastrão	Mestre
	Rápido	Consola
		Santidade
		Martírio
		Mutante
		Desgraças
		Pop
		Pura
		Perfeita
		Idade da imagem
		Campeão

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Anarquistas
		Suaves
		Herói
		Aventura
		Criativa
		Top

**Figura 594:** *Tentações*, edição n.º 05 – 09 a 15 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	55 imagens em 30 páginas	Imagem 1: João Pereira Coutinho	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Capa do DVD <i>Vais Conhecer o Homem dos Teus Sonhos</i>	1/64 de página	Infografia
		Imagem 3: Capa do DVD <i>Dos Homens e dos Deuses</i>	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 4: Capa do DVD <i>O Discurso do Rei</i>	1/64 de página	Preto e Branco
		Imagem 5: Algarve (infografia)	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 6: <i>Daily Show</i>	$\frac{1}{4}$ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Steven Seagal	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 8: Steven Seagal (BD)	1/12 de página	
		Imagem 9: <i>Panda Kung Fu 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: <i>O Rei Leão</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: <i>Shrek</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: <i>O Aladino</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: <i>101 Dálmatas</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Toy Story</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: <i>Panda Kung Fu 2</i>	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 16: <i>X-Men: O Início</i>	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 17: <i>Hop</i>	1/32 de página	
		Imagem 18: Promoção de produtos culturais - <i>Brokers</i>	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 19: Lou Rhodes	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 20: Andy Barlow	$\frac{1}{6}$ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Lady Gaga	¼ de página	
		Imagem 22: Capa do disco <i>Born This Way</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do disco <i>Circuital</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i> , Jorge Palma	½ página	
		Imagem 25: Ben Harper	1/16 de página	
		Imagem 26: Capa do disco <i>Give Till It's Gone</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Emil Zatopek	¼ de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Correr</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Forcados	⅓ de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>Os Portugueses</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>O Banqueiro dos Pobres</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 32: Capa do livro <i>As Luzes de Leonor</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Leonor de Almeida	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 34: Capa do livro <i>A Dama do Lago</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>Drácula</i>	$\frac{1}{3}$ de página	
		Imagem 36: <i>Sonho de uma Noite de Verão</i>	1/16 de página	
		Imagem 37: Grupo Sakuramakai	1/16 de página	
		Imagem 38: Rua Miguel Bombarda	$\frac{1}{3}$ de página	
		Imagem 39: <i>Galeria Dama Aflita</i>	1/32 de página	
		Imagem 40: <i>Ligne</i>	1/32 de página	
		Imagem 41: <i>Parar para as Ver Crescer</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: <i>Um Bater de Asas</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 43: <i>Marcações e Territórios</i>	1/16 de página	
		Imagem 44: <i>A Casa Do Voo dos Pássaros</i>	¾ de página	
		Imagem 45: <i>A Casa Do Voo dos Pássaros</i>	1/12 de página	
		Imagem 46: <i>A Casa Do Voo dos Pássaros</i>	1/9 de página	
		Imagem 47: <i>A Casa Do Voo dos Pássaros</i>	1/9 de página	
		Imagem 48: <i>A Casa Do Voo dos Pássaros</i>	1/9 de página	
		Imagem 49: <i>A Casa Do Voo dos Pássaros</i>	1/9 de página	
		Imagem 50: Braga	1/32 de página	
		Imagem 51: Braga	1/32 de página	
		Imagem 52: Braga	1/32 de página	
		Imagem 53: Braga	1/32 de página	
		Imagem 54: Braga	1/32 de página	
		Imagem 55: Braga	1/32 de página	

**Figura 595:** *Tentações*, edição n.º 06 – 16 a 22 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	33 (de 56)	1. Séries	–	Publicidade - <i>SMUKY</i>
		2. Livros		
		3. Teatro e dança		
		4. Miúdos		
		5. Espaços		
		6. Estilo		
		7. Exposições		

**Figura 596:** *Tentações*, edição n.º 06 – 16 a 22 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Brasil bipolar</i>	<i>O "Kama Sutra" de Rachel</i>	<i>O que faz falta é animar a malta, o que faz falta</i>	<i>O melhor e o pior</i>		<i>Castor contra a crise</i>			<i>As grandes missões da Mossad</i>	<i>Vá lá, não tenha vergonha, elas gostam de retrossexuais</i>	<i>O melhor e o pior</i>		<i>Zuiguezague</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	Teatro	Exposições	Carinho/ Só à marretada	O boxe chegou à televisão. Decida se quer mesmo ver		O teatro do Mel Gibson			O Verão de 1967		Vou querer is a este festival?		As festas alternativas
	Da catequese ao pesadelo	Parece um auditório mas é um lagar no Alentejo - o maior do país	O boxe chegou à televisão. Decida se quer mesmo ver	Castor contra a crise		Admirável filme para os novos			Certezas morais		O que há no Festival do Silêncio?		Exposições. Miúdos
	O mundo é uma armadilha		Outras séries	O teatro do Mel Gibson		Epicozinho de sandálias			Eles não podem perder a cabeça		A voz dos Fleetwood Mac regressa aos 62 anos		Quem são os super- heróis que brincam no Festival do Panda
	Teatro. Miúdos		O paradigma do refugiado	Admirável filme para os novos		Sangue e Lama			A nova guerra fria		A vertigem instrumental dos Beatles		Outros programas para crianças
			Exposições	Sangue e Lama		Ainda em cartaz					Música		
				Estampanço		Estampanço					Baralha e volta a dar		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Vou querer is a este festival?</i>		<i>Miúdos</i>					<i>Música. Miúdos</i>		
				<i>A voz dos Fleetwood Mac regressa aos 62 anos</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>A vertigem instrumental dos Beatles</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Baralha e volta a dar</i>									
				<i>O Verão de 1967</i>									
				<i>Certezas morais</i>									
				<i>Eles não podem perder a cabeça</i>									
				<i>A nova guerra fria</i>									
				<i>O mundo é uma armadilha</i>									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				O "Kama Sutra" de Rachel									
				O paradigma do refugiado									
				Parece um auditório mas é um lagar no Alentejo - o maior do país									

**Figura 597:** *Tentações*, edição n.º 06 – 16 a 22 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Zuiguezague			O que faz falta é animar a malta, o que faz falta	Vá lá, não tenha vergonha, elas gostam de retrossexuais	O melhor e o pior		As grandes missões da Mossad	Vou querer is a este festival?	Quem são os super-heróis que brincam no Festival do Panda				Olá		Ainda em cartaz
	As festas alternativas			O boxe chegou à televisão. Decida se quer mesmo ver		Carinho/ Só à marretada			O "Kama Sutra" de Rachel					TMN		Miúdos
	Cartaz de cinema			O teatro do Mel Gibson		Outras séries										
	Música			Admirável filme para os novos		Castor contra a crise										
	Música. Miúdos			Epicozinho de sandálias		Os mais vistos da semana										

Conceito	Publicações Culturais																
Categorias	Gêneros																
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha	
	Teatro			Sangue e Lama		O que há no Festival do Silêncio?											
	Teatro. Miúdos			Estampanço		Parece um auditório mas é um lagar no Alentejo - o maior do país											
	Exposições			A voz dos Fleetwood Mac regressa aos 62 anos													
	Exposições. Miúdos			A vertigem instrumental dos Beatles													
	Outros programas para crianças			Baralha e volta a dar													
				O Verão de 1967													
				Certezas morais													



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				Eles não podem perder a cabeça												
				A nova guerra fria												
				Brasil bipolar												
				Da catequese ao pesadelo												
				O mundo é uma armadilha												
				O paradigma do refugiado												

Figura 598: *Tentações*, edição n.º 06 – 16 a 22 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Melhor
		Pior
		Alternativas
		Animar
		Crise
		Novos

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Admirável
		Epicozinho
		<i>Silêncio</i>
		Vertigem
		Certezas
		Morais
		Nova
		Guerra fria
		Bipolar
		Pesadelo
		Mundo
		Armadilha
		Paradigma
		Refugiado
		Retrosexuais

**Figura 599:** *Tentações*, edição n.º 06 – 16 a 22 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	51 imagens em 33 páginas	Imagem 1: São José Correia	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Aloe Blacc	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Body painting</i>	1/8 de página	Infografia
		Imagem 4: <i>Você na TV</i>	1/4 de página	
		Imagem 5: <i>Lights out</i>	1/4 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Cartaz do <i>O Castor</i>	¼ de página	
		Imagem 7: <i>O Castor</i>	⅓ de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Olá</i>	⅓ de página	
		Imagem 9: <i>Um Sonho de Rapariga</i>	⅓ de página	
		Imagem 10: <i>Miral</i>	1/16 de página	
		Imagem 11: <i>Winnie The Pooh</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 12: Leandro Morgada	1/9 de página	
		Imagem 13: Cuca Roseta	1/9 de página	
		Imagem 14: Sérgio Gudinho	1/9 de página	
		Imagem 15: Camané	1/9 de página	
		Imagem 16: Stevie Nicks	¼ de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>In Your Dreams</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Gloss Drop</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: Jamie Woon	1/16 de página	
		Imagem 20: Capa do disco <i>Mirrorwriting</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	½ página	
		Imagem 22: Capa do livro <i>Mossad</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Patti Smith	¼ de página	
		Imagem 24: Capa do livro <i>Apenas Miúdos</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Capa do livro <i>A Cabeça de Séneca</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: Mitterrand	1/9 de página	
		Imagem 27: Kennedy	1/9 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Na Doença e no Poder</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>A Guerra dos Impérios</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: <i>Policarpo Quaresma</i>	1/12 de página	
		Imagem 31: <i>Lamartine Babo</i>	1/12 de página	
		Imagem 32: <i>Duas Comédias</i>	1/16 de página	
		Imagem 33: <i>L'Immediat</i>	1/16 de página	
		Imagem 34: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 35: Rachel Korman	1/3 de página	
		Imagem 36: <i>Alfredo Jaar: A Hundred Times Nguyen</i>	1/16 de página	
		Imagem 37: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/2 página	
		Imagem 38: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/4 de página	
		Imagem 39: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 40: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/ 32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 41: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/8 de página	
		Imagem 42: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/16 de página	
		Imagem 43: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/16 de página	
		Imagem 44: <i>Lagar do Marmelo</i>	1/8 de página	
		Imagem 45: Estudo da L'Oreal (infografia)	2/3 de página	
		Imagem 46: Faro	1/ 32 de página	
		Imagem 47: Faro	1/ 32 de página	
		Imagem 48: Faro	1/ 32 de página	
		Imagem 49: Faro	1/ 32 de página	
		Imagem 50: Faro	1/ 32 de página	
		Imagem 51: Faro	1/ 32 de página	

**Figura 600:** *Tentações*, edição n.º 07 – 23 a 29 de junho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	33 (de 56)	1. Visão	<i>Extra! Extra! Guia completo com tudo o que precisa saber sobre os melhores festivais de Verão: 10 páginas obrigatórias antes de se dedicar à música</i>	Publicidade - SMUKY
		2. Olfato		
		3. Audição		
		4. Audição		
		5. Tacto		

**Figura 601:** *Tentações*, edição n.º 07 – 23 a 29 de junho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Teatro	Exposições	Tudo a ligar para Hollywood	7 coisas que devia saber sobre Vincent Gallo		7 coisas que devia saber sobre Vincent Gallo	Do pé de chumbo ao estilo de John Travolta		15 minutos bastam		Toca a andar para os festivais		Serpentina
	Não esqueça a gabardine		Aprovado/ Só à marretada	A denúncia violenta de Bus		A denúncia violenta de Bus	Outras escolas onde pode aprender a dançar		Do autor mais perspicaz		Música		Top Cinco
	Teatro. Miúdos		Aos tiros com a fashion victim e a maria- rapaz	Dores de corno		Dores de corno			Do cronista do surreal		Brio técnico e energia		Portugueses lá fora
			Outras séries	Poupem- nos		Ainda em cartaz			De 10 portugueses		Do nicho para o mundo		De onde vem o alfacinha?
			Não há só uma África	Médio menos		Poupem- nos			Do mais acelerado de todos		Música. Miúdos		Mercado de Santa Clara
				Toca a andar para os festivais		Médio menos			Do inventor de palavras				Exposições. Miúdos



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Brio técnico e energia</i>		<i>Miúdos</i>			<i>Destruição criativa</i>				
				<i>Do nicho para o mundo</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>			<i>Entre batalhas</i>				
				<i>Destruição criativa</i>		<i>Cartaz de cinema</i>			<i>A saga do professor expulso da Cooperativa</i>				
				<i>Entre batalhas</i>					<i>Penso, logo existo</i>				
				<i>A saga do professor expulso da Cooperativa</i>									
				<i>Penso, logo existo</i>									

**Figura 602:** *Tentações*, edição n.º 07 – 23 a 29 de junho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Serpentina			Tudo a ligar para Hollywood		Top Cinco				Aos tiros com a fashion victim e a maria- rapaz				Print Power	Toca a andar para os festivais	Ainda em cartaz
	Cartaz de cinema			A denúncia violenta de Bus		Portugueses lá fora				De onde vem o alfacinha?				TMN		Miúdos
	Música			Dores de corno		Aprovado/ Só à marretada										Do autor mais perspicaz
	Música. Miúdos			Poupem- nos		Outras séries										Do cronista do surreal
	Teatro			Médio menos		7 coisas que devia saber sobre Vincent Gallo										De 10 portugueses
	Teatro. Miúdos			Brio técnico e energia		Os mais vistos da semana										Do mais acelerado de todos
	Exposições			Do nicho para o mundo		15 minutos bastam										Do inventor de palavras
	Exposições. Miúdos			Destruição criativa		Do pé de chumbo ao estilo de John Travolta										

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				Entre batalhas		Outras escolas onde pode aprender a dançar										
				A saga do professor expulso da Cooperativa		Mercado de Santa Clara										
				Penso, logo existo												
				Destruição criativa												
				Entre batalhas												
				A saga do professor expulso da Cooperativa												
				Penso, logo existo												
				Não esqueça a gabardine												
				Não há só uma África												

**Figura 603:** *Tentações*, edição n.º 07 – 23 a 29 de junho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Guia	<i>Hollywood</i>
	Melhores	<i>Fashion victim</i>
	Festivais	Maria-rapaz
	Obrigatórias	Denúncia
		Violenta
		Médio
		Festivais
		Brio
		Energia
		Nicho
		Mundo
		Destruição
		Criativa
		Saga
		Estilo
		Alfacinha

**Figura 604:** *Tentações*, edição n.º 07 – 23 a 29 de junho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	47 imagens em 33 páginas	Imagem 1: <i>Malaposta</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: <i>B Fachada</i>	1/64 de página	
		Imagem 3: <i>Desejos Sob os Ulmeiros</i>	1/64 de página	
		Imagem 4: <i>Portugal Match Cup</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Liszt	1/64 de página	
		Imagem 6: Mosteiro de São Bento da Vitória	1/64 de página	
		Imagem 7: Feira de são João	1/64 de página	
		Imagem 8: Portugueses lá fora (infografia)	1/16 de página	
		Imagem 9: <i>O Padrinho</i>	¼ de página	
		Imagem 10: Vincent Gallo	1/64 de página	
		Imagem 11: Vincent Gallo	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do disco <i>The Brown Bunny</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: <i>Essential Killing - Matar para Viver</i>	¼ de página	
		Imagem 14: <i>Essential Killing - Matar para Viver</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: <i>Essential Killing - Matar para Viver</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: <i>Empresta-me o Teu Namorado</i>	1/16 de página	
		Imagem 17: <i>Beastly - O feitiço de Amor</i>	1/16 de página	
		Imagem 18: <i>Professora Baldas</i>	1/16 de página	
		Imagem 19: <i>Panda Kung Fu 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 20: <i>Print Power</i>	Página inteira	
		Imagem 21: <i>Coldplay</i>	1/32 de página	
		Imagem 22: <i>Artic Monkey</i>	1/32 de página	
		Imagem 23: <i>Arcade Fire</i>	1/16 de página	
		Imagem 24: Amy Winehouse	1/32 de página	
		Imagem 25: Seal	1/64 de página	
		Imagem 26: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	½ página	
		Imagem 27: Opeth	1/32 de página	
		Imagem 28: Joana Seara	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Capa do disco <i>As Árias de Luísa Todi</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: <i>Death Cab For Cutie</i>	1/16 de página	
		Imagem 31: Capa do disco <i>Codes and Keys</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Capa do livro <i>Onze Tipos de Solidão</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Capa do livro <i>Os Objectos Chamam-nos</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Capa do livro <i>Em Busca da Felicidade</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: Capa do livro <i>Histórias de 1 Minuto - vol.1</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>Contos do Nascer da Terra</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: O touro de Wall Street	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 38: Capa do livro <i>Capitalismo 4.0</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Capa do livro <i>De Ourique a Aljubarrota</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Capa do livro <i>O Último Homem na Torre</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Bombaim	1/6 de página	
		Imagem 42: Capa do livro <i>Catch-22</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Tango	1/32 de página	
		Imagem 44: Sevilhanas	1/32 de página	
		Imagem 45: <i>Bollywood</i>	1/32 de página	
		Imagem 46: <i>Apolo</i> - Escola de Dança do Porto	1/32 de página	
		Imagem 47: <i>Brokers</i>	1/16 de página	



**Figura 605:** *Tentações*, edição n.º 08 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	32 (de 56)	1. Música	<i>Livros. Maria Filomena Mónica lança a obra "A Morte" e escreve o seu próprio obituário na Tentações</i>	Publicidade - <i>Quinta da Aveleda</i>
		2. Teatro e Dança	<i>Moda. O que não pode mesmo usar</i>	
		3. Cinema	<i>Miúdos. Ideias para não ter os seus filhos aos gritos em casa</i>	
		4. Livros		
		5. Miúdos		
		6. Séries		

**Figura 606:** *Tentações*, edição n.º 08 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Sentaram-se e riram</i>	<i>Exposições</i>	<i>O senhor Infeliz e o Homem Triste</i>	<i>Tu cá tu lá com José Eduardo Agualusa</i>		<i>Isto é que é uma transformer</i>			<i>Tu cá tu lá com José Eduardo Agualusa</i>	<i>Quatro peças que deviam pagar imposto de circulação</i>	<i>Concertos por 0 euros</i>		<i>Na pista da Ria</i>
	<i>O programa completo</i>	<i>Uma década de projectos</i>	<i>As séries que nos fazem falta</i>	<i>O senhor Infeliz e o Homem Triste</i>		<i>Pipoca-me todo</i>			<i>Os livros de...</i>		<i>Programa</i>		<i>A sul, tudo novo</i>
	<i>Posso não ir ao Festival de Almada?</i>		<i>A felicidade da Sábado</i>	<i>Pipoca-me todo</i>		<i>Amigos como estes</i>			<i>Este é o meu obituário</i>		<i>Entrar na idade adulta com pezinhos de lã</i>		<i>A sua semana em 10 km</i>
	<i>Teatro</i>		<i>Exposições</i>	<i>Amigos como estes</i>		<i>O inferno dantes</i>			<i>Brandos costumes?</i>		<i>Waters total: o grande conceito</i>		<i>Exposições. Miúdos</i>
	<i>Olá, vou deixar-te</i>			<i>O inferno dantes</i>		<i>Ainda em cartaz</i>			<i>Clássico e moderno</i>		<i>Música</i>		<i>O que fazer aos miúdos nas férias</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>			<i>O verdadeiro Oeste</i>		<i>O verdadeiro Oeste</i>			<i>Uma epopeia moderna</i>		<i>Pat Metheny doméstico</i>		
				<i>Concertos por 0 euros</i>		<i>Miúdos</i>			<i>Portugal em tom menor</i>		<i>Música. Miúdos</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Entrar na idade adulta com pezinhos de lã</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Waters total: o grande conceito</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Pat Metheny doméstico</i>									
				<i>Este é o meu obituário</i>									
				<i>Brandos costumes?</i>									
				<i>Clássico e moderno</i>									
				<i>Uma epopeia moderna</i>									
				<i>Portugal em tom menor</i>									
				<i>Sentaram- se e riram</i>									
				<i>Uma década de projectos</i>									

**Figura 607:** *Tentações*, edição n.º 08 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	A sul, tudo novo			O senhor Infeliz e o Homem Triste	Quatro peças que deviam pagar imposto de circulação	Na pista da Ria		Este é o meu obituário	Tu cá tu lá com José Eduardo Agualusa	Isto é que é uma transformer				Power Print		Ainda em cartaz
	A sua semana em 10 km			As séries que nos fazem falta		Os livros de...			Sentaram-se e riram	Concertos por 0 euros				Olá		Miúdos
	Cartaz de cinema			Pipoca-me todo		As três vidas dos Transformers				Posso não ir ao Festival de Almada?				TMN		
	Música			Amigos como estes		Os mais vistos da semana				A felicidade da Sábado				Jazz Odemira		
	Música. Miúdos			O inferno dantes		Programa										
	Teatro			O verdadeiro Oeste		O programa completo										
	Teatro. Miúdos			Entrar na idade adulta com pezinhos de lã		O que fazer aos miúdos nas férias										

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Exposições			Waters total: o grande conceito												
	Exposições. Miúdos			Pat Metheny doméstico												
				Brandos costumes?												
				Clássico e moderno												
				Uma epopeia moderna												
				Portugal em tom menor												
				Olá, vou deixar-te												
				Uma década de projectos												

Figura 608: *Tentações*, edição n.º 08 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Obituário	Infeliz
		<i>Triste</i>
		Inferno
		Amigos

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Verdadeiro
		Adulta
		Conceito
		Doméstico
		Obituário
		Brandos costumes
		Clássico
		Moderno(a)
		Epopéia
		Portugal
		Felicidade
		Imposto
		Férias

**Figura 609:** *Tentações*, edição n.º 08 – 30 de junho a 06 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	69 imagens em 32 páginas	Imagem 1: José Eduardo Agualusa	1/4 de página	Cores
		Imagem 2: Festival da Ria de Aveiro (ilustração)	1/32 de página	Ilustração
		Imagem 3: Rui Ramos	1/32 de página	Infografia
		Imagem 4: Capa do livro <i>Céline. Norte</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Capa do livro <i>Céline. De Castelo em Castelo</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Capa do livro <i>As Vantagens do Pessimismo</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>Os Pipototal</i>	1/12 de página	
		Imagem 8: Lisboa (infografia)	1/8 de página	
		Imagem 9: <i>Nico à Noite</i>	1/4 de página	
		Imagem 10: <i>Print Power</i>	Página inteira	
		Imagem 11: <i>Love Bites</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: <i>Game of Thrones</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: <i>White Collar</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Os Bórgias</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: <i>Falling Skies</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: <i>Treme</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: Publicidade - <i>Olá</i>	1/3 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: <i>Transformers 3</i>	1/8 de página	
		Imagem 19: <i>O Atalho</i>	1/16 de página	
		Imagem 20: <i>Panda Kung Fu 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 21: <i>Artic Monkeys</i>	1/4 de página	
		Imagem 22: Capa do disco <i>Suck It and See</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do disco <i>The Collection</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	1/2 página	
		Imagem 25: Pat Metheny	1/16 de página	
		Imagem 26: Capa do disco <i>Wahat's It All About</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Maria Filomena Mónica	1/8 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>A Morte</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Zaragata pública no século XIX (ilustração)	1/6 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>Portugal à Coronhada</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>Como fazer Amigos e Influenciar Pessoas</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Capa do livro <i>Pornopopeia</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: <i>Red Light District</i>	1/6 de página	
		Imagem 34: Capa do livro <i>Histórias vindas a conto</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: Aldo Lima, Eduardo Madeira, Pedro Fernandes e Luís Filipe Borges	2/3 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 36: <i>Retratos da Commedia dell' Arte</i>	1/12 de página	
		Imagem 37: <i>Casamento em Jogo</i>	1/16 de página	
		Imagem 38: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	½ página	
		Imagem 39: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/32 de página	
		Imagem 40: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 46: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 47: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 48: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 49: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 50: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 51: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 52: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 53: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 54: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 55: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 56: <i>Wallpeople da Sábado</i>	1/64 de página	
		Imagem 57: <i>Voo do Bumerangue</i>	1/16 de página	
		Imagem 58: Corpete	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 59: Gladiadoras de cano alto	1/16 de página	
		Imagem 60: Vestidos assimétricos	1/16 de página	
		Imagem 61: Calças rasgadas	1/16 de página	
		Imagem 62: <i>Dance Spot</i>	½ página	
		Imagem 63: <i>Bodyboard</i> em Carcavelos	¼ de página	
		Imagem 64: Pavilhão do Conhecimento	1/16 de página	
		Imagem 65: Real Clube Fluvial Portuense	¼ de página	
		Imagem 66: Museu de Santa Maria de Lamas	1/16 de página	
		Imagem 67: Atliês em Serralves	1/16 de página	
		Imagem 68: Zoo de Santo Inácio	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 69: Promoção de produtos culturais- Jazz Odemira	¼ de página	

**Figura 610:** *Tentações*, edição n.º 09 – 07 a 13 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	29 (de 56)	1. Cinema	<i>Cinema. Faíca McQueen regressa em "Carros 2" - e traz um espião</i>	Publicidade - SMUKY
		2. Teatro	<i>Música. Ouça um saxofonista louco em Serralves</i>	
		3. Música	<i>Livros. Os super-ultra-mega-hiper exageros dos banquetes dos reis</i>	
		4. Livros		
		5. Noite		

**Figura 611:** *Tentações*, edição n.º 09 – 07 a 13 de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
Indicadores	<i>Com o teatro nos ouvidos</i>	<i>Pedro, o construtor...</i>	<i>Jogar em pressão alta</i>	<i>O melhor &amp; o pior</i>		<i>Faísca entre espíões</i>			<i>Comiam como reis</i>		<i>O melhor &amp; o pior</i>		<i>Ziguezague</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Cinco razões para ver mesmo "Uma Família Muito Moderna"</i>	<i>Cinco razões para ver mesmo "Uma Família Muito Moderna"</i>		<i>A arte do bocejo</i>			<i>O colecionador de borboletas</i>		<i>Droga, loucura, sax</i>		<i>Algarve a andar à roda</i>
	<i>Há ouro na Califórnia?</i>	<i>Invenções à portuguesa</i>	<i>Outras séries</i>	<i>A arte do bocejo</i>		<i>O despiste dos carros</i>			<i>Portugal na CEE</i>		<i>O programa completo</i>		<i>Óbidos à Idade Média</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>	<i>Uma casa de férias que é um triângulo esburacado</i>	<i>Exposições</i>	<i>A rapariga que vivia num bosque gelado</i>		<i>A rapariga que vivia num bosque gelado</i>			<i>Outubro</i>		<i>Ai, o amor, o amor...</i>		<i>Outros programas para crianças</i>
				<i>Noites negras</i>		<i>Noites negras</i>			<i>Chaplin de viagem</i>		<i>Música</i>		<i>Exposições. Miúdos</i>
				<i>Droga, loucura, sax</i>		<i>Ainda em cartaz</i>					<i>Música. Miúdos</i>		<i>Sintra em 24 horas</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Ai, o amor, o amor...</i>		<i>Miúdos</i>					<i>As casas de fado a que vale mesmo a pena ir</i>		
				<i>O colecionador de borboletas</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Portugal na CEE</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Outubro</i>									
				<i>Chaplin de viagem</i>									
				<i>Há ouro na Califórnia?</i>									
				<i>Pedro, o construtor...</i>									
				<i>Invenções à portuguesa</i>									

**Figura 612:** *Tentações*, edição n.º 09 – 07 a 13 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Ziguezague</i>			<i>Jogar em pressão alta</i>		<i>O melhor &amp; o pior</i>				<i>Faísca entre espiões</i>				<i>Olá</i>	<i>Com o teatro nos ouvidos</i>	<i>Ainda em cartaz</i>
	<i>Algarve a andar à roda</i>			<i>Cinco razões para ver mesmo "Uma Família Muito Moderna"</i>		<i>Óbidos à Idade Média</i>				<i>Droga, loucura, sax</i>				<i>TMN</i>		<i>Miúdos</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>A arte do bocejo</i>		<i>Outras séries</i>				<i>Comiam como reis</i>						<i>Os mais vistos da semana</i>
	<i>Música</i>			<i>O despiste dos carros</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>Pedro, o construtor...</i>						<i>Cartaz de cinema</i>
	<i>Música. Miúdos</i>			<i>A rapariga que vivia num bosque gelado</i>		<i>O programa completo</i>										
	<i>Teatro</i>			<i>Noites negras</i>		<i>As casas de fado a que vale mesmo a pena ir</i>										



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Teatro. Miúdos			Ai, o amor, o amor...		Uma casa de férias que é um triângulo esburacado										
	Outros programas para crianças			O colecionador de borboletas												
	Exposições			Portugal na CEE												
	Exposições. Miúdos			Outubro												
	Sintra em 24 horas			Chaplin de viagem												
				Há ouro na Califórnia?												
				Invenções à portuguesa												

Figura 613: Tentações, edição n.º 09 – 07 a 13 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Louco	Melhor
	Exageros	Pior
		Bocejo
		Despiste
		Droga

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Loucura
		Sax
		Amor
		Reis
		Coleccionador
		Portugal
		CEE
		Viagem
		Invenções
		Portuguesa
		Fado
		Férias

**Figura 614:** *Tentações*, edição n.º 09 – 07 a 13 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	43 imagens em 29 páginas	Imagem 1: João Gil	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Nancy Vieira	1/16 de página	Ilustração
		Imagem 3: <i>Mercado Medieval de Óbidos</i>	1/12 de página	Preto e branco
		Imagem 4: <i>Quem quer ser Milionário</i>	¼ de página	
		Imagem 5: Uma Família Muito Moderna	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: <i>Carros 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: <i>Carros 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: <i>Carros 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: <i>Carros 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: <i>Carros 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: <i>Carros 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: Publicidade - <i>Olá</i>	1/3 de página	
		Imagem 13: <i>Larry Crowne</i>	1/4 de página	
		Imagem 14: <i>Hanna</i>	1/4 de página	
		Imagem 15: <i>Garrancho - Abutres</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: <i>Rio</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: Patrick Wolf	1/6 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Lupercalia</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	1/2 página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Banquete real (ilustração)	¼ de página	
		Imagem 21: Capa do livro <i>A Mesa dos Reis de Portugal</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: Capa do livro <i>Contos Completos</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Vladimir Nabokov	¼ de página	
		Imagem 24: Capa do livro <i>Domínio Público</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Implantação da República	⅓ de página	
		Imagem 26: Capa do livro <i>Outubro: a revolução republicana em Portugal (1910-1926)</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>A minha viagem pela Europa</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 28: <i>Desejo Sob os Ulmeiros</i>	1/16 de página	
		Imagem 29: Pião	1/32 de página	
		Imagem 30: <i>Arte Portuguesa 1910-1960</i>	1/16 de página	
		Imagem 31: Clube do Fado	1/6 de página	
		Imagem 32: Casa de férias do ateliê <i>ARX Portugal Architectos</i>	3/4 de página	
		Imagem 33: Casa de férias do ateliê <i>ARX Portugal Architectos</i>	1/6 de página	
		Imagem 34: Casa de férias do ateliê <i>ARX Portugal Architectos</i>	1/16 de página	
		Imagem 35: Casa de férias do ateliê <i>ARX Portugal Architectos</i>	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 36: Casa de férias do ateliê <i>ARX Portugal Arquitectos</i>	1/12 de página	
		Imagem 37: Casa de férias do ateliê <i>ARX Portugal Arquitectos</i>	1/6 de página	
		Imagem 38: Sintra	1/32 de página	
		Imagem 39: Sintra	1/32 de página	
		Imagem 40: Sintra	1/32 de página	
		Imagem 41: Sintra	1/32 de página	
		Imagem 42: Sintra	1/32 de página	
		Imagem 43: Sintra	1/32 de página	

**Figura 615:** *Tentações*, edição n.º 10 – 21 a 27 de julho de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	32 (de 56)	1. Séries	<i>Música. 40 aos: qual é o presente de aniversário dos Queen?</i>	Auto-promoção
		2. Cinema	<i>Séries. "Sangue Fresco" tem vampiros, lobisomens, fadas e, agora, bruxas</i>	
		3. Música		
		4. Exposições		
		5. Miúdos		

**Figura 616:** *Tentações*, edição n.º 10 – 21 a 27 de julho de 2011 – a de julho de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>O quiz dos cisnes</i>	<i>Corações ao saltos</i>	<i>O fim das "Obras"</i>	<i>Canal História</i>		<i>As caras do sr. Jim</i>			<i>Os livros de...</i>		<i>Voltámos! Voltámos!</i>		<i>A sul, tudo novo</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Ó tempo, volta para trás...</i>	<i>Jim Carrey</i>		<i>Canal História</i>			<i>Cadilhe faz um roteiro português</i>		<i>10 coisas que não sabe sobre Freddie Mercury</i>		<i>A sua semana em 21 km</i>
	<i>Fala- me de amor...</i>	<i>De manchas e desenhos</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Não me assustas mais?</i>		<i>Jim Carrey</i>			<i>Pedro, o sobrevivente</i>		<i>Preciosidades do jazz regressam ao mercado</i>		<i>Exposições. Miúdos</i>
	<i>Ensaio sobre o "não ser"</i>		<i>Morde aqui que eu deixo</i>	<i>Voltámos! Voltámos!</i>		<i>Não me assustas mais?</i>			<i>Puro e duro</i>		<i>Um bom disco para danças este verão</i>		<i>Programas para sair de casa</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Outras séries</i>	<i>10 coisas que não sabe sobre Freddie Mercury</i>		<i>Em exibição</i>			<i>Os generais da bola</i>		<i>Música</i>		<i>Tavira em 24 horas</i>
			<i>Exposições</i>	<i>Preciosidades do jazz regressam ao mercado</i>		<i>Miúdos</i>			<i>Migalhas do pensamento</i>		<i>Surpresa de estreantes</i>		
				<i>Um bom disco para danças este verão</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>					<i>Um velho titã em resumo</i>		
				<i>Surpresa de estreantes</i>		<i>Cartaz de cinema</i>					<i>Dar ordem aos caos</i>		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Um velho titã em resumo</i>							<i>Música. Miúdos</i>		
				<i>Dar ordem aos caos</i>									
				<i>Pedro, o sobrevivente</i>									
				<i>Migalhas do pensamento</i>									
				<i>Corações ao saltos</i>									
				<i>De manchas e desenhos</i>									
				<i>Ensaio sobre o "não ser"</i>									

**Figura 617:** *Tentações*, edição n.º 10 – 21 a 27 de julho de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais														
Categorias	Géneros														
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem
Indicadores	<i>A sul, tudo de novo</i>			<i>Ó tempo, volta para trás...</i>		<i>Carinho/ Só à marretada</i>			<i>Voltámos! Voltámos!</i>	<i>O fim das "Obras"</i>					<i>Cadilhe faz um roteiro português</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	A sua semana em 21 km			Morde aqui que eu deixo		Outras séries				As caras do sr. Jim						Miúdos
	Cartaz de cinema			Canal História		Os mais vistos da semana				Corações ao saltos						Os mais vistos da semana
	Música			Jim Carrey		10 coisas que não sabe sobre Freddie Mercury				O quiz dos cisnes						Cartaz de cinema
	Música. Miúdos			Não me assustas mais?												
	Exposições			Preciosidades do jazz regressam ao mercado												
	Exposições. Miúdos			Um bom disco para danças este verão												
	Teatro			Surpresa de estreantes												
	Teatro. Miúdos			Um velho titã em resumo												
	Programas para sair de casa			Dar ordem aos caos												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Tavira em 24 horas			Pedro, o sobrevivente												
				Puro e duro												
				Os generais da bola												
				Migalhas do pensamento												
				De manchas e desenhos												
				Fala-me de amor...												
				Ensaio sobre o "não ser"												

Figura 618: *Tentações*, edição n.º 10 – 21 a 27 de julho de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Presente	Novo
	Aniversário	Tempo
	Vampiros	Caras
	Lobisomens	História
	Fadas	Amigos
	Bruxas	Preciosidades
		Surpresa
		Estreantes
		Velho
		Titã
		Ordem

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Caos
		Roteiro
		Português
		Sobrevivente
		Puro
		Duro
		Migalhas
		Pensamento
		Corações
		Amor
		Não ser

**Figura 619:** *Tentações*, edição n.º 10 – 21 a 27 de julho de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	53 imagens em 32 páginas	Imagem 1: <i>As Obras Completas de Shakespeare em 97 minutos</i>	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Laurant Filipe	1/32 de página	Infografia
		Imagem 3: Capa do livro <i>Milagrário Pessoal</i>	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Capa do livro <i>Divórcio em Buda</i>	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 5: Capa do livro <i>A Obsessão do Fogo</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Sofia Escobar	1/12 de página	
		Imagem 7: Lisboa (infografia)	1/8 de página	
		Imagem 8: <i>Preço Certo</i>	1/4 de página	
		Imagem 9: Jim Carrey	1/12 de página	
		Imagem 10: Jim Carrey	1/12 de página	
		Imagem 11: Jim Carrey	1/12 de página	
		Imagem 12: Jim Carrey	1/12 de página	
		Imagem 13: <i>A Conspiradora</i>	1/3 de página	
		Imagem 14: <i>Os Pinguins do Sr. Popper</i>	1/6 de página	
		Imagem 15: <i>Panda Kung Fu 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: Os <i>Queen</i>	3/4 de página	
		Imagem 17: Freddie Mercury	1/8 de página	
		Imagem 18: Cannonball Adderly	1/4 de página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>Know What I Mean?</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: Capa do disco <i>Torches</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: <i>Wu Lyf</i>	1/16 de página	
		Imagem 22: Capa do disco <i>Go Tell Fire to the Mountain</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Milton Nascimento	1/16 de página	
		Imagem 24: Capa do disco 2 <i>Lados</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: <i>Man Man</i>	1/16 de página	
		Imagem 26: Capa do disco <i>Life Fantastic</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Gonçalo Cadilhe em criança	1/8 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Encontros Marcados</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Cantanhede	1/64 de página	
		Imagem 30: Montemor	1/64 de página	
		Imagem 31: Açores	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 32: Castro Laboreiro	1/64 de página	
		Imagem 33: Viseu	1/64 de página	
		Imagem 34: Patrícia Reis	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 35: Capa do livro <i>Por Este Mundo Acima</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>Viagens Brancas</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: José Mourinho	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Mourinho versus Guardiola</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Capa do livro <i>Metade da Vida</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: <i>Lenço dos Namorados</i> , de Paula Rego	1/12 de página	
		Imagem 41: <i>Ai, Credo!</i> , de José Malhoa	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 42: <i>Brasil</i> , de Di Cavalcanti	1/16 de página	
		Imagem 43: <i>Le Bain Turc</i> , de Júlio Pomar	1/12 de página	
		Imagem 44: Desenho de Tânia Caeiro	1/16 de página	
		Imagem 45: <i>Say Something</i>	1/16 de página	
		Imagem 46: <i>Ela</i>	1/16 de página	
		Imagem 47: Oficina de marionetas na <i>Culturgest</i>	1/32 de página	
		Imagem 48: Tavira	1/32 de página	
		Imagem 49: Tavira	1/32 de página	
		Imagem 50: Tavira	1/32 de página	
		Imagem 51: Tavira	1/32 de página	
		Imagem 52: Tavira	1/32 de página	
		Imagem 53: Tavira	1/32 de página	



**Figura 620:** *Tentações*, edição n.º 11 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	41 (de 56)	1. <i>Conversa amiga-amiga</i>	<i>Música. Concerto em Lisboa: a vida de Bon Jovi de êxito em êxito</i>	Publicidade - Quinta da Avelada
		2. <i>Conversa mãe-filho</i>	<i>Livros. Seis escritores sugerem o que ler na praia</i>	
		2. <i>Conversa namorada-namorado</i>	<i>Cinema. As diferenças entre ET e Super 8</i>	
		3. <i>Conversa mulher-marido</i>		
		4. <i>Conversa de engate</i>		

**Figura 621:** *Tentações*, edição n.º 11 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativa s	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Uma encosta de artistas</i>	<i>Já lá não moram frades</i>	<i>Sim, eu quero</i>	<i>ET queres ir resolver isto lá fora?</i>		<i>ET queres ir resolver isto lá fora?</i>			<i>O que deve ler na praia</i>	<i>O que tem mesmo de vestir neste Verão se for...</i>	<i>Bon Jivi. O que ele andava a fazer quando editou cada êxito</i>		<i>Algarve a banhos (e não só)</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Este convento é contra espanhóis</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Bon Jivi. O que ele andava a fazer quando editou cada êxito</i>		<i>Uma aventura em tempos passados</i>			<i>...Nunca mais</i>	<i>Testámos aqueles ténis que parecem luvas para os pés</i>	<i>Guitarras esquisitas e bateria sempre a galope</i>		<i>Festival dos Oceanos</i>
	<i>Meridional especial</i>	<i>Exposições</i>	<i>Quem tem medo vê uma série com nome de cão</i>	<i>Guitarras esquisitas e bateria sempre a galope</i>		<i>Não se metam com a Pixar</i>			<i>À francesa</i>		<i>Um passo a caminho da maturidade</i>		<i>Lagos em 24 horas</i>
	<i>Pequenas formas de vida</i>	<i>A construção de sentido</i>	<i>Outras séries</i>	<i>Um passo a caminho da maturidade</i>		<i>Em exibição</i>			<i>Kyra derruba Estaline</i>		<i>Suavidade inesperada</i>		
	<i>Teatro. Miúdos</i>	<i>Exposições. Miúdos</i>	<i>Exposições</i>	<i>Suavidade inesperada</i>		<i>Miúdos</i>			<i>Complô napolitano</i>		<i>Festivais</i>		
	<i>Exposições</i>	<i>Nas traseiras nasceram duas casas e um prémio mundial</i>		<i>Reciclagem competente</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>					<i>Música</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativa s	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	Exposições. Miúdos			Meridional especial		Cartaz de cinema					Reciclagem competente		
				Pequenas formas de vida							Música. Miúdos		
				...Nunca mais									
				À francesa									
				Kyra derruba Estaline									
				Complô napolitano									
				A construção de sentido									
				Nas traseiras nasceram duas casas e um prémio mundial									

**Figura 622:** *Tentações*, edição n.º 11 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Algarve a banhos (e não só)			Sim, eu quero	Testámos aqueles ténis que parecem luvas para os pés	Carinho/ Só à marretada			Uma encosta de artistas	Festival dos Oceanos				Rádio Renasça	O que deve ler na praia	Em exibição
	Cartaz de cinema			Quem tem medo vê uma série com nome de cão		Outras séries				Bon Jivi. O que ele andava a fazer quando editou cada êxito						Miúdos
	Festivais			ET queres ir resolver isto lá fora?		Os mais vistos da semana				Já lá não moram frades						
	Música			Uma aventura em tempos passados		Este convento é contra espanhóis				Nas traseiras nasceram duas casas e um prémio mundial						
	Música. Miúdos			Uma aventura em tempos passados												
	Teatro			Não se metam com a Pixar												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentári o/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidad e/ Promoção	Reportage m	Resenha
	Teatro. Miúdos			Guitarras esquisitas e bateria sempre a galope												
	Lagos em 24 horas			Um passo a caminho da maturidade												
				Suavidade inesperada												
				Reciclagem competente												
				Meridional especial												
				Pequenas formas de vida												
				...Nunca mais												
				À francesa												
				Kyra derruba Estaline												
				Complô napolitano												
				A construção de sentido												

**Figura 623:** *Tentações*, edição n.º 11 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Êxito	Verão
	Praia	<i>Medo</i>
	Diferenças	Aventura
		Tempos passados
		Crítica
		Êxito
		Esquisitas
		Maturidade
		Suavidade
		Inesperada
		Reciclagem
		Artistas
		Especial
		Vida
		Praia
		Mundo
		Complô
		Sentido
		Património
		Mundial

**Figura 624:** *Tentações*, edição n.º 11 – 28 de julho a 03 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	61 imagens em 41 páginas	Imagem 1: Festival dos Oceanos	⅓ de página	Cores
		Imagem 2: <i>Masterchef</i>	¼ de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: <i>Terriers</i>	¼ de página	
		Imagem 4: <i>ET Vs Super 8</i>	½ de página	
		Imagem 5: <i>Super 8</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: <i>ET</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>Super 8</i>	1/16 de página	
		Imagem 8: <i>ET</i>	1/16 de página	
		Imagem 9: <i>Super 8</i>	1/64 de página	
		Imagem 10: <i>ET</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: <i>Super 8</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: <i>ET</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do DVD <i>ET</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do DVD <i>Super 8</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: <i>Super 8</i>	½ de página	
		Imagem 16: <i>Carros 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: Promoção - <i>Rádio Renascença</i>	Página inteira	
		Imagem 18: Obama	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 19: Calista Flockhart	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>The Dodos</i>	¼ de página	
		Imagem 21: Capa do disco <i>No Color</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: Capa do disco <i>Two-Way Mirror</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Thurston Moore	1/16 de página	
		Imagem 24: Capa do disco <i>Demolished Thoughts</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: <i>The Horrors</i>	1/16 de página	
		Imagem 26: Capa do disco <i>Skying</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: <i>Especialistas</i>	1/16 de página	
		Imagem 28: <i>Projecto Embrião - Pequenas Formas</i>	1/16 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Gonçalo Miguel Tavares	1/64 de página	
		Imagem 30: Miguel Sousa Tavares	1/64 de página	
		Imagem 31: Valter Hugo Mãe	1/64 de página	
		Imagem 32: Rita Ferro	1/64 de página	
		Imagem 33: Margarida Rebelo Pinto	1/64 de página	
		Imagem 34: José Luís Peixoto	1/64 de página	
		Imagem 35: Parada fascista	1/6 de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>Fascistas</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Capa do livro <i>Como  Possível Ser Português?</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Os Lindos Braços da Júlia da Farmácia</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: J. Rentes de Carvalho	1/6 de página	
		Imagem 40: Capa do livro <i>A Intermittência</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Esculturas da Fundação <i>EDP</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: Esculturas da Fundação <i>EDP</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Esculturas da Fundação <i>EDP</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Convento de Santo António em Loulé	1/6 de página	
		Imagem 45: <i>De A a Z - Pedro Diniz Reis</i>	1/16 de página	
		Imagem 46: 2 casas em Santa Isabel	2/3 de página	
		Imagem 47: 2 casas em Santa Isabel	1/4 de página	
		Imagem 48: 2 casas em Santa Isabel	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 49: 2 casas em Santa Isabel	1/8 de página	
		Imagem 50: 2 casas em Santa Isabel	1/16 de página	
		Imagem 51: 2 casas em Santa Isabel	1/16 de página	
		Imagem 52: 2 casas em Santa Isabel	1/8 de página	
		Imagem 53: Novos ténis de corrida	1/16 de página	
		Imagem 54: Novos ténis de corrida	1/16 de página	
		Imagem 55: Novos ténis de corrida	1/16 de página	
		Imagem 56: Lagos	1/32 de página	
		Imagem 57: Lagos	1/32 de página	
		Imagem 58: Lagos	1/32 de página	
		Imagem 59: Lagos	1/32 de página	
		Imagem 60: Lagos	1/32 de página	
		Imagem 61: Lagos	1/32 de página	

**Figura 625:** *Tentações*, edição n.º 12 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

<b>Categorias</b>	<b>Extensão</b>		<b>Capa e contracapa</b>	
<b>Subcategorias</b>	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
<b>Indicadores</b>	30 (de 56)	1. Tintim	<i>Cinema. Estrelas: as cinco vidas do Capitão América</i>	Publicidade - Vinho do Porto Branco
		2. Capitão América	<i>As histórias insólitas do Sudoeste e as dicas para este ano</i>	
		3. Oprah	<i>Livro. Os 7 pecados de Oprah revelados na biografia não autorizada</i>	
		4. Barney Stinson	<i>Exposições. As ligações do Tintim a Portugal</i>	
		5. Miúdos		
		6. Sudoeste		
		7. Teatro do Citmor		

Figura 626: *Tentações*, edição n.º 12 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Corre, Sergi, corre</i>	<i>Tintim em Odivelas</i>	<i>Somos todos Sean Connerys</i>	<i>Pessoas muito malcriadas</i>		<i>As 5 vidas do Capitão América</i>			<i>7 pecados de Oprah</i>		<i>Histórias do Sudoeste</i>		<i>Outros programas para miúdos</i>
	<i>Um memorial da passarola</i>	<i>Exposições</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Há mar e mar</i>		<i>Conta outra vez</i>			<i>Gente Comum</i>		<i>O que de melhor pode ouvir este ano</i>		<i>Exposições. Miúdos</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Os mundos de Cabrita Reis</i>	<i>Os 5 mandamentos para se tornar um Barney</i>	<i>Histórias do Sudoeste</i>		<i>Os animais unidos, sim, foram vencidos</i>			<i>Cinderela ou Gata Borralheira</i>		<i>Há coisas quentes a sair do Alasca</i>		<i>Sines em 24 horas</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>	<i>Exposições. Miúdos</i>	<i>Outras Séries</i>	<i>O que de melhor pode ouvir este ano</i>		<i>Pessoas muito malcriadas</i>			<i>A luta continua</i>		<i>Quando os Incabus soam a Coldplay</i>		
			<i>Exposições</i>	<i>Há coisas quentes a sair do Alasca</i>		<i>Há mar e mar</i>			<i>O labirinto do poder</i>		<i>Festivais</i>		
				<i>Quando os Incabus soam a Coldplay</i>		<i>Em exibição</i>					<i>Música</i>		
				<i>O regresso da american idol</i>		<i>Miúdos</i>					<i>O regresso da american idol</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Corre, Sergi, corre</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>					<i>Música. Miúdos</i>		
				<i>Gente Comum</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Cinderela ou Gata Borracheira</i>									
				<i>A luta continua</i>									
				<i>O labirinto do poder</i>									

**Figura 627:** *Tentações*, edição n.º 12 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Somos todos Sean Connerys</i>	<i>Os 5 mandamentos para se tornar um Barney</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>				<i>As 5 vidas do Capitão América</i>				<i>God Save The Queen Tribute to Queen</i>	<i>Histórias do Sudoeste</i>	<i>Em exibição</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
														World Tour 2011		
	Festivais			Conta outra vez		Outras Séries				7 pecados de Oprah				Casino Estoril	Corre, Sergi, corre	Miúdos
	Música			Os animais unidos, sim, foram vencidos		Os mais vistos da semana				Tintim em Odivelas				Time Force		
	Música. Miúdos			Pessoas muito malcriadas		O que de melhor pode ouvir este ano								Festival Ritek		
	Outros programas para miúdos			Há mar e mar												
	Teatro			Há coisas quentes a sair do Alasca												
	Teatro. Miúdos			Quando os Incabus soam a Coldplay												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Exposições			O regresso da american idol												
	Exposições. Miúdos			Um memorial da passarola												
	Sines em 24 horas			Gente Comum												
				Cinderela ou Gata Borralheira												
				A luta continua												
				O labirinto do poder												
				Os mundos de Cabrita Reis												

**Figura 628:** *Tentações*, edição n.º 12 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Estrelas	Vidas
	Vidas	Unidos



Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
	Insólitas	Vencidos
	Dicas	Malcriadas
	Pecados	Histórias
	Ligações	Melhor
		Quentes
		Regresso
		<i>American idol</i>
		Pecados
		Comum
		Luta
		Labirinto
		Poder
		Mundos

**Figura 629:** *Tentações*, edição n.º 12 – 04 a 10 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	59 imagens em 30 páginas	Imagem 1: <i>Human League</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Aurea	1/64 de página	Infografia
		Imagem 3: Rui Veloso	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 4: <i>Homens da Luta</i>	1/64 de página	
		Imagem 5: <i>Jazz em Agosto</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Évora, Praça do Sertório	1/64 de página	
		Imagem 7: Feira Medieval de Silves	1/64 de página	
		Imagem 8: Portugueses lá fora (infografia)	1/16 de página	
		Imagem 9: <i>Dr. Oz</i>	¼ de página	
		Imagem 10: Barney de <i>How I Met Your Mother</i>	1/16 de página	
		Imagem 11: Barney de <i>How I Met Your Mother</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: Barney de <i>How I Met Your Mother</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: Barney de <i>How I Met Your Mother</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: Barney de <i>How I Met Your Mother</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Barney de <i>How I Met Your Mother</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: BD do Capitão América	1/64 de página	
		Imagem 17: BD do Capitão América	1/64 de página	
		Imagem 18: BD do Capitão América	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Capitão América: O Primeiro Vingador</i>	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 20: <i>Chefes Intragáveis</i>	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 21: <i>Caçadores de Dragões</i>	1/32 de página	
		Imagem 22: <i>Scissor Sisters</i>	$\frac{1}{3}$ de página	
		Imagem 23: Tiger Man	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 24: Kayne West	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Promoção de produtos culturais - <i>God Save The Queen Tribute to Queen World Tour 2011</i>	¼ de página	
		Imagem 26: <i>Portugal. The Man</i>	⅓ de página	
		Imagem 27: Capa do disco <i>In the Mountain in the Clouds</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: <i>Incubus</i>	1/32 de página	
		Imagem 29: Capa do disco <i>If Not Now, When?</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Promoção de produtos culturais - <i>Casino Estoril</i>	¼ de página	
		Imagem 31: Colbie Caillat	1/16 de página	
		Imagem 32: Capa do disco <i>All of You</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 33: Ana Buitrago numa performance sobre o corpo	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 34: <i>Massacre</i>	1/16 de página	
		Imagem 35: <i>A Branca de Neve hoje</i>	1/16 de página	
		Imagem 36: Measure Its in inches	1/32 de página	
		Imagem 37: Autobiografia de Ana Buitrago	1/32 de página	
		Imagem 38: <i>O memorial do Convento</i>	1/16 de página	
		Imagem 39: <i>O Príncipezinho na Quinta da Regaleira</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Publicidade - <i>Time Force</i>	$\frac{1}{3}$ de página	
		Imagem 41: Capa do livro <i>Oprah - Uma Biografia</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 42: Promoção de produtos culturais - <i>Festivak Ritek</i>	1/3 de página	
		Imagem 43: História francesa (ilustração)	1/6 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>Contos Escolhidos</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: Capa do livro <i>Gata Borralheira e Contos Similares</i>	1/64 de página	
		Imagem 46: Capa do livro <i>Luta pelo Reconhecimento</i>	1/64 de página	
		Imagem 47: Hegel	1/6 de página	
		Imagem 48: Capa do livro <i>DE Gaulle</i>	1/64 de página	
		Imagem 49: <i>Tintim</i>	1/64 de página	
		Imagem 50: <i>Tintim</i>	1/64 de página	
		Imagem 51: <i>Tintim</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 52: <i>Tintim</i>	1/64 de página	
		Imagem 53: Pedro Cabrita Reis, Museu Coleção Berardo	1/16 de página	
		Imagem 54: Sines	1/32 de página	
		Imagem 55: Sines	1/32 de página	
		Imagem 56: Sines	1/32 de página	
		Imagem 57: Sines	1/32 de página	
		Imagem 58: Sines	1/32 de página	
		Imagem 59: Sines	1/32 de página	

**Figura 630:** *Tentações*, edição n.º 13 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	30 (de 56)	1. Bom, barato e Bosh	<i>Cinema. Descubra que tipo de estrunfe (perdão, Smurf) é você?</i>	Publicidade - Vinho do Porto Rosé

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. <i>Californication e areia</i>	<i>Música. As bandas- promessa do Paredes de Coura</i>	
		3. <i>Ás de Copos e Box Decor</i>	<i>Estilo. Calças para gordos, magros, altos e baixos</i>	
		4. <i>Ás de Copos e Box Decor</i>		
		5. <i>Battles e War</i>		
		6. <i>Smurfs e disfarces</i>		
		7. <i>Água e dança</i>		
		8. <i>Água e dança</i>		
		9. <i>Água e dança</i>		



**Figura 631:** *Tentações*, edição n.º 13 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Por essa serra acima</i>	<i>Que quadro é este?</i>	<i>A corrida que nos basta</i>	<i>Tu cá, tú lá com Alice Vieira</i>		<i>Descubra que Smurf é você</i>		<i>Querido, comprei uma caixa para mudar a sala - estou farta do sofá</i>	<i>Tu cá, tú lá com Alice Vieira</i>	<i>Saiba que calças vestir se é alto, baixo, gordo ou magro</i>	<i>Os álbuns de...</i>		<i>A sua semana em 15 km</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Aprovado/ Só à marretada</i>	<i>8 coisas que deve saber sobre David Duchovny</i>		<i>Um cadáver numa terra sem nome</i>			<i>As armas fantásticas</i>		<i>Atenção a estes 7</i>		<i>Exposições. mlúdos</i>
	<i>Um... "cãofuso"</i>	<i>Imagens na obscuridade</i>	<i>8 coisas que deve saber sobre David Duchovny</i>	<i>Não, não tinha</i>		<i>Não, não tinha</i>			<i>Zeplins vs. baleias, abelhas e pássaros</i>		<i>Uma música inovadora que nos soa familiar</i>		<i>Loulé em 24 horas</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Outras séries</i>	<i>A fúria do herói</i>		<i>A fúria do herói</i>			<i>Tanques vs. Lobos e tigres</i>		<i>Recordando o malogrado Jeff Healey</i>		
			<i>Exposições</i>	<i>Polícia à antiga</i>		<i>Polícia à antiga</i>			<i>Submarinos vs. Lulas e povos</i>		<i>Festivais</i>		
				<i>Atenção a estes 7</i>		<i>Em exibição</i>			<i>Aviões vs. Falcões e morcegos</i>		<i>Música</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Uma música inovadora que nos soa familiar</i>		<i>Miúdos</i>			<i>O chá dp contrapoder</i>		<i>Música. Miúdos</i>		
				<i>Recordando o malogrado Jeff Healey</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>			<i>Espelho meu</i>				
				<i>O chá dp contrapoder</i>		<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Retrato do artista aos 50 anos</i>				
				<i>Espelho meu</i>					<i>Orão, mon amour</i>				
				<i>Retrato do artista aos 50 anos</i>									
				<i>Orão, mon amour</i>									
				<i>Imagens na obscuridade</i>									
				<i>Um... "cãofuso"</i>									

**Figura 632:** *Tentações*, edição n.º 13 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	A sua semana em 15 km			A corrida que nos basta		Os álbuns de...			Tu cá, tú lá com Alice Vieira	8 coisas que deve saber sobre David Duchovny				Casino Lisboa		Em exibição
	Cartaz de cinema			Um cadáver numa terra sem nome		Aprovado/ Só à marretada				Descubra que Smurf é você						Miúdos
	Festivais			Não, não tinha		Outras séries				Atenção a estes 7						
	Música			A fúria do herói		Os mais vistos da semana				As armas fantásticas						
	Música. Miúdos			Polícia à antiga		Zeplins vs. baleias, abelhas e pássaros				Que quadro é este?						
	Exposições			Uma música inovadora que nos soa familiar		Tanques vs. Lobos e tigres				Por essa serra acima						
	Exposições. miúdos			Recordando o malogrado Jeff Healey		Submarinos vs. Lulas e polvos				Querido, comprei uma caixa para mudar a sala - estou farta do sofá						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Teatro			O chá dp contrapoder		Aviões vs. Falcões e morcegos										
	Teatro. Miúdos			Espelho meu												
	Loulé em 24 horas			Retrato do artista aos 50 anos												
				Orão, mon amour												
				Saiba que calças vestir se é alto, baixo, gordo ou magro												
				Imagens na obscuridade												
				Um... "cãofuso"												

Figura 633: Tentações, edição n.º 13 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Bandas-promessa	Herói
	Estilo	Antiga
	Gordos	Inovadora
	Magros	Familiar

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
	Altos	Recordando
	Baixos	Malogrado
		Fantásticas
		Contrapoder
		<i>Espelho</i>
		Retrato
		Obscuridade
		Alto
		Baixo
		Gordo
		Magro

**Figura 634:** *Tentações*, edição n.º 13 – 11 a 17 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	58 imagens em 30 páginas	Imagem 1: Alice Vieira	1/2 de página	Cores
		Imagem 2: Mega Ferreira	1/32 de página	Infografia
		Imagem 3: Capa do disco <i>Somethin' Else</i>	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 4: Capa do disco <i>Sinfonia n.º 4</i>	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 5: Capa do disco <i>Harvest</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 6: Lisboa (infografia)	½ de página	
		Imagem 7: <i>À Volta</i>	¼ de página	
		Imagem 8: <i>Californication</i>	1/16 de página	
		Imagem 9: <i>Os Smurfs</i>	½ de página	
		Imagem 10: <i>A Viagem do Director</i>	¼ de página	
		Imagem 11: <i>Tinhas Mesmo que Ser Tu...</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: <i>Planetas dos Macacos: A Origem</i>	¼ de página	
		Imagem 13: <i>Blitz - Sem Remorsos</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Caçadores de Dragões</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: <i>Foster the People</i>	1/16 de página	
		Imagem 16: <i>Marina &amp; The Diamonds</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: <i>Warpaint</i>	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: <i>Two Door Cinema Club</i>	1/32 de página	
		Imagem 19: <i>Wilde Beasts</i>	1/16 de página	
		Imagem 20: <i>Battles</i>	1/12 de página	
		Imagem 21: <i>Twin Shadow</i>	1/32 de página	
		Imagem 22: Promoção de produtos culturais - <i>Casino Lisboa</i>	¼ de página	
		Imagem 23: <i>Yellow Ostrich</i>	¼ de página	
		Imagem 24: Capa do disco <i>The Mistress</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Capa do disco <i>Mess of Blues</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: Promoção de produtos culturais - <i>Casino Lisboa</i>	¼ de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>Leviatã</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Ilustrações de <i>Leviatã</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 29: Ilustrações de <i>Leviatã</i>	1/16 de página	
		Imagem 30: Ilustrações de <i>Leviatã</i>	1/16 de página	
		Imagem 31: Ilustrações de <i>Leviatã</i>	1/16 de página	
		Imagem 32: Ilustrações de <i>Leviatã</i>	1/16 de página	
		Imagem 33: Capa do livro <i>Tea Party</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Sarah Palin	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 35: Capa do livro <i>Alice no País dos Negócios</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Evelyn Waugh	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 37: Capa do livro <i>As Desventuras do Sr. Pinfold</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Cartas do Meu Magreb</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Auto-promoção	Página inteira	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 40: <i>O Corredor</i>	1/16 de página	
		Imagem 41: <i>Festival Altitudes 2011</i>	1/16 de página	
		Imagem 42: <i>Festival Altitudes 2012</i>	1/16 de página	
		Imagem 43: <i>Festival Altitudes 2013</i>	1/16 de página	
		Imagem 44: <i>Festival Altitudes 2014</i>	1/32 de página	
		Imagem 45: <i>Vai Dar Banho ao Cão</i>	1/16 de página	
		Imagem 46: <i>Projecto Box Decor</i>	½ de página	
		Imagem 47: <i>Projecto Box Decor</i>	½ de página	
		Imagem 48: <i>Projecto Box Decor</i>	½ de página	
		Imagem 49: <i>Projecto Box Decor</i>	½ de página	
		Imagem 50: <i>Projecto Box Decor</i>	¼ de página	
		Imagem 51: <i>Projecto Box Decor</i>	½ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 52: <i>Box Decor</i>	1/64 de página	
		Imagem 53: Loulé	1/32 de página	
		Imagem 54: Loulé	1/32 de página	
		Imagem 55: Loulé	1/32 de página	
		Imagem 56: Loulé	1/32 de página	
		Imagem 57: Loulé	1/32 de página	
		Imagem 58: Loulé	1/32 de página	

**Figura 635:** *Tentações*, edição n.º 14 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	30 (de 56)	1. ...uma hora	<i>Exposições. É a Shakira? É a Clópatra? É a Marilyn Monroe? Não: é a Barbie!</i>	Publicidade - <i>Vinho do Porto Branco</i>
		2. ...45 minutos	<i>Teatro. As melhores estreias para Setembro</i>	
		3. ...45 minutos	<i>Livros. O manual completo da corrupção no futebol</i>	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. ...30 minutos		
		5. ...30 minutos		
		6. ...15 minutos		
		7. ...15 minutos		

**Figura 636:** *Tentações*, edição n.º 14 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	As estrelas das peças que aí vêm	Exposições	Afugentar a música	Afugentar a música		O cowboy do futuro			Como se viciam os jogos de futebol	Inês by Sorytailors	O que pode fazer no Algarve se só tiver 45 euros		Serperntina

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	Teatro	Um excesso de requinte	Aprovado/ Só à marretada	O cowboy do futuro		Aconteceu no Oeste (infelizmente)			África dele	Banda sonora psicadélica para massacres e motins			Lisboa ainda na rua
	Solteiras... Mas enxutas	Uma casa suspensa no ar	House passou a receita a Nurse Jackie	Aconteceu no Oeste (infelizmente)		A inevitável degradação do ser			Postais ilustrados	A redenção da pop sueca está aqui			A festa da vila in
	Teatro. Miúdos		Outras séries	Banda sonora psicadélica para massacres e motins		Longo suspiro a olhar para o relógio			Verão	Musicalidade explosiva			A Barbie é Shakira...
			Exposições	A redenção da pop sueca está aqui		Em exibição			Equívocos do desejo				Exposições. mlúdos
				Musicalidade explosiva		O postal ilustrado							Olhão 24 horas
				África dele		Miúdos							
				Postais ilustrados		Os mais vistos da semana							
				Verão		Cartaz de cinema							
				Equívocos do desejo									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Um excesso de requinte</i>									
				<i>As estrelas das peças que aí vêm</i>									

**Figura 637:** *Tentações*, edição n.º 14 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Serperntina</i>			<i>Afugentar a música</i>		<i>Aprovado/ Só à marretada</i>				<i>Lisboa ainda na rua</i>						<i>Em exibição</i>
	<i>O que pode fazer no Algarve se só tiver 45 euros</i>			<i>House passou a receita a Nurse Jackie</i>		<i>O cowboy do futuro</i>				<i>Inês by Sorytailors</i>						<i>Miúdos</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Outras séries</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>A festa da vila in</i>						
	<i>Exposições</i>			<i>Aconteceu no Oeste (infelizmente)</i>		<i>As estrelas das peças que aí</i>				<i>Como se viciam os jogos de futebol</i>						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
						vêm										
	Exposições. mlúdos			A inevitável degradação do ser		Uma casa suspensa no ar				A Barbie é Shakira...						
	Teatro			Longo suspiro a olhar para o relógio												
	Teatro. Miúdos			O postal ilustrado												
	Olhão 24 horas			Banda sonora psicadélica para massacres e motins												
				A redenção da pop sueca está aqui												
				Musicalidade explosiva												
				África dele												
				Postais ilustrados												
				Verão												
				Equívocos do desejo												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				<i>Um excesso de requinte</i>												
				<i>Solteiras... Mas enxutas</i>												

**Figura 638:** *Tentações*, edição n.º 14 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Melhores	Futuro
	Estreias	Inevitável
	Manual	Degradação
	Corrupção	Ser
		Suspiro
		<i>In</i>
		Psicadélica
		Massacres
		Motins
		Redenção

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		<i>Pop</i>
		Explosiva
		Viciam
		Equívocos
		Desejo
		Excesso
		Requinte
		Estrelas
		Suspensa

**Figura 639:** *Tentações*, edição n.º 14 – 18 a 24 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	67 imagens em 31 páginas	Imagem 1: <i>Kaophonic Tribu</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Herman José	1/64 de página	Manipulação digital



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Museu de Aveiro	1/64 de página	
		Imagem 4: Arcos de Valdevez	1/64 de página	
		Imagem 5: <i>Bienal de Cerveira</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Sintra	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>Sonic Blast</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: <i>Santos &amp; Pecadores</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: Aurea	1/32 de página	
		Imagem 10: João Pedro Pais	1/32 de página	
		Imagem 11: Pedro Abrunhosa	1/32 de página	
		Imagem 12: <i>Ídolos</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: <i>Ar de Rock</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: Deolinda	1/32 de página	
		Imagem 15: Quim Barreiros	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: <i>Xutos e Pontapés</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: Teatro São Carlos	1/12 de página	
		Imagem 18: <i>Storytailors</i>	1/12 de página	
		Imagem 19: <i>Chamar a Música</i>	¼ de página	
		Imagem 20: Nurse Jackie/ House	¼ de página	
		Imagem 21: Cartaz de <i>Cowboys &amp; Aliens</i>	¼ de página	
		Imagem 22: <i>Cowboys &amp; Aliens</i>	½ de página	
		Imagem 23: <i>Bem-Vindo Ao Sul</i>	1/16 de página	
		Imagem 24: <i>Os Smurfs</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Festas do Mar	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 26: Festas do Mar	1/16 de página	
		Imagem 27: Festas do Mar	1/32 de página	
		Imagem 28: Festas do Mar	1/16 de página	
		Imagem 29: Festas do Mar	1/16 de página	
		Imagem 30: Festas do Mar	1/16 de página	
		Imagem 31: <i>Black Lips</i>	1/4 de página	
		Imagem 32: Capa do disco <i>Arabia Mountain</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Capa do disco <i>Ritual Union</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Jordi savall	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 35: Capa do disco <i>Maestros del Siglo de Oro</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Como se viciam os jogos de futebol	1/32 de página	
		Imagem 37: Como se viciam os jogos de futebol	1/16 de página	
		Imagem 38: Como se viciam os jogos de futebol	1/16 de página	
		Imagem 39: Capa do livro <i>Máfia no Futebol</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Jaime Nogueira Pinto	1/6 de página	
		Imagem 41: Capa do livro <i>Jogos Africanos</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 42: Capa do livro <i>A Nova Europa</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Capa do livro <i>Anjos Perdidos em Terra Queimada</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Mons Kallentofft	1/6 de página	
		Imagem 45: Capa do livro <i>Amor Livre</i>	1/64 de página	
		Imagem 46: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 47: <i>João Penalva - Trabalhos com Texto e Imagem</i>	1/16 de página	
		Imagem 48: Bruno Nogueira	1/16 de página	
		Imagem 49: Diogo Infante	1/16 de página	
		Imagem 50: Maria de Medeiros	1/16 de página	
		Imagem 51: Paxá	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 52: <i>Encalhadas</i>	1/16 de página	
		Imagem 53: A Casa de Adropeixe	¾ de página	
		Imagem 54: A Casa de Adropeixe	1/16 de página	
		Imagem 55: A Casa de Adropeixe	¼ de página	
		Imagem 56: A Casa de Adropeixe	1/12 de página	
		Imagem 57: A Casa de Adropeixe	1/12 de página	
		Imagem 58: A Casa de Adropeixe	1/12 de página	
		Imagem 59: A Casa de Adropeixe	1/12 de página	
		Imagem 60: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 61: Olhão	1/32 de página	
		Imagem 62: Olhão	1/32 de página	
		Imagem 63: Olhão	1/32 de página	
		Imagem 64: Olhão	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 65: Olhão	1/32 de página	
		Imagem 66: Olhão	1/32 de página	
		Imagem 67: Olhão	1/32 de página	

**Figura 640:** *Tentações*, edição n.º 15 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	27 (de 56)	1. <i>Eu já vi a série "Guerra de Tronos" e vocês não! Toma! Toma!</i>	<i>Cinema. Afinal qual é o melhor Conan de sempre?</i>	Publicidade - <i>Quinta da Aveleda</i>
		2. <i>Conan só há um, o Arnold e mais nenhum</i>		
		3. <i>Eu fui ao Crato e vi um concerto dos Gotan Project</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. <i>Eu sou dos que acreditam que os homens feios podem ter namoradas giras (David Foenkinos)</i>		
		5. <i>Fui ao casino para jogar nas slots e acabei a ver o Bruno Nogueira</i>		

**Figura 641:** *Tentações*, edição n.º 15 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Novas tretas a a dois</i>	<i>Exposições</i>	<i>Viva o Agência Moody!</i>	<i>Viva o Agência Moody!</i>		<i>Eu é que sou o melhor Conan</i>			<i>Delicadeza em 5 actos</i>	<i>Como escolher os óculos de sol ideais para si</i>	<i>Top cinco</i>		<i>Ziguezague</i>



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
	Teatro	The Wispering paper	Aprovado/ Só à martelada	Eu é que sou o melhor Conan		Qual o meu Conan preferido?			O Horror		O tango dos Gotan		Lisboa volta ao passado
	Check- in histórico		0 séries que não pode perder	Um homem e a sua grande espada		Um homem e a sua grande espada			Mal, prêt-à- porter		Dois grandes egos sem o toque de Midas		Portugueses lá fora
	Teatro. Miúdos		Exposições	Não há milagres		Não há milagres			O dom do dr. Kukótski		Um crooner de coração partido		O império dos bonecos
				Sem Prada nem cabeça		Sem Prada nem cabeça			Todos entendemos		Música		Exposições. mlúdos
				Fujam como o Diabo da cruz		Fujam como o Diabo da cruz					Num mundo de melancolia		
				O tango dos Gotan		Torpor					Música. Miúdos		
				Dois grandes egos sem o toque de Midas		Em exibição							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Um crooner de coração partido</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Num mundo de melancolia</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Delicadeza em 5 actos</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>O Horror</i>									
				<i>Mal, prêt-à- porter</i>									
				<i>O dom do dr. Kukótski</i>									
				<i>Todos entendemos</i>									
				<i>Novas tretas a a dois</i>									
				<i>The Wispering paper</i>									

**Figura 642:** *Tentações*, edição n.º 15 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Ziguezague			Viva o Agência Moody!	Como escolher os óculos de sol ideais para si	Top cinco			Eu é que sou o melhor Conan	Lisboa volta ao passado				Casino Lisboa		Em exibição
	Cartaz de cinema			0 séries que não pode perder		Portugueses lá fora			Delicadeza em 5 actos	O tango dos Gotan						Miúdos
	Música			Um homem e a sua grande espada		Aprovado/ Só à martelada			Novas tretas a a dois	O império dos bonecos						
	Música. Miúdos			Não há milagres		Qual o meu Conan preferido?										
	Teatro			Sem Prada nem cabeça		Os mais vistos da semana										
	Teatro. Miúdos			Fujam como o Diabo da cruz												
	Exposições			Torpor												
	Exposições. miúdos			Dois grandes egos sem o toque de Midas												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				Um crooner de coração partido												
				Num mundo de melancolia												
				O Horror												
				Mal, prêt-à-porter												
				O dom do dr. Kukótski												
				Todos entendemos												
				Check-in histórico												
				The Whispering paper												
				Check-in histórico												
				The Whispering paper												

**Figura 643:** *Tentações*, edição n.º 15 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Melhor	Passado
		Melhor
		Grande
		Milagres
		Torpor
		Egos
		Coração
		Mundo
		Melancolia
		Delicadeza
		Horror
		Mal
		Dom
		Novas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Tretas
		Histórico
		Ideais
		Império

**Figura 644:** *Tentações*, edição n.º 15 – 25 a 31 de agosto de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	39 imagens em 27 páginas	Imagem 1: Castelo de S. Jorge	1/12 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	Infografia
		Imagem 3: <i>Californication</i>	¼ de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: <i>Falling Skies</i>	½ página	
		Imagem 5: <i>Os Kennedys</i>	1/32 de página	
		Imagem 6: <i>Guerra de Tronos</i>	1/32 de página	
		Imagem 7: <i>Carnivále</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: <i>Lei e Ordem: LA</i>	1/12 de página	
		Imagem 9: <i>Walking Dead</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: Ryan Cranston	1/32 de página	
		Imagem 11: <i>Conan 1982 vs. Conan 2011</i>	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Cartaz de <i>Conan - O Bárbaro</i> (1982)	1/32 de página	
		Imagem 13: Cartaz de <i>Conan - O Bárbaro</i> (2011)	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Conan - O Bárbaro</i> (2011)	1/6 de página	
		Imagem 15: <i>Sem Prada Nem Nada</i>	1/8 de página	
		Imagem 17: <i>Os Smurfs</i>	1/32 de página	
		Imagem 18: Kayne West e Jay-Z	1/4 de página	
		Imagem 19: Capa do disco <i>Watch The Throne</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Capa do disco <i>Spellbound</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: <i>Idaho</i>	1/16 de página	
		Imagem 22: Capa do disco <i>You Were a Dick</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Promoção de produtos culturais - <i>Casino Lisboa</i>	¼ de página	
		Imagem 24: David Foenkinos	¼ de página	
		Imagem 25: Capa do livro <i>A Delicadeza</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: Motim neoliberal	¼ de página	
		Imagem 27: Capa do livro <i>Contra o Terror do Neoliberalismo. A Política para além da Era da Ganância</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Com o Corpo Todo</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>Caso Kukótski</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Liudmila Ulítskaia	1/4 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>O que Faz uma Pessoa como Você numa Crise como Esta?</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 33: <i>A Mais Louca História da Aviação</i>	1/16 de página	
		Imagem 34: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 35: óculos <i>vintage</i>	1/32 de página	
		Imagem 36: óculos de diva do cinema	1/32 de página	
		Imagem 37: óculos <i>electro-chique</i>	1/32 de página	
		Imagem 38: óculos de aviador reinventados	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: desenho de Pedro Cabrita Reis	1/16 de página	

**Figura 645:** *Tentações*, edição n.º 16 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
<b>Indicadores</b>	32 (de 56)	1. <i>Aperitivos</i>	Livro. Exclusivo! Valter Hugo Mão escreve sobre o seu novo romance	<i>Cartão Cultura- Sábado</i>
		2. <i>Entrada</i>	Música. Explosivo! Quem é mais vermelho na Festa do Avante!	
		3. <i>Primeiro prato</i>	Cinema. Exoulsivo! O fim do mito Anne Hathaway	
		4. <i>Segundo Prato</i>		
		5. <i>Segundo Prato</i>		
		6. <i>Sobremesa</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		7. Sobre mesa		

**Figura 646:** *Tentações*, edição n.º 16 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>A vida louca de Tennessee Williams</i>	<i>Se só tens 15 minutos para um museu...</i>	<i>Por favor, não cantem comigo</i>	<i>Tu cá, tu lá com João Braga</i>		<i>Terror volta a Lisboa</i>			<i>Como eu escrevi o meu novo livro</i>		<i>Tu cá, tu lá com João Braga</i>		<i>Exposições. mlúdos</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Aprovado/ Só à marretada</i>	<i>10 sotaques de fugir</i>		<i>Os filmes de...</i>			<i>China boy</i>		<i>O índice Avante!</i>		
	<i>Este cacto não dá flor</i>	<i>O arquitecto desenhou a casa para um cliente e</i>	<i>Até quando é que ainda vão durar estas</i>	<i>Convincente (mas pouco)</i>		<i>10 sotaques de fugir</i>			<i>Simplicidade</i>		<i>Música</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
		<i>ficou com ela...</i>	<i>séries?</i>										
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Exposições</i>	<i>O índice Avante!</i>		<i>Os principiantes</i>			<i>9/11 sem panos quentes</i>		<i>A despedida do patinho feio</i>		
			<i>Pode-se tocar no passado</i>	<i>A despedida do patinho feio</i>		<i>Mortes anunciadas</i>			<i>Nevrose e violência</i>		<i>Música. Miúdos</i>		
				<i>Como eu escrevi o meu novo livro</i>		<i>Convincente (mas pouco)</i>					<i>Twin Shadow ao vivo, no telemóvel ou no iPad</i>		
				<i>China boy</i>		<i>Em exibição</i>					<i>Onde ir</i>		
				<i>Simplicidade</i>		<i>Não nos enfiem o capuchinho</i>							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>9/11 sem panos quentes</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Nevrose e violência</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>A vida louca de Tennessee Williams</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Este cacto não dá flor</i>									
				<i>Se só tens 15 minutos para um museu...</i>									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Twin Shadow ao vivo, no telemóvel ou no iPad</i>									

**Figura 647:** *Tentações*, edição n.º 16 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Por favor, não cantem comigo</i>	<i>Como eu escrevi o meu novo livro</i>	<i>Os filmes de...</i>			<i>Tu cá, tu lá com João Braga</i>	<i>Terror volta a Lisboa</i>				<i>Os melhores anos OMA, Tília's Dance</i>		<i>Em exibição</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Música			Até quando é que ainda vão durar estas séries?		Aprovado/ Só à marretada				O Índice Avante!				Casino Lisboa		Miúdos
	Música. Miúdos			10 sotaques de fugir		Os mais vistos da semana				A vida louca de Tennessee Williams				RFM		
	Teatro			Os principiantes		Se só tens 15 minutos para um museu...				Twin Shadow ao vivo, no telemóvel ou no iPad				Corrida da Linha		
	Teatro. Miúdos			Mortes anunciadas		O arquitecto desenhou a casa para um cliente e ficou com ela...										
	Exposições			Convincente (mas pouco)												
	Exposições. miúdos			Não nos enfiem o capuchinho												
	Onde ir			A despedida do patinho feio												
				China boy												
				Simplicidade												



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				9/11 sem panos quentes												
				Nevrose e violência												
				Este cacto não dá flor												
				Pode-se tocar no passado												

**Figura 648:** *Tentações*, edição n.º 16 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Exclusivo	Terror
	Explosivo	Principiantes
	Expulsivo	Convincente
	Fim	Pouco
	Mito	Despedida
		Novo

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Simplicidade
		Violência
		Passado
		Telemóvel
		<i>iPad</i>

**Figuras 649:** *Tentações*, edição n.º 16 – 01 a 07 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	65 imagens em 32 páginas	Imagem 1: João Braga	1/8 de página	Cores
		Imagem 2: Cena do filme <i>The Woman</i>	1/6 de página	
		Imagem 3: João Reis	1/32 de página	
		Imagem 4: Capa do DVD <i>John Cassavetes</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 5: Capa do DVD <i>Ser e Ter</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: <i>Sangue do Meu Sangue</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>Canta Comigo</i>	¼ de página	
		Imagem 8: Sean Connery em <i>Os Intocáveis</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: Anne Hathaway em <i>Um Dia</i>	½ página	
		Imagem 10: Dick Van Dyke em <i>Mary Poppins</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: Kevin Costner em <i>Robin dos Bosques: Príncipe dos Ladrões</i>	1/12 de página	
		Imagem 12: Nicolas Cage em <i>O Capitão Corelli</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: Don Cheadle em <i>Ocean's Eleven</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Drew Barrymore em <i>Para Sempre Cinderela</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: <i>Assim é o Amor</i>	1/12 de página	
		Imagem 16: Promoção de produtos culturais - <i>Os melhores anos OMA, Tília's Dance</i>	Página inteira	
		Imagem 17: <i>Capuchinho Vermelho: A Nova Aventura</i>	1/16 de página	
		Imagem 18: <i>Os Smurfs</i>	1/32 de página	
		Imagem 19: Promoção de produtos culturas - <i>Casino Lisboa</i>	¼ de página	
		Imagem 20: Tim	1/64 de página	
		Imagem 21: Sérgio Godinho	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: <i>Trovante</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: <i>La Chiva Gantiva</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Mayra Andrade	1/64 de página	
		Imagem 25: <i>Che Sudaka</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: <i>Xutos e Pontapés</i>	1/16 de página	
		Imagem 27: <i>The Underdogs</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: <i>Virgem Suta</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: <i>Amor electro</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Camané	1/64 de página	
		Imagem 31: <i>Screaming Trees</i>	1/16 de página	
		Imagem 32: Capa do disco <i>Last Words - The Final Recordings</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 33: Promoção - <i>RFM</i>	½ página	
		Imagem 34: caderno de Valter Hugo Mãe	1/64 de página	
		Imagem 35: Ponte da Barca, Lindoso	⅓ de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>A Máquina de fazer espanhóis</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: laranjas	1/32 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>O Filho de Mil Homens</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Henry Kissinger	⅓ de página	
		Imagem 40: Capa do livro <i>Da China</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Capa do livro <i>Antes de Dizer Adeus</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: Capa do livro <i>O Segundo Avião</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 43: Martin Amis	1/6 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>Pássaros na Boca</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: Cartaz de <i>A vida Louca de Tennessee Williams</i>	1/3 de página	
		Imagem 46: <i>A Flor do Cacto</i>	1/16 de página	
		Imagem 47: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 48: Modelo para a estátua equestre de D. José	1/32 de página	
		Imagem 49: Paula Moura Pinheiro	1/64 de página	
		Imagem 50: Painéis de S. Vicente	1/12 de página	
		Imagem 51: Francisco Jorge	1/64 de página	
		Imagem 52: Irene Pimentel	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 53: <i>Durante o Sono</i> , de Rui Chafes	¼ de página	
		Imagem 54: Fado, de José Malhoa	⅙ de página	
		Imagem 55: Appio Sottomayor	1/64 de página	
		Imagem 56: <i>New World Parkville</i>	1/16 de página	
		Imagem 57: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 58: Promoção- <i>Corrida da Linha</i>	Página inteira	
		Imagem 59: Casa de Ricardo Vieira de Melo	⅔ de página	
		Imagem 60: Casa de Ricardo Vieira de Melo	¼ de página	
		Imagem 61: Casa de Ricardo Vieira de Melo	⅙ de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 62: Casa de Ricardo Vieira de Melo	1/8 de página	
		Imagem 63: Casa de Ricardo Vieira de Melo	1/16 de página	
		Imagem 64: Casa de Ricardo Vieira de Melo	1/16 de página	
		Imagem 65: Casa de Ricardo Vieira de Melo	1/8 de página	

**Figura 650:** *Tentações*, edição n.º 17 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	26 (de 56)	1. Se vai a pé	<i>Música. O novo Sérgio Godinho</i>	Publicidade - <i>Pinco Pallino</i>
		2. Se vai de carro	<i>Séries. Os Kennedys voltaram (e trouxeram a Marilyn)</i>	
		3. Se vai de metro		
		4. Se vai de metro		

		5. Se vai de autocarro		
		6. Se vai de autocarro		
		7. Se vai de autocarro		
		8. Se vai de autocarro		
		9. Se vai de comboio		
		10. Se vai de comboio		
		11. Se vai de avião		

**Figura 651:** *Tentações*, edição n.º 17 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Você é Mozartófilo ?</i>	<i>Tantos projectos e nada</i>	<i>No centro da cidade, um grito</i>	<i>Eu Cláudio, o sofredor</i>	<i>E se o Super- Homem nascess e hoje?</i>	<i>Ahhhhhhhh!</i>			<i>Os livros que estão a sair</i>	<i>Divirta- se com a moda</i>	<i>Godinho para todos</i>		<i>Serpentina</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>A vida dos Kennedys não dava um filme, dava uma série</i>	<i>Droga de filme</i>		<i>Eu Cláudio, o sofredor</i>			<i>A coreografi a do medo</i>		<i>O funk está de volta (e nós agradecemos )</i>		<i>Mouraria com Todos</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	<i>Família avariada</i>	<i>Homenagem justíssima</i>	<i>Outras séries</i>	<i>Não toquem nos animais</i>		<i>Droga de filme</i>			<i>O que dizem as frases</i>		<i>O acerto de contas com o passado</i>		<i>A sua semana em 11 km</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Exposições</i>	<i>Perder a virgindade</i>		<i>Não toquem nos animais</i>					<i>Música</i>		<i>Exposições . mlúdos</i>
				<i>Aterosclerose</i>		<i>Perder a virgindade</i>					<i>Música. Miúdos</i>		<i>Para descontrair</i>
				<i>Tratar objectos como pessoas</i>		<i>Aterosclerose</i>							<i>Outros programas para crianças</i>
				<i>Godinho para todos</i>		<i>Tratar objectos como pessoas</i>							
				<i>O funk está de volta (e nós agradecemos)</i>		<i>Em exibição</i>							
				<i>O acerto de contas com o passado</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Você é Mozartófilo?</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Homenagem justíssima</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>A coreografia do medo</i>									
				<i>O que dizem as frases</i>									

**Figura 652:** *Tentações*, edição n.º 17 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Serpentina</i>			<i>No centro da cidade, um grito</i>		<i>Os livros que estão a sair</i>				<i>Mouraria com Todos</i>				<i>Casino Lisboa</i>		<i>Em exibição</i>
	<i>A sua semana em 11 km</i>			<i>Eu Cláudio, o sofredor</i>		<i>Outras séries</i>				<i>A vida dos Kennedys não dava um filme, dava uma série</i>						<i>Miúdos</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Cartaz de cinema			Droga de filme		Os mais vistos da semana				Ahhhhhhhh!						
	Música			Não toquem nos animais						Godinho para todos						
	Música. Miúdos			Perder a virgindade						Você é Mozartófilo?						
	Teatro			Aterosclerose						Tantos projectos e nada						
	Teatro. Miúdos			Tratar objectos como pessoas						Divirta-se com a moda						
	Exposições			O funk está de volta (e nós agradecemos)						E se o Super- Homem nascesse hoje?						
	Exposições. miúdos			O acerto de contas com o passado												
	Para descontrair			Família avariada												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>Outros programas para crianças</i>			<i>Homenagem justíssima</i>												
				<i>A coreografia do medo</i>												
				<i>O que dizem as frases</i>												

**Figura 653:** *Tentações*, edição n.º 17 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Novo	Centro
		Grito
		Sofredor
		Objectos
		Pessoas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		<i>Funk</i>
		Passado
		Família
		Avariada
		Projectos
		<i>Homenagem</i>
		<i>Medo</i>
		<i>Descontrair</i>

**Figura 654:** *Tentações*, edição n.º 17 – 08 a 14 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	63 imagens em 26 páginas	Imagem 1: <i>The Postcard Brass Band</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Amor Electro	1/64 de página	Preto e branco
		<i>Imagem 3: Deolinda</i>	1/64 de página	Infografia

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 4: Festival de estátuas vivas	1/64 de página	
		Imagem 5: Anna Calvi	1/64 de página	
		Imagem 6: Gisela João	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>Culturagest</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Festival <i>Todos</i>	1/12 de página	
		Imagem 9: Lisboa (infografia)	1/8 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>A Educação Sentimental dos Pássaros</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>A Sul o Sombreiro</i>	1/64 de página	
		Imagem 12: Capa do livro <i>15 Dias de Febre</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do livro <i>Comissão das Lágrimas</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Capa do livro <i>Uma Espécie de Sono</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>Cartas Vermelhas</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do livro <i>Goa ou o Guardião da Aurora</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do livro <i>Não Tenho Inimigos, Não Conheço o Ódio</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do livro <i>O Terceiro Homem</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do livro <i>Construir o Inimigo</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Capa do livro <i>Os Cinco</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Capa do livro <i>A Menina da Rádio</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: <i>Tempo Extra</i>	¼ de página	
		Imagem 23: <i>The Kennedys</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: <i>The Kennedys</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: <i>The Kennedys</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: <i>The Kennedys</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: <i>The Kennedys</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: <i>The Kennedys</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: <i>The Kennedys</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: <i>The Kennedys</i>	1/32 de página	
		Imagem 31: <i>O Exorcista</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: <i>O Pesadelo em Elm Street</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 33: <i>Rec</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: <i>Massacre no Texas</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>The Shinning</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: <i>A Noite dos Mortos-Vivos</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: <i>Poltergeist</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: <i>Ringu</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: <i>O Orfanato</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: <i>Alliens</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: <i>A Nossa Vida</i>	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 42: <i>Noite de Medo</i>	$\frac{1}{8}$ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 43: <i>Capuchinho Vermelho: A Nova Aventura</i>	1/32 de página	
		Imagem 44: Sérgio Godinho	1/3 de página	
		Imagem 45: <i>Red Hot Chili Peppers</i>	1/4 de página	
		Imagem 46: Capa do disco <i>I'm with you</i>	1/64 de página	
		Imagem 47: Capa do disco <i>I Am Very Far</i>	1/64 de página	
		Imagem 48: Promoção de produtos culturais - <i>Casino Lisboa</i>	1/4 de página	
		Imagem 49: <i>A Festa</i>	1/16 de página	
		Imagem 50: Praça Martim Moniz	1/4 de página	
		Imagem 51: Projecto de renovação da Praça Martim Moniz	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 51: Projecto de renovação da Praça Martim Moniz	1/64 de página	
		Imagem 51: Projecto de renovação da Praça Martim Moniz	1/8 de página	
		Imagem 51: Projecto de renovação da Praça Martim Moniz	1/64 de página	
		Imagem 55: <i>José Escada</i>	1/16 de página	
		Imagem 56: BD, O jovem Super-Homem	1/64 de página	
		Imagem 56: BD, O novo Super-Homem	1/16 de página	
		Imagem 58: BD, Batman Renascido	1/32 de página	
		Imagem 59: BD, Super-Mulher guerreira	1/64 de página	
		Imagem 60: BD, Todos juntos	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 61: Capa do livro <i>Hoje Preferia Não Me Ter Encontrado</i>	1/64 de página	
		Imagem 61: Capa do livro <i>Hoje Preferia Não Me Ter Encontrado</i>	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 63: Capa do livro <i>A História do Mundo em 50 frases</i>	1/64 de página	

**Figura 655:** *Tentações*, edição n.º 18 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	32 (de 56)	1. ... um Cristiano Ronaldo	<i>Séries. As maiores gafes de CSI - Eles acham que sabem tudo mas também os apanhámos</i>	Publicidade - Pinco Pallino

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. ... um Cristiano Ronaldo	Música. As 27 cantoras mais giras dos Nouvelle Vague	
		3. ...uma Daniela Ruah	A nossa crítica foi ver bruno Nogueira e adorou	
		4. ...uma Daniela Ruah		
		5. ...uma Daniela Ruah		
		6. ...uma Margarida Rebelo Pinto		
		7. ...uma Margarida Rebelo Pinto		
		8. ...um Rui Reininho		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		9. ...um Rui Reininho		
		10. ...um Rui Reininho		
		11. ...um Marcelo Rebelo de Sousa		
		12. ...um Marcelo Rebelo de Sousa		
		13. ...um Marcelo Rebelo de Sousa		



**Figura 656:** *Tentações*, edição n.º 18 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Homenagem aos grandes</i>	<i>Exposições</i>	<i>Eu acordei agora</i>	<i>Homenagem aos grandes</i>		<i>Queer volta a Lisboa</i>		<i>A história da cassette</i>	<i>Homenagem aos grandes</i>	<i>Tire as novas tendências da nova estação do baú e do sótão</i>	<i>Eles sabem escolhê-las</i>	<i>"Já matei o senhor da fruta!"</i>	<i>Ziguezague</i>
	<i>Aqui ri-se e chora-se (mas chora-se de tanto rir)</i>	<i>Arquitetura imaginária</i>	<i>Aprovado/ Só à marretada</i>	<i>Doce nostalgia</i>		<i>A cine-raspadinha</i>			<i>Tome atenção a isto antes de ler as obras de George R.R. Martin</i>		<i>Felicidade genuína e em canções optimistas</i>	<i>Outras novidades</i>	<i>Em Pessoa</i>
	<i>Teatro</i>		<i>As gafes dos CSI</i>	<i>Felicidade genuína e em canções optimistas</i>		<i>Doce nostalgia</i>			<i>A iniciação de Valentine</i>		<i>Álbum 4... E 30 anos em Veneza</i>		<i>Portugueses lá fora</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Outras séries</i>	<i>Álbum 4... E 30 anos em Veneza</i>		<i>De volta às comédias javardas</i>			<i>NY em construção</i>		<i>Música</i>		<i>Exposições . miúdos</i>
			<i>Exposições</i>	<i>Arquitetura imaginária</i>		<i>Vale tudo menos cinema</i>			<i>Orientalismos</i>		<i>Música. Miúdos</i>		<i>O flamenco não é só dança</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>A iniciação de Valentine</i>		<i>Em exibição</i>			<i>O mundo mudou?</i>				<i>Vai um mergulho para dizer adeus ao Verão?</i>
				<i>NY em construção</i>		<i>Miúdos</i>							<i>Onde ir</i>
				<i>Orientalismo s</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>O mundo mudou?</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Aqui ri-se e chora-se (mas chora- se detanto rir)</i>									

**Figura 657:** *Tentações*, edição n.º 18 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Ziguezague</i>			<i>Eu acordei agora</i>	<i>Tire as novas tendências da nova estação do baú e do sótão</i>	<i>Portuguese s lá fora</i>			<i>O flamenco não é só dança</i>	<i>Queer volta a Lisboa</i>				<i>Lumina - Sintrarte s</i>	<i>"Já matei o senhor da fruta!"</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>As gafes dos CSI</i>		<i>Aprovado/ Só à marretada</i>				<i>Em Pessoa</i>				<i>O que Strada</i>		<i>Miúdos</i>
	<i>Música</i>			<i>Doce nostalgia</i>		<i>Outras séries</i>				<i>Homenagem aos grandes</i>				<i>Corrida da Linha</i>		<i>Outros programas para crianças</i>
	<i>Música. Miúdos</i>			<i>De volta às comédias javardas</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>A cine-raspadinha</i>						
	<i>Exposições</i>			<i>Vale tudo menos cinema</i>		<i>Outras novidades</i>				<i>Eles sabem escolhê-las</i>						
	<i>Exposições . miúdos</i>			<i>Felicidade genuína e em canções optimistas</i>						<i>A história da cassete</i>						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Teatro			Álbum 4... E 30 anos em Veneza						Tome atenção a isto antes de ler as obras de George R.R. Martin						
	Teatro. Miúdos			Arquitectura imaginária						Vai um mergulho para dizer adeus ao Verão?						
	Onde ir			A iniciação de Valentine												
	Outros programas para crianças			NY em construção												
				Orientalismos												
				O mundo mudou?												
				Aqui ri-se e chora-se (mas chora-se detanto rir)												

**Figura 658:** *Tentações*, edição n.º 18 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Gafes	Homenagem
	Giras	Grandes
		Gafes
		Nostalgia
		Imaginária
		Iniciação
		Construção
		Orientalismos
		Mundo
		Mudou
		Verão

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Tendências
		Nova Estação
		Felicidade
		Genuína
		Optimistas

**Figura 659:** *Tentações*, edição n.º 18 – 15 a 21 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	63 imagens em 32 páginas	Imagem 1: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: António Lobo Antunes	1/16 de página	Infografia

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: <i>D. Quixote</i>	1/32 de página	Preto e branco
		Imagem 4: <i>Curto Circuito</i>	¼ de página	Ilustração
		Imagem 5: Promoção de produtos culturais - <i>Lumina (Sintralves)</i>	Página inteira	
		Imagem 6: <i>Raspadinha 4D</i>	¼ de página	
		Imagem 7: <i>Meia-Noite em Paris</i>	1/12 de página	
		Imagem 8: Jessica Alba em <i>Spy Kids 4D - Todo o Tempo do Mundo</i>	1/16 de página	
		Imagem 9: <i>Os Smurfs</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: Promoção de produtos culturais - <i>O Que Strada</i>	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 11: Melanie Pain	1/64 de página	
		Imagem 12: Phoebe Killdeer	1/64 de página	
		Imagem 13: Marina Celeste	1/64 de página	
		Imagem 14: Jenia	1/64 de página	
		Imagem 15: Eloisa	1/64 de página	
		Imagem 16: Sija	1/64 de página	
		Imagem 17: Sophie Delila	1/64 de página	
		Imagem 18: Leelou	1/64 de página	
		Imagem 19: Karina Zeviani	1/64 de página	
		Imagem 20: Camille	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Sir Alice	1/64 de página	
		Imagem 22: Daniela d'Ambrosio	1/64 de página	
		Imagem 23: Alex	1/64 de página	
		Imagem 24: Nadeah Miranda	1/64 de página	
		Imagem 25: Vanessa Pradis	1/64 de página	
		Imagem 26: Helena Nogerra	1/64 de página	
		Imagem 27: Mareva Galanter	1/64 de página	
		Imagem 28: Olivia Ruiz	1/64 de página	
		Imagem 29: Morgane Imbeaud	1/64 de página	
		Imagem 30: Soko	1/64 de página	
		Imagem 31: Liset Alea	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 32: Sandra Nkake	1/64 de página	
		Imagem 33: Bird Paula	1/64 de página	
		Imagem 34: Beatrice-Martin	1/64 de página	
		Imagem 35: Coralie Clement	1/64 de página	
		Imagem 36: Yelle	1/64 de página	
		Imagem 37: Adrienne Pauly	1/64 de página	
		Imagem 38: Zack Condon	¼ de página	
		Imagem 39: Capa do disco <i>The Ripe Tide</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Capa do disco <i>Rithm'n'blues</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 41: <i>Galeria Cristina Guerra</i>	1/16 de página	
		Imagem 42: Mapa de <i>A Guerra dos Tronos</i>	¾ de página	
		Imagem 43: Capa do livro <i>A Dança dos Dragões</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>Apocalypse Baby</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: Virgine Despentes	½ de página	
		Imagem 46: Capa do livro <i>Deste Lado da Luz</i>	1/64 de página	
		Imagem 47: Herança árabe	½ de página	
		Imagem 48: Capa do livro <i>A Casa da Sabedoria</i>	1/64 de página	
		Imagem 49: Capa do livro <i>Compreender o 11 de Setembro</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 50: <i>É Como Diz o Outro</i>	1/3 de página	
		Imagem 51: <i>Lux</i>	1/64 de página	
		Imagem 52: <i>Clube Ferroviário</i>	1/64 de página	
		Imagem 53: Camisa transparente	1/32 de página	
		Imagem 54: Casaco em tons neutros	1/32 de página	
		Imagem 55: Calças boca-de-sino	1/32 de página	
		Imagem 56: Botins	1/32 de página	
		Imagem 57: Promoção - <i>Corrida da Linha</i>	Página inteira	
		Imagem 58: <i>Pose Mii</i>	1/32 de página	
		Imagem 59: <i>Skip Skimmer</i>	1/32 de página	
		Imagem 60: <i>Resistance 3</i>	1/64 de página	
		Imagem 61: <i>The Legend of Zelda, Ocarina of Time 3D</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 62: <i>Driver: San Francisco</i>	1/64 de página	
		Imagem 63: <i>Wii Play Motion</i>	1/64 de página	

**Figura 660:** *Tentações*, edição n.º 19 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	23 (de 56)	1. Ao acordar	<i>Livro. Os melhores cromos da nova caderneta de Nuno Markl</i>	Publicidade - <i>Vinhos do Alentejo</i>
		2. No café da esquina	<i>Séries. "Failling Skies": já vimos os ET's de spielberg - e são muito mauzinhos</i>	
		3. Na paragem	<i>Teatro. A vida de Cândida Branca Flor</i>	
		4. Na paragem		
		5. No restaurante		
		6. No restaurante		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		7. No restaurante		
		8. No sofá		
		9. No sofá		
		10. No sofá		

**Figura 661:** *Tentações*, edição n.º 19 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Porto manietado</i>	<i>Exposições</i>	<i>O programa em que se debate sem se bater em ninguém</i>	<i>O camaleão Franco</i>		<i>Brasil à mostra</i>			<i>Os cromos de Markl</i>		<i>Viagem à adolescência com melancolia à anos 80</i>		<i>Recordações do Verão</i>
	<i>Ela chegou quase lá...</i>	<i>O chocolate e o lixo</i>	<i>Oh não! Mais uma série de extraterrestres</i>	<i>Uma comédia pouco louca e nada</i>		<i>O camaleão Franco</i>			<i>A guerra do açúcar</i>		<i>Música para gin tónico ao pôr-do-sol</i>		<i>Dia gordo em Serralves</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>estúpida</i>									
	<i>Uma peça que não deve perder</i>	<i>Miúdos. Exposições</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Palavras filmadas</i>		<i>Uma comédia pouco louca e nada estúpida</i>			<i>O inverno de Old House</i>		<i>Música</i>		<i>Focos de luz sobre Sintra</i>
	<i>Teatro</i>			<i>Matem Jason</i>		<i>Palavras filmadas</i>			<i>Deuses e homens</i>		<i>Um disco sem fio condutor</i>		
	<i>Miúdos. Teatro</i>			<i>Mortos que respiram</i>		<i>Matem Jason</i>			<i>A imagem do poder</i>		<i>Miúdos. Música</i>		
				<i>De génio para prodígio</i>		<i>Caçador de qué?</i>							
				<i>Viagem à adolescência com melancolia à anos 80</i>		<i>Assim se faz um filme de terror. Olé</i>							
				<i>Música para gin tónico ao pôr-do-sol</i>		<i>Mortos que respiram</i>							
				<i>Um disco sem fio condutor</i>		<i>Em exibição</i>							
				<i>O chocolate e o lixo</i>		<i>Miúdos</i>							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>A guerra do açúcar</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>O inverno de Old House</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Deuses e homens</i>									
				<i>A imagem do poder</i>		<i>De génio para prodígio</i>							
				<i>Ela chegou quase lá...</i>									
				<i>Uma peça que não deve perder</i>									

**Figura 662:** *Tentações*, edição n.º 19 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Cartaz de cinema			O programa em que se debate sem se bater em ninguém		Carinho/ Só à marretada			De génio para prodígio	Brasil à mostra					Ela chegou quase lá...	Em exibiçã



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Música			Uma comédia pouco louca e nada estúpida		Outras séries				Recordações do Verão						Miúdos
	Miúdos. Música			Palavras filmadas		Os mais vistos da semana										
	Exposições			Matem Jason						Dia gordo em Serralves						
	Miúdos. Exposições			Caçador de quê?						Oh não! Mais uma série de extraterrestres						
	Teatro			Assim se faz um filme de terror. Olé						O camaleão Franco						
	Miúdos. Teatro			Mortos que respiram						Os cromos de Markl						
				Viagem à adolescência com melancolia à anos 80						Focos de luz sobre Sintra						
				Música para gin tónico ao pôr-do-sol						O chocolate e o lixo						
				Um disco sem fio condutor												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				<i>A guerra do açúcar</i>												
				<i>O inverno de Old House</i>												
				<i>Deuses e homens</i>												
				<i>A imagem do poder</i>												
				<i>Uma peça que não deve perder</i>												

**Figura 663:** *Tentações*, edição n.º 19 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Cromos	<i>ET's</i>
	<i>ET's</i>	<i>Camaleão</i>
		<i>Louca</i>
		<i>Estúpida</i>
		<i>Gênio</i>
		<i>Prodígio</i>
		<i>Viagem</i>
		<i>Adolescência</i>
		<i>Melancolia</i>

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		<i>Fio condutor</i>
		<i>Cromos</i>
		<i>Deuses</i>
		<i>Homens</i>
		<i>Poder</i>

**Figura 664:** *Tentações*, edição n.º 19 – 22 a 28 de setembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	42 imagens em 23 páginas	Imagem 1: Festival Internacional de Marionetas	1/16 de página	Cores
		Imagem 2: Festa do Outono em Serralves	1/16 de página	Manipulação digital
		Imagem 3: <i>Expresso da Meia Noite</i>	¼ de página	Ilustração
		Imagem 4: <i>Failling Skies</i>	½ de página	
		Imagem 5: <i>Alf</i>	1/16 de página	
		Imagem 6: Capitão Spock	1/16 de página	
		Imagem 7: Superboy	1/16 de página	
		Imagem 8: James Franco	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: James Franco	1/32 de página	
		Imagem 10: James Franco	1/32 de página	
		Imagem 11: James Franco	1/32 de página	
		Imagem 12: James Franco	1/32 de página	
		Imagem 13: James Franco	1/32 de página	
		Imagem 14: James Franco	1/32 de página	
		Imagem 15: James Franco	1/32 de página	
		Imagem 16: <i>Amor, Estúpido e Louco</i>	¼ de página	
		Imagem 17: <i>Killer Elite - O confronto</i>	1/32 de página	
		Imagem 18: <i>O caçador de Trolls</i>	¼ de página	
		Imagem 19: <i>Post Mortem</i>	1/16 de página	
		Imagem 20: <i>Os Smurfs</i>	1/32 de página	
		Imagem 21: Em confronto: Lisa de La Salle/ Beethoven	½ de página	
		Imagem 22: <i>The Drums</i>	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Capa do disco <i>Portamento</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Capa do disco <i>The Crusaders</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: <i>The Rapture</i>	1/16 de página	
		Imagem 26: Capa do disco <i>In the Grace of your Love</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 28: Vik Muniz	1/16 de página	
		Imagem 29: Bocas	1/32 de página	
		Imagem 30: <i>Os Três Dukes</i>	1/32 de página	
		Imagem 31: Dempsey e Makepeace	1/32 de página	
		Imagem 32: MacGyver	1/64 de página	
		Imagem 33: Roque Santeiro	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 34: Capa do livro Caderneta de Cromos Contra-Ataca	1/64 de página	
		Imagem 35: Azedas	1/32 de página	
		Imagem 36: Capa do livro A Guerra dos Mascates	1/64 de página	
		Imagem 37: Ilustração "Brasil"	1/6 de página	
		Imagem 38: Capa do livro A Livraria	1/64 de página	
		Imagem 39: A criação de Adão, de Miguel Ângelo	1/6 de página	
		Imagem 40: Capa do livro O Deus da Bíblia é Cruel?	1/64 de página	
		Imagem 41: Capa do livro Hitler, Uma Vida em Imagens	1/64 de página	
		Imagem 42: Amadeus	1/3 de página	

**Figura 665:** *Tentações*, edição n.º 20 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	39 (de 56)	1. <i>Tintim</i>	<i>Tudo o que pode ler, ver e ouvir nos 93 dias que faltam até ao fim do ano</i>	<i>Cartão Cultura - Sábado</i>
		2. <i>Heróis</i>	<i>Os 30 rankings indispensáveis se lhe apetecer rir, chorar ou rezar</i>	
		3. <i>Peter Murphy</i>	<i>Filmes, livros, exposições, séries, concertos, teatro e dança</i>	
		4. <i>Os Portas</i>	<i>Cinema. Guia para perceber o último filme da trilogia Millennium</i>	
		5. <i>Brtney Spears, Aurea e Rihanna</i>	<i>Tv. O nosso crítico acha que Pedro Granger parece o He-Man no "Ela Mais Fraco"</i>	
		6. <i>Millennium</i>		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		7. <i>Experimenta Design</i>		

**Figura 666:** *Tentações*, edição n.º 20 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	O senhores da noite	A minha vida em 7 quadros	Um Prós e Contras em versão hardcore	Sophia no Castelo		E assim acaba o Millennium		A invasão do design	Sophia no Castelo		Sophia no Castelo		Serpentina
	Teatro	Exposições	Carinho/ Só À marretada	Vindimas com jazz		À Terceira é de mais			Refeições feitas em casa para comer no trabalho		Vindimas com jazz		A sua semana em 10 km



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	Longo texto, novos actores	Esculturas e arquitecturas	Está na hora de os héreis irem para a reforma	E assim acaba o Millennium		O mundo numa canção			Círculo de Hector		10 coisas que não sabe sobre Peter Murphy		O que vale a pena ver nos próximos meses
	Teatro. Miúdos		Outras séries	À Terceira é de mais		Salada de templários			Entre La Valetta e o Calaári		Moralis convida Clapton para a celebração do blues		Exposições. miúdos
			Exposições	O mundo numa canção		Casa de sonhos, pesadelo de filme			Paiva Couceiro		Pop leve em álbum previsível		Outros programas para crianças
				Salada de templários		Como uma pedra rolante			O Instinto de Acreditar		Música		
				Casa de sonhos, pesadelo de filme		Em exibição					Rimas mais corrosivas não há		
				Como uma pedra rolante		Miúdos					Música. Miúdos		
				10 coisas que não sabe sobre Peter Murphy		Os mais vistos da semana							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Moralis convida Clapton para a celebração do blues</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Pop leve em álbum previsível</i>									
				<i>Rimas mais corrosivas não há</i>									
				<i>A minha vida em 7 quadros</i>									
				<i>Esculturas e arquitecturas</i>									
				<i>O senhores da noite</i>									
				<i>Longo texto, novos actores</i>									
				<i>Círculo de Hector</i>									
				<i>Entre La Valetta e o Calaári</i>									
				<i>O Instinto de Acreditar</i>									

**Figura 667:** *Tentações*, edição n.º 20 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Serpentina</i>			<i>Um Prós e Contras em versão hardcore</i>		<i>Carinho/ Só À marretada</i>				<i>Sophia no Castelo</i>				<i>Eataly</i>	<i>O que vale a pena ver nos próximos meses</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>A sua semana em 10 km</i>			<i>À Terceira é de mais</i>		<i>Outras séries</i>				<i>Vindimas com jazz</i>						<i>Miúdos</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>O mundo numa canção</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>Está na hora de os heróis irem para a reforma</i>						
	<i>Música</i>			<i>Salada de templários</i>		<i>Cartaz de cinema</i>				<i>E assim acaba o Millennium</i>						
	<i>Música. Miúdos</i>			<i>Casa de sonhos, pesadelo de filme</i>						<i>10 coisas que não sabe sobre Peter Murphy</i>						
	<i>Exposições</i>			<i>Como uma pedra rolante</i>						<i>A invasão do design</i>						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Exposições. miúdos			Moralis convida Clapton para a celebração do blues						Refeições feitas em casa para comer no trabalho						
	Teatro			Pop leve em álbum previsível												
	Teatro. Miúdos			Rimas mais corrosivas não há												
	Outros programas para crianças			Esculturas e arquitecturas												
				Longo texto, novos actores												
				Círculo de Hector												
				Entre La Valetta e o Calaári												
				Paiva Couceiro												
				O Instinto de Acreditar												

**Figura 668:** *Tentações*, edição n.º 20 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Ler	<i>Hardcore</i>
	Ver	Herói(s)
	Ouvir	Reforma
	<i>Rankings</i>	Mundo
	Indispensáveis	Sonhos
	Rir	Pesadelos
	Chorar	Celebração
	Rezar	<i>Pop</i>
	Guia	Leve
	Último	Previsível
		Corrosivas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Vida
		<i>Design</i>
		Longo
		Novos
		Improvável

**Figura 669:** *Tentações*, edição n.º 20 – 29 de setembro a 05 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	62 imagens em 39 páginas	Imagem 1: Pedro Tochas	1/64 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Museu do Traje de Viana do Castelo	1/64 de página	Infografia
		Imagem 3: <i>Gift</i>	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Barcelos	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 5: <i>Get Set Festival</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Jazz	1/64 de página	
		Imagem 7: Vitorino	1/64 de página	
		Imagem 8: Sophia de Mello Breyner Andresen	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: Douro	1/16 de página	
		Imagem 10: Lisboa (infografia)	1/8 de página	
		Imagem 11: Tom Cruise	1/8 de página	
		Imagem 12: <i>Não sei como ela consegue</i>	1/16 de página	
		Imagem 13: <i>Habemus Papam</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Tintim</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: <i>Oratório</i> , de Paula Rego	1/32 de página	
		Imagem 16: <i>Sintra Misty</i>	1/32 de página	
		Imagem 17: Rihanna	1/32 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Waking Up The Neighbours</i>	1/32 de página	
		Imagem 19: Virgílio Castelo	1/32 de página	
		Imagem 20: Emília Silvestre	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Capa do livro <i>Comissão das Lágrimas</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: Capa do livro <i>Claraboia</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: <i>Miúdos</i>	1/32 de página	
		Imagem 24: <i>Terra Nova</i>	1/32 de página	
		Imagem 25: <i>Mildred Pierce</i>	1/32 de página	
		Imagem 26: <i>Walking Dead</i>	1/16 de página	
		Imagem 27: <i>O Elo Mais Fraco</i>	¼ de página	
		Imagem 28: <i>Heroes</i>	⅓ de página	
		Imagem 29: <i>Lisbeth Salander</i>	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: <i>Millennium 3</i>	¼ de página	
		Imagem 31: <i>O Último Reduto</i>	1/12 de página	
		Imagem 32: <i>A Casa dos Sonhos</i>	1/32 de página	
		Imagem 33: <i>Spy Kids 4D</i>	1/32 de página	
		Imagem 34: Peter Murphy	½ de página	
		Imagem 35: Wynton Marsalis&Eric Clapton	¼ de página	
		Imagem 36: Capa do disco <i>Play the Blues</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Capa do disco <i>Junk of the Heart</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: <i>Das Racist</i>	1/16 de página	
		Imagem 36: Capa do disco <i>Relax</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Júlio Resende	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 41: <i>O Rapaz com Berimbau</i> (1987)	½ página	
		Imagem 42: <i>Resende nasceu pintor</i> (1936)	1/16 de página	
		Imagem 43: <i>Paseo del Prado</i> (1945)	1/16 de página	
		Imagem 44: <i>Goa</i> (1996)	1/12 de página	
		Imagem 45: <i>Sem Título</i> (Alentejo, 1949)	1/16 de página	
		Imagem 46: <i>Ribeira</i> (1984)	1/16 de página	
		Imagem 47: <i>Amanhã voltará o sol</i> (2000/2006)	1/16 de página	
		Imagem 48: <i>Museu do Chiado</i>	1/16 de página	
		Imagem 49: <i>Não se Brinca com o Amor</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 50: Publicidade - <i>Eataly</i>	½ página	
		Imagem 51: Capa do livro <i>Pronto a comer</i>	1/64 de página	
		Imagem 52: Guisado de carne com grão	1/16 de página	
		Imagem 53: Salada de arroz colorida com salmão fumado	¼ de página	
		Imagem 54: Wrap de quijo de cabra e cogumelos	¼ de página	
		Imagem 55: Baquete de frango com caril	⅓ de página	
		Imagem 56: Capa do livro <i>A Bofetada</i>	1/64 de página	
		Imagem 57: Notas de um quotidiano oculto	⅓ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 58: Capa do livro <i>V.</i>	1/64 de página	
		Imagem 59: Mapa dos descobrimentos	1/6 de página	
		Imagem 60: Capa do livro <i>Paiva Couceiro</i>	1/64 de página	
		Imagem 61: <i>O Instinto de Acreditar</i>	1/64 de página	
		Imagem 62: A banda das marionetas musicais	1/32 de página	

**Figura 670:** *Tentações*, edição n.º 21 – 04 a 02 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	39 (de 56)	1. Vai para a última fila	<i>Se achou graça a esta anedota, ainda bem: veja todas as nossas sugestões para se rir em Lisboa e no Porto</i>	Promoção - Associação Bagos d' Ouro
		2. Vai para a última fila	<i>Se não achou graça a esta anedota, ainda bem também: veja todas as nossas sugestões para se rir em Lisboa e no Porto</i>	
		3. Gosta de detalhes	<i>Estilo. As melhores histórias da ModaLisboa - e as piores</i>	
		4. Gosta de detalhes	<i>Cinema. "Johnny English": as tristes figuras de Mr. Bean na vida real</i>	
		5. Gosta de detalhes	<i>Livros. O que é que o novo romance de Philip Roth tem a ver com os tugas?</i>	
		6. É pessoa de bastidores		
		7. É pessoa de bastidores		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		8. <i>Prefere imagens e fotos</i>		
		9. <i>É um modelo</i>		
		10. <i>É um modelo</i>		
		11. <i>É VIP de primeira fila</i>		
		12. <i>É VIP de primeira fila</i>		

**Figura 671:** *Tentações*, edição n.º 21 – 04 a 02 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Rir	<i>O Inferno em 4 desenhos</i>	<i>Eu também sou como sou e não vou mudar</i>	<i>Oui, cinema</i>		<i>Oui, cinema</i>	<i>Somo s bichos e caos</i>		<i>A ligação portuguesa de Roth</i>	<i>Curiosidade s ModaLisboa</i>	<i>Top cinco</i>		<i>Ziguezague</i>
	Teatro	<i>Exposições</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>A vida de sucessos e quedas de Mildred Pierce</i>		<i>Menino de coro armado em espião</i>			<i>Banho de chá</i>	<i>Programa ModaLisboa</i>	<i>A bela entre os monstros</i>		<i>Lisboa com a pele marcada</i>
	<i>Não há enganos</i>	<i>Espaços imaginários</i>	<i>A vida de sucessos e quedas de Mildred Pierce</i>	<i>Menino de coro armado em espião</i>		<i>Blanco mais blanco não há</i>			<i>A mulher enigmática</i>		<i>Afinal havia outras...</i>		<i>Portuguese s lá fora</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Outras séries</i>	<i>Blanco mais blanco não há</i>		<i>O meu nome é estúpido: muito estúpido</i>			<i>Histórias do caraças</i>		<i>A história toda dos Smiths remasterizada por Matt</i>		<i>Semana cheia na Casa</i>



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	<i>Eu sou um rapazinho, embora pequenino, sou o Ruuuuca</i>		<i>Exposições</i>	<i>O meu nome é estúpido: muito estúpido</i>		<i>O politicamente e correcto para brilhar nos Óscares</i>			<i>Atribuições de um cavaleiro</i>		<i>Um disco com o rio Tejo ao fundo</i>		<i>Outros programas para crianças</i>
				<i>O politicamente correcto para brilhar nos Óscares</i>		<i>Existe o Tubarão e depois há isto</i>					<i>Música</i>		
				<i>Existe o Tubarão e depois há isto</i>		<i>Em exibição</i>					<i>Postura irreverente</i>		
				<i>A bela entre os monstros</i>		<i>Miúdos</i>					<i>Música. Miúdos</i>		
				<i>Afinal havia outras...</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>A história toda dos Smiths remasterizada por Matt</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Um disco com o rio Tejo ao fundo</i>									
				<i>Postura irreverente</i>									
				<i>O Inferno em 4 desenhos</i>									
				<i>Espaços imaginários</i>									
				<i>Somos bichos e caos</i>									
				<i>Não há enganos</i>									
				<i>A ligação portuguesa de Roth</i>									
				<i>Banho de chá</i>									
				<i>A mulher enigmática</i>									
				<i>Histórias do caraças</i>									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Atribulações de um cavaleiro</i>									
				<i>Curiosidades ModaLisboa</i>									

**Figura 672:** *Tentações*, edição n.º 21 – 04 a 02 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Ziguezague</i>			<i>Eu também sou como sou e não vou mudar</i>		<i>Top cinco</i>			<i>Eu sou um rapazinho, embora pequenino, sou o Ruuuuca</i>	<i>Lisboa com a pele marcada</i>				<i>Clube Knock Out</i>	<i>Rir</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Semana cheia na Casa</i>			<i>A vida de sucessos e quedas de Mildred Pierce</i>		<i>Portugueses lá fora</i>				<i>Oui, cinema</i>					<i>Somos bichos e caos</i>	<i>Miúdos</i>

	Cartaz de cinema			Blanco mais blanco não há		Carinho/ Só à marretada				Menino de coro armado em espião					Curiosidades ModaLisboa	
	Música			O meu nome é estúpido: muito estúpido		Outras séries				O Inferno em 4 desenhos						
	Música. Miúdos			O politicamente correcto para brilhar nos Óscares		Os mais vistos da semana										
	Exposições			Existe o Tubarão e depois há isto		Afinal havia outras...										
	Exposições. miúdos			A bela entre os monstros		Programa ModaLisboa										
	Teatro			A história toda dos Smiths remasterizada por Matt												
	Teatro. Miúdos			Um disco com o rio Tejo ao fundo												
	Outros programas para crianças			Postura irreverente												
				Espaços imaginários												
				Não há enganar												
				A ligação portuguesa de Roth												
				Banho de chá												

				<i>A mulher enigmática</i>													
				<i>Histórias do caraças</i>													
				<i>Atribulações de um cavalheiro</i>													

**Tabela 673:** *Tentações*, edição n.º 21 – 04 a 02 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Graça	Rir
	Sugestões	Mudar
	Rir	Vida
	<i>Melhores</i>	Sucessos
	Piores	Quedas
	Histórias	Óscares
	Tristes	História(s)

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
	Figuras	Irreverente
	Vida	Imaginários
	Real	Caos
	Novo	Enganos
	Tugas	Ligação
		Portuguesa
		Enigmática
		Atribuições
		Curiosidades

**Figura 674:** *Tentações*, edição n.º 21 – 04 a 02 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	81 imagens em 39 páginas	Imagem 1: Audrey Tatou	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: <i>Portugueses lá fora</i> (inforgrafia)	1/16 de página	Infografia
		Imagem 3: Casa da Música	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Carlos do Carmo	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 5: Estrada de Benfica, Lisboa	1/12 de página	
		Imagem 6: Martim Moniz, Lisboa	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 7: Restaurante em Alfama, Lisboa	1/12 de página	
		Imagem 8: <i>Dream Pills</i>	1/12 de página	
		Imagem 9: loga da riso	1/64 de página	
		Imagem 10: Fernando Alvim	1/64 de página	
		Imagem 11: Promoção de produtos culturais - <i>Clube Knock Out</i>	Página inteira	
		Imagem 12: Mercado do Bolhão, no Porto	1/8 de página	
		Imagem 13: Pintura na R. Miguel Bombarda, no Porto	1/12 de página	
		Imagem 13: Prédio na R. Miguel Bombarda, no Porto	1/12 de página	
		Imagem 15: Confeitaria Royal	1/16 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 16: Sonho de uma noite de Verão	1/32 de página	
		Imagem 17: Marco Horácio	1/32 de página	
		Imagem 18: cartaz anticrise	1/32 de página	
		Imagem 19: Salvador Martinha	1/64 de página	
		Imagem 20: Risoterapia	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 21: R. Miguel Bombarda, Porto	1/32 de página	
		Imagem 22: R. Miguel Bombarda, Porto	1/32 de página	
		Imagem 23: <i>É Como Diz o Outro</i>	$\frac{1}{8}$ de página	
		Imagem 24: Ana Bola	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Ana Zanatti	1/64 de página	
		Imagem 26: O maldispuesto do Bairro Alto	1/12 de página	
		Imagem 27: <i>Casa dos Segredos</i> 2	¼ de página	
		Imagem 28: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 34: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>Mildred Pierce</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: <i>Sangue do Meu Sangue</i>	1/8 de página	
		Imagem 37: <i>As Serviçais</i>	1/4 de página	
		Imagem 38: <i>Os Smurfs</i>	1/32 de página	
		Imagem 39: <i>Within Temptation</i>	1/3 de página	
		Imagem 40: Liv Kristine	1/32 de página	
		Imagem 41: <i>The Smiths</i>	1/4 de página	
		Imagem 42: Capa do disco <i>Complete</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Capa do disco <i>Lisboa Mulata</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Wavves	1/16 de página	
		Imagem 45: Capa do disco <i>Life Sux</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 46: Desenho de Rui Chafes	1/12 de página	
		Imagem 47: Desenho de Rui Chafes	1/32 de página	
		Imagem 48: Desenho de Rui Chafes	1/32 de página	
		Imagem 49: Desenho de Rui Chafes	1/32 de página	
		Imagem 50: <i>Presença Irreflectida</i>	1/32 de página	
		Imagem 51: <i>Pets</i>	¼ de página	
		Imagem 52: Olga Roriz	1/32 de página	
		Imagem 53: <i>Comédia de Desenganos</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 54: <i>A Guerra dos Mundos</i>	1/64 de página	
		Imagem 55: Philip Roth	¼ de página	
		Imagem 54: <i>A Guerra dos Mundos</i>	1/64 de página	
		Imagem 57: Little Portugal	1/64 de página	
		Imagem 58: Capa do livro <i>Némesis</i>	1/64 de página	
		Imagem 59: Capa do livro <i>Tea Party</i>	1/64 de página	
		Imagem 60: Sarah Palin	⅓ de página	
		Imagem 61: Capa do livro <i>Sofia Tolstoi</i>	1/64 de página	
		Imagem 62: Moçambique	⅓ de página	
		Imagem 63: Capa do livro <i>Não Podemos Ver o Vento</i>	1/64 de página	
		Imagem 64: Capa do livro <i>Diário de uma Viagem à Rússia</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 65: Ana Marta	1/12 de página	
		Imagem 66: Ana Salazar	1/32 de página	
		Imagem 67: Lili Caneças	1/32 de página	
		Imagem 68: Catarina Furtado	1/8 de página	
		Imagem 69: Margarida Martins	1/32 de página	
		Imagem 70: Sofia Aparício	1/9 de página	
		Imagem 71: Christian Louboutin	1/16 de página	
		Imagem 72: <i>ModaLisboa</i>	1/16 de página	
		Imagem 73: <i>ModaLisboa</i>	1/8 de página	
		Imagem 74: Maria Guedes	1/32 de página	
		Imagem 75: <i>ModaLisboa</i>	1/4 de página	
		Imagem 76: <i>ModaLisboa</i>	1/64 de página	
		Imagem 77: <i>ModaLisboa</i>	1/64 de página	
		Imagem 78: <i>ModaLisboa</i>	1/64 de página	
		Imagem 79: <i>ModaLisboa</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 80: <i>Ruca - A festa Surpresa</i>	½ página	
		Imagem 81: Oficina de cerâmica	1/32 de página	

**Figura 675:** *Tentações*, edição n.º 22 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	31 (de 56)	1. <i>Televisão</i>	<i>Música. O que vai ouvir no concerto dos The Mission</i>	Promoção - Metro
		2. <i>Televisão</i>	<i>Cinema. Estreia "Os Três Mosqueteiros": do D'Artacão ao D'Artagnan</i>	
		3. <i>Cinema</i>	<i>Estilo. As peças indispensáveis no seu armário</i>	
		4. <i>Cinema</i>		
		5. <i>Livros</i>		
		6. <i>Livros</i>		

**Figura 676:** *Tentações*, edição n.º 22 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Vale a pena ir ver este "Apartamento"?</i>	<i>Lisboa tem nova galeria</i>	<i>De olhos bem abertos</i>	<i>Os D'Artagnans</i>		<i>Os D'Artagnans</i>			<i>Os livros de...</i>	<i>Os básicos essenciais que não podem faltar no armário</i>	<i>Missão Nostalgia</i>		<i>Serpentina</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Paredes com arte</i>	<i>Aprovado/ Só À marretada</i>	<i>A estrela do seu próprio filme</i>		<i>A estrela do seu próprio filme</i>			<i>Como os ditadores tratavam as mulheres</i>		<i>Wilco: um casamento para a vida</i>		<i>Outras actividades para crianças</i>
	<i>Que bom que regressou!</i>	<i>Exposições</i>	<i>Estreia lá, estreia cá</i>	<i>Estamos entregues a esta gente</i>		<i>Estamos entregues a esta gente</i>			<i>Dicionário de memórias</i>		<i>Ouvir Feist é um prazer para todos</i>		<i>Exposições. miúdos</i>
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Outras séries</i>	<i>A pior adaptação de sempre</i>		<i>A pior adaptação de sempre</i>			<i>Dias sem fim</i>		<i>Música</i>		
			<i>Exposições</i>	<i>Dor sem sentido</i>		<i>Dor sem sentido</i>			<i>A terra prometida</i>		<i>Reciclar pode ser bom</i>		
			<i>E o Instante move-se...</i>	<i>A vida como ela é</i>		<i>A vida como ela é</i>			<i>A idade da inocência</i>		<i>Nada a acrescentar</i>		
				<i>O inimigo invisível</i>		<i>O inimigo invisível</i>					<i>Música. Miúdos</i>		



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
				<i>Morte na estrada</i>		<i>Morte na estrada</i>					<i>Big Bang no fim-de-semana</i>		
				<i>Missão Nostalgia</i>		<i>Em exibição</i>							
				<i>Wilco: um casamento para a vida</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Ouvir Feist é um prazer para todos</i>		<i>Os mais bem vistos da semana</i>							
				<i>Reciclar pode ser bom</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Nada a acrescentar</i>									
				<i>Dicionário de memórias</i>									
				<i>Dias sem fim</i>									
				<i>A terra prometida</i>									
				<i>A idade da inocência</i>									
				<i>E o Instante move-se...</i>									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Que bom que regressou!</i>									

**Figura 677:** *Tentações*, edição n.º 22 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Serpentina</i>			<i>De olhos bem abertos</i>		<i>Os livros de...</i>			<i>Os básicos essenciais que não podem faltar no armário</i>	<i>Lisboa tem nova galeria</i>				<i>O Último Segredo (Sábado)</i>		<i>Em exibição</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Os D'Artagnans</i>		<i>Aprovado/ Só À marretada</i>			<i>Vale a pena ir ver este "Apartamento"?</i>	<i>Estreia lá, estreia cá</i>				<i>Médias</i>		<i>Miúdos</i>
	<i>Música</i>			<i>A estrela do seu próprio filme</i>		<i>Outras séries</i>				<i>Missão Nostalgia</i>				<i>Fuga - Teatro Tivoli</i>		
	<i>Música. Miúdos</i>			<i>Estamos entregues a esta gente</i>		<i>Os mais bem vistos da semana</i>				<i>Big Bang no fim- de- semana</i>						

Conceito	Publicações Culturais																
Categorias	Géneros																
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha	
	Outras actividades para crianças			A pior adaptação de sempre						Como os ditadores tratavam as mulheres							
	Exposições			Dor sem sentido						Paredes com arte							
	Exposições. miúdos			A vida como ela é													
	Teatro			O inimigo invisível													
	Teatro. Miúdos			Morte na estrada													
				Wilco: um casamento para a vida													
				Ouvir Feist é um prazer para todos													
				Reciclar pode ser bom													
				Nada a acrescentar													
				Dicionário de memórias													
				Dias sem fim													
				A terra prometida													

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				<i>A idade da inocência</i>												
				<i>E o Instante move-se...</i>												
				<i>Que bom que regressou!</i>												

**Figura 678:** *Tentações*, edição n.º 22 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Estreia	Nova
	Indispensáveis	Estreia
		Estrela
		Pior
		Vida
		Inimigo
		Dor
		Sentido
		Invisível
		Morte
		Nostalgia

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Prazer
		Reciclar
		Bom
		Básicos
		Essenciais
		Memórias
		Fim
		Prometida
		Inocência
		Regressou

**Figura 679:** *Tentações*, edição n.º 22 – 13 a 19 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	75 imagens em 31 páginas	Imagem 1: <i>B Fachada</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Sara Tavares	1/64 de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Rita Guerra	1/64 de página	Ilustração
		Imagem 4: Museu do Fado	1/64 de página	
		Imagem 5: Júlio Pomar	1/64 de página	
		Imagem 6: Ciclo de cinema dedicado às mulheres	1/64 de página	
		Imagem 7: Teatro das Beiras	1/64 de página	
		Imagem 8: <i>Em Claro</i> , de Sofia Areal	1/32 de página	
		Imagem 9: Júlio Machado Vaz	1/32 de página	
		Imagem 10: Capa do livro <i>A Insustentável Leveza do Ser</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do livro <i>Para Sempre</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Capa do livro <i>Memórias de Adriano</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: <i>Alta Definição</i>	¼ de página	
		Imagem 14: <i>Treme</i>	⅓ de página	
		Imagem 15: <i>Amor aos Pedacos</i>	1/32 de página	
		Imagem 16: <i>Pais Desesperados</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: <i>Terapia de Choque</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: <i>Inesquecível</i>	1/64 de página	
		Imagem 19 - Promoção de produtos culturais - <i>O Último Segredo (Sábado)</i>	⅓ de página	
		Imagem 20: <i>Os Três Mosqueteiros</i>	¼ de página	
		Imagem 21: Don Ameche	1/64 de página	
		Imagem 22: Gene Kelly	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 23: Michel York	1/64 de página	
		Imagem 24: D'Artacão	1/64 de página	
		Imagem 25: Chris O'Donnell	1/64 de página	
		Imagem 26: <i>Submarino</i>	1/6 de página	
		Imagem 27: <i>Os Três Mosqueteiros</i>	1/6 de página	
		Imagem 28: <i>Contágio</i>	1/4 de página	
		Imagem 29: <i>Spy Kids 4D</i>	1/32 de página	
		Imagem 30: Publicidade - <i>Médis</i>	1/2 página	
		Imagem 31: <i>Wilco</i>	1/4 de página	
		Imagem 32: Capa do disco <i>The Whole Love</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Capa do disco <i>Metals</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 34: <i>Girls</i>	1/16 de página	
		Imagem 35: Capa do disco <i>Father, Son, Holy Ghost</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Mundo Complexo	1/16 de página	
		Imagem 37: Capa do disco <i>10 Anos 10 Manos</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 39: Ateliê de pintura	1/32 de página	
		Imagem 40: Chapéu	1/32 de página	
		Imagem 41: Colete	1/32 de página	
		Imagem 42: Carteira	1/32 de página	
		Imagem 43: Sapatos	1/32 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>Mulheres de Ditadores</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: Casamento de Bokassa	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 46: Mussolini	1/64 de página	
		Imagem 47: Margherita Sarfatti	1/64 de página	
		Imagem 48: Mao e He Zijen	1/32 de página	
		Imagem 49: Ceausescu e Elena	1/32 de página	
		Imagem 50: Geli Raubal	1/64 de página	
		Imagem 51: Hitler	1/64 de página	
		Imagem 52: Eva Braun	1/64 de página	
		Imagem 53: Lenine	1/64 de página	
		Imagem 54: Inessa Armand	1/64 de página	
		Imagem 55: Estaline	1/64 de página	
		Imagem 56: Ekaterina Svanidze	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 57: Salazar e Christine Garnier	1/16 de página	
		Imagem 58: Padrão dos descobrimentos	¼ de página	
		Imagem 59: Capa do livro 1961, <i>O Ano Que Mudou Portugal</i>	1/64 de página	
		Imagem 60: Capa do livro <i>A Última Testemunha de Auschwitz</i>	1/64 de página	
		Imagem 61: Retornados no aeroporto de Lisboa	½ de página	
		Imagem 62: Capa do livro <i>O Retorno</i>	1/64 de página	
		Imagem 63: Capa do livro <i>Se Eu Fechar os Olhos Agora</i>	1/64 de página	
		Imagem 64: Marilyn no muro das Amoreiras	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 65: Chão do Loureiro	1/32 de página	
		Imagem 66: Av. Cais de Alcântara	1/32 de página	
		Imagem 67: Av. Infante D. Henrique	1/64 de página	
		Imagem 68: Campo das cebolas	1/64 de página	
		Imagem 69: Calçada da Glória	1/16 de página	
		Imagem 70: Av. Fontes Pereira de Melo	1/64 de página	
		Imagem 71: Vidrões decorados	1/64 de página	
		Imagem 72: <i>Writers' Delight</i>	1/64 de página	
		Imagem 73: Aparições: A Fotografia de Gérard Castello-Lopez 1956-2006	1/32 de página	
		Imagem 74: <i>O regresso de Natasha</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 75: Promoção de produtos culturais - <i>Fuga</i> (Teatro Tivoli)	¼ de página	

**Figura 680:** *Tentações*, edição n.º 23 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	34 (de 56)	1. 23 (ou televisão)	<i>Exposições. Van Gogh, Monet e Picasso: os quadros mais valiosos que vão estar na Gulbenkian</i>	<i>Cartão Cultura - Sábado</i>
		2. 34 (ou música)	<i>Cinema. Tudo sobre o DocLisboa</i>	
		3. 38 (ou exposições)	<i>Teatro. Entrevista: o ministro José Pedro Gomes e a vigarista Maria Rueff</i>	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. 44 (ou livros)	<i>Estilo. Onde pode comprar roupa no Portugal Fashion</i>	
		5. 50 (ou estilo)		

**Figura 681:** *Tentações, Tentações*, edição n.º 23 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativa s	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Malandros dão musical</i>	<i>Os mestres da pintura juntos na Gulbenkian</i>	<i>O que nós precisamos dele</i>	<i>Novo Saramago</i>		<i>O melhor do DocLisboa - A intimidade de um Beatle vista por um mestre</i>		<i>Jóias à mostra no MUDE</i>	<i>Novo Saramago</i>	<i>Onde comprar a roupa do Portugal Fashion</i>	<i>Amo ou odeio a Björk?</i>		<i>A sua semana em 8 km</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativa s	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	As mulheres mandam	Exposições	Carinho/ Só à marretada	Conferências na Ajuda		O melhor do DocLisboa - A vida do bailarino que ninguém viu dançar			Conferências na Ajuda		Toda uma vida dos Pink Floyd metida numa caixa		Exposições. Miúdos
	Teatro	Vocabulário seguro	Reabriu a caça ao zombie	Tu cá tu lá com Luísa Castel- Branco		Outros filmes que não deve perder			Tu cá tu lá com Luísa Castel- Branco		Voz quente e boas composições		Onde ir
	Ternura crónica		Outras séries	Malandros dão musical		Destaques portugueses			O perigo do Facebook		Música		
	Teatro. Miúdos		Exposições	O melhor do DocLisboa - A intimidade de um Beatle vista por um mestre		Feminismo da treta			Clamar por ela		Um disco de extremos		
				O melhor do DocLisboa - A vida do bailarino que ninguém viu dançar		Faz de conta			Saudades do franco		Música. Miúdos		
				Feminismo da treta		O perfeito anormal			Os infortúnios de Antero		O melhor da electrónica alternativa no MusicBox		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativa s	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Faz de conta</i>		<i>Males que espantam</i>			<i>Identidades em trânsito</i>				
				<i>O perfeito anormal</i>		<i>Simples como um bombom</i>							
				<i>Amo ou odeio a Björk?</i>		<i>Em exibição</i>							
				<i>Toda uma vida dos Pink Floyd metida numa caixa</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Voz quente e boas composições</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Um disco de extremos</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Os mestres da pintura juntos na Gulbenkian</i>									
				<i>Vocabulário seguro</i>									
				<i>Clamar por ela</i>									
				<i>Saudades do franco</i>									
				<i>Os infortúnios de</i>									



Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativa s	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Antero</i>									
				<i>Identidades em trânsito</i>									
				<i>As mulheres mandam</i>									
				<i>Ternura crónica</i>									
				<i>Onde comprar a roupa do Portugal Fashion</i>									
				<i>O melhor da electrónica alternativa no MusicBox</i>									

**Figura 682:** *Tentações*, edição n.º 23 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	A sua semana em 8 km			O que nós precisamos dele		Carinho/ Só à marretada			Tu cá tu lá com Luísa Castel-Branco	Novo Saramago				Fuga - Teatro Tivoli		Em exibição
	Cartaz de cinema			Reabriu a caça ao zombie		Outras séries			Amo ou odeio a Björk?	Conferências na Ajuda						Miúdos
	Música			O melhor do DocLisboa - A intimidade de um Beatle vista por um mestre		Outros filmes que não deve perder			As mulheres mandam	Jóias à mostra no MUDE						
	Música. Miúdos			O melhor do DocLisboa - A vida do bailarino que ninguém viu dançar		Destaques portugueses				Malandros dão musical						
	Exposições			Feminismo da treta		Os mais vistos da semana				Os mestres da pintura juntos na Gulbenkian						
	Exposições. Miúdos			Faz de conta						O perigo do Facebook						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Teatro			O perfeito anormal						Onde comprar a roupa do Portugal Fashion						
	Teatro. Miúdos			Males que espantam						O melhor da electrónica alternativa no MusicBox						
	Onde ir			Simple como um bombom												
				Toda uma vida dos Pink Floyd metida numa caixa												
				Voz quente e boas composições												
				Um disco de extremos												
				Vocabulário seguro												
				Clamar por ela												
				Saudades do franco												
				Os infortúnios de Antero												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				Identities em trânsito												
				Ternura crônica												

**Figura 683:** *Tentações*, edição n.º 23 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Valiosos	Novo
	Ministro	Malandros
	Vigarista	Felicidade
	<i>Fashion</i>	Zombie
		Melhor
		Intimidade
		Mestre(s)
		Feminismo
		Treta
		Perfeito
		Anormal
		Simples

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Amo
		Odeio
		Extremos
		Seguro
		Perigo
		Facebook
		Saudades
		Infortúnios
		Ternura
		Crónica
		<i>Fashion</i>
		<i>Alternativa</i>

**Figura 684:** *Tentações*, edição n.º 23 – 20 a 26 de outubro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	60 imagens em 34 páginas	Imagem 1: Capa do livro <i>Clarabóia</i>	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Maria Filomena Mónica	1/32 de página	Infografia

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Luísa Castel-Branco	1/6 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Jóias - <i>MUDE</i>	1/12 de página	ilustração
		Imagem 5: Mário Zambujal	1/32 de página	
		Imagem 6: Lisboa (infografia)	1/6 de página	
		Imagem 7: <i>Dr. Phil</i>	1/4 de página	
		Imagem 8: <i>Walking Dead</i>	1/6 de página	
		Imagem 9: <i>Walking Dead</i> (ilustração)	1/64 de página	
		Imagem 10: <i>Walking Dead</i> (ilustração)	1/64 de página	
		Imagem 11: <i>Walking Dead</i> (ilustração)	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: <i>George Harrison - Living in The Material World</i>	1/8 de página	
		Imagem 13: Jorge Salavisa - <i>Keep Going</i>	1/8 de página	
		Imagem 14: <i>Crazy Horse</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: <i>This Is Not a Film</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: <i>Client 9: The Rise and Fall of Eliot Spitzner</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: <i>O Nosso Homem</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: <i>You Don't Like the Truth - 4 Days inside Guantánamo</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Monterey Pop</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: <i>The Redemption of General Butt Naked</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: <i>A Fossa/ The Ditch</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: <i>Não Sei Como Ela Consegue</i>	1/8 de página	
		Imagem 23: <i>Incendies</i>	1/4 de página	
		Imagem 24: <i>Românticos Anônimos</i>	1/16 de página	
		Imagem 25: <i>Spy Kids 4D</i>	1/32 de página	
		Imagem 26: <i>Pink Floyd</i>	1/4 de página	
		Imagem 27: Capa do álbum <i>Discovery</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do disco <i>Soul is Heavy</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: <i>Dum Dum Girls</i>	1/16 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Capa do disco <i>Only In Dream</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: <i>Ramos de Castenheiro em Flor</i> (1890), Van Gogh	½ de página	
		Imagem 32: <i>Natureza- Morta com Pote de Gengibre e Beringelas</i> (1890 -1894), Cézanne	1/16 de página	
		Imagem 33: <i>Maçãs e Laranjas</i> (1899), Cézanne	1/12 de página	
		Imagem 34: <i>Cesto de Limões e Garrafa</i> (1888), Van Gogh	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 35: <i>Natureza- Morta com Prato de Cebolas</i> (1889), Van Gogh	1/8 de página	
		Imagem 36: <i>Ramo de Girassóis</i> (1881), Monet	1/8 de página	
		Imagem 37: <i>Natureza- Morta com Leque</i> (1889), Paul Gauguin	1/12 de página	
		Imagem 38: <i>Jarro, Taça e Limão</i> (1907), Picasso	1/8 de página	
		Imagem 39: <i>Natureza- Morta, Ramo de Dálias e Livro Branco</i> (1923), Matisse	1/8 de página	
		Imagem 40: <i>Tabuleiro de Xadrez, Copo e Prato</i> (1917), Juan Gris	1/12 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 41: Fernando Lanhas	1/16 de página	
		Imagem 42: Capa do livro <i>O Amor e o Facebook</i>	1/32 de página	
		Imagem 43: Tribunal	1/6 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>O Governo da Justiça</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: Capa do livro <i>Como nos Livramos do Euro</i>	1/64 de página	
		Imagem 46: Terramoto de Lisboa	1/6 de página	
		Imagem 47: Capa do livro <i>A Jesuíta de Lisboa</i>	1/64 de página	
		Imagem 48: Capa do livro <i>A Curva do Rio</i>	1/64 de página	
		Imagem 49: <i>Fuga</i>	1/4 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 50: <i>Crónica</i>	1/16 de página	
		Imagem 51: Promoção de produtos culturais - <i>Fuga</i> (Teatro Tivoli)	¼ de página	
		Imagem 52: Anabela Baldaque	1/32 de página	
		Imagem 53: <i>Storytailors</i>	1/64 de página	
		Imagem 54: Ana Salazar	1/32 de página	
		Imagem 55: Filipe Oliveira Baptista	1/32 de página	
		Imagem 56: Diogo Miranda	1/64 de página	
		Imagem 57: Luís Onofre	1/12 de página	
		Imagem 58: Katty Xiomara	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 59: Carlos Gil	1/64 de página	
		Imagem 60: Luís Buchinho	1/12 de página	

**Figura 685:** *Tentações*, edição n.º 24 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	38 (de 56)	1. ...um diagnóstico cáustico	Os 20 museus que vale mesmo a pena ver	Promoção de produtos culturais - O Circo Mágico
		2. ...devendar um crime		
		3. ...mudar de visual		
		4. ...saber mais sobre Jorge Palma		
		5. ...conselhos matrimoniais		
		6. ...matar suadades do escudo		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		7. ...saber mais sobre os Trovante		
		8. ...um guia de leitura de Zafón		
		9. ...mais uma lição de História		

**Figura 686:** *Tentações*, edição n.º 24 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Mulheres de Almodóvar	Os museus que tem mesmo de visitar	Temps d'Images	Mulheres de Almodóvar		Em quantos ex já vai?			O príncipezinho para adolescentes	Vá ao centro comercial e compre um novo look	Top cinco		Serpentina
	Temps d'Images	Guerra no Berardo	Os museus que tem mesmo de visitar	Um herói demasiado perfeito		Um herói demasiad o perfeito			10 coisas que não sabe sobre Carlos Ruiz Zafón		Trovante em instantes		Portuguese s lá fora

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	<i>Quem matou o concierge ?</i>	<i>Exposições</i>	<i>Morde-me a ver se eu deixo!</i>	<i>Silicone e colagénio</i>		<i>Silicone e colagénio</i>			<i>Retrato do artista quando jovem</i>		<i>Jorge Palma dedica estas canções...</i>		<i>Exposições. Miúdos</i>
	<i>Teatro</i>	<i>A utopia de Saint-Simon</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>As rainhas da dança</i>		<i>As rainhas da dança</i>			<i>Juventude sem causa</i>		<i>Quinteto de Brooklyn assina disco bipolar</i>		
	<i>Rir ainda é um remédio</i>		<i>O fim do dr. Louco</i>	<i>As terríveis fadas dos dentes</i>		<i>As terríveis fadas dos dentes</i>			<i>O país onde nasceu a ideia de União Europeia</i>		<i>Aconteceu...entre 1963 e 1964</i>		
	<i>Teatro. Miúdos</i>		<i>Outras séries</i>	<i>Trovante em instantes</i>		<i>Em exibição</i>			<i>Em busca de heróis</i>		<i>Música</i>		
			<i>Exposições</i>	<i>Jorge Palma dedica estas canções...</i>		<i>Miúdos</i>					<i>Ryan Adams volta a casa</i>		
				<i>Quinteto de Brooklyn assina disco bipolar</i>		<i>Os mais vistos de 5.º a domingo</i>					<i>Música. Miúdos</i>		
				<i>Aconteceu...entre 1963 e 1964</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Ryan Adams volta a casa</i>									
				<i>Rir ainda é um remédio</i>									
				<i>10 coisas que não sabe sobre Carlos Ruiz Zafón</i>									
				<i>Retrato do artista quando jovem</i>									
				<i>Juventude sem causa</i>									
				<i>O país onde nasceu a ideia de União Europeia</i>									
				<i>Em busca de heróis</i>									
				<i>A utopia de Saint-Simon</i>									



**Figura 687:** *Tentações*, edição n.º 24 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	Serpentina			Morde-me a ver se eu deixo!		Top cinco			Jorge Palma dedica estas canções...	Mulheres de Almodóvar				Jogo da Bolsa	Os museus que tem mesmo de visitar	Em exibição
	Cartaz de cinema			Um herói demasiado perfeito		Portugueses lá fora			Quem matou o concierge?	Temps d'Images					Vá ao centro comercial e compre um novo look	Miúdos
	Música			Silicone e colagénio		Carinho/ Só à marretada				O fim do dr. Louco						
	Música. Miúdos			As rainhas da dança		Outras séries				Em quantos ex já vai?						
	Exposições			As terríveis fadas dos dentes		Os mais vistos de 5.º a domingo				Trovante em instantes						
	Exposições. Miúdos			Quinteto de Brooklyn assina disco bipolar		10 coisas que não sabe sobre Carlos Ruiz Zafón				O principezinho para adolescentes						
	Teatro			Aconteceu...entre 1963 e 1964						Guerra no Berardo						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Teatro. Miúdos			Ryan Adams volta a casa												
	Outros programas para crianças			Rir ainda é um remédio												
				Retrato do artista quando jovem												
				Juventude sem causa												
				O país onde nasceu a ideia de União Europeia												
				Em busca de heróis												
				A utopia de Saint-Simon												

**Figura 688:** *Tentações*, edição n.º 24 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	–	Fim
		Louco
		Herói(s)
		Perfeito
		Silicone
		Colagénio
		Rainhas
		<i>Terríveis</i>
		Instantes
		Bipolar
		Casa
		Rir
		Adolescentes
		Jovem
		Juventude
		Causa
		União Europeia
		Busca
		<i>Utopia</i>

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais	
<b>Categorias</b>	Palavras mágicas	
<b>Subcategorias</b>	Destaques de capa	Títulos
		<i>Novo look</i>

**Figura 689:** *Tentações*, edição n.º 24 – 27 de outubro a 02 de novembro de 2011 – Imagens

<b>Conceito</b>	Publicações Culturais			
<b>Categorias</b>	Imagens			
<b>Subcategorias</b>	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	55 imagens em 38 páginas	Imagem 1: Rodrigo Leão	1/64 de página	Cores
		Imagem 2: Aurea	1/64 de página	Infografia
		Imagem 3: Rita Guerra	1/64 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Festival Nacional de Gastronomia	1/64 de página	ilustração
		Imagem 5: Moonspell	1/64 de página	
		Imagem 6: Ovar	1/64 de página	
		Imagem 7: Jaques Cousteau	1/64 de página	
		Imagem 8: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: <i>Mulheres de Almodóvar</i>	1/16 de página	
		Imagem 10: <i>Temps d'Images</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Museu do Oriente	1/3 de página	
		Imagem 12: Museu da Marinha	1/16 de página	
		Imagem 13: Museu de Serralves	1/2 página	
		Imagem 14: Museu do Chocalho	1/3 de página	
		Imagem 15: Museu do Pão	1/2 página	
		Imagem 16: Pavilhão do Conhecimento	1/3 de página	
		Imagem 17: Museu da Imagem em Movimento	1/3 de página	
		Imagem 18: Museu de Arte Antiga	1/6 de página	
		Imagem 19: Museu do Dinheiro	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 20: <i>Bait Car</i>	¼ de página	
		Imagem 21: <i>Dr. House</i>	⅓ de página	
		Imagem 22: <i>Tintim</i>	⅓ de página	
		Imagem 23: <i>Crazy Horse</i>	⅓ de página	
		Imagem 24: <i>Spy Kids 4D</i>	1/32 de página	
		Imagem 25: <i>Trovante</i>	⅓ de página	
		Imagem 26: Jorge Palma	½ página	
		Imagem 27: <i>Clap Your Hands Say Yeah</i>	¼ de página	
		Imagem 28: Capa do disco <i>Hysterical</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do disco <i>Now! Salt and Pepper</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Ryan Adams	1/16 de página	
		Imagem 31: Capa do disco <i>Ashes &amp; Fire</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: <i>Quem matou o concierge?</i>	¼ de página	
		Imagem 33: Francisco Menezes	1/16 de página	
		Imagem 34: Publicidade - <i>Jogo da Bolsa</i>	½ página	
		Imagem 35: Carlos Ruiz Zafón	⅓ de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>O príncipe da Neblina</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Grande depressão	⅓ de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Fall River e Outros Contos Dispersos</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: Capa do livro <i>à Espera do Centeio</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Capa do livro <i>História da França</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Napoleão	1/6 de página	
		Imagem 42: Cartaz da II Guerra	1/64 de página	
		Imagem 43: Cartaz da II Guerra	1/4 de página	
		Imagem 44: Cartaz da II Guerra	1/6 de página	
		Imagem 45: Cartaz da II Guerra	1/8 de página	
		Imagem 46: Cartaz da II Guerra	1/6 de página	
		Imagem 47: Cartaz da II Guerra	1/4 de página	
		Imagem 48: Susana Gandêncio	1/16 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 49: Ana Isabel Pereira	1/16 de página	
		Imagem 50: Ana Isabel Pereira	¼ de página	
		Imagem 51: Ana Isabel Pereira	1/16 de página	
		Imagem 52: Ana Isabel Pereira	1/16 de página	
		Imagem 53: Nelma Viana	1/16 de página	
		Imagem 54: Nelma Viana	¼ de página	
		Imagem 55: Nelma Viana	1/12 de página	

**Figura 690:** *Tentações*, edição n.º 25 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	30 (de 56)	1. Cinema	<i>Livros. Vá beber um copo à nova livraria</i>	<i>Auto-promoção</i>
		2. Restaurantes	<i>Música. Concertos: teste o que sabe sobre Caetano Veloso e Maria Gadú</i>	
		3. Livros e Exposições	<i>Teatro. Vale a pena ver a comédia de Eduardo Madeira?</i>	
		4. Música		

**Figura 691:** *Tentações*, edição n.º 25 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Que raio de peça é esta?</i>	<i>Picasso na Linha</i>	<i>Porto mostra pioneiro</i>	<i>Pois é, esperava um pouco mais deste estado de graça</i>		<i>Ciclo de cinema espanhol</i>			<i>Comer, ler, viajar pelo mundo</i>	<i>Desfile ou concerto? Os dois, Beatwalk</i>	<i>Barroco volta à Casa</i>		<i>Ziguezague</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Pois é, esperava um pouco mais deste estado de graça</i>	<i>Os 7 grandes filmes...</i>		<i>Os 7 grandes filmes...</i>			<i>O que é ser moderno</i>		<i>Raridades e preciosidades para os fãs dos Pearl Jam</i>		<i>Capital Jurássica</i>
	<i>No universo da Mia Couto</i>	<i>Desenhos pictóricos</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Uma coisa sem gracinha nenhuma</i>		<i>Outros filmes que não deve perder</i>			<i>O último rocker</i>		<i>E agora: os novos Kasabian</i>		<i>Outros programas para crianças</i>
	<i>Miúdos. Teatro</i>	<i>Miúdos. Exposições</i>	<i>O escritor que tem mania que é polícia</i>	<i>Rir é o melhor remédio</i>		<i>Máquinas e homens</i>			<i>Lisboa, anos 50</i>		<i>Música</i>		
			<i>Outras séries</i>	<i>O cineasta ilegal</i>		<i>As mulheres da bola</i>			<i>Narrativa donjuanesca</i>		<i>A divindade electrónica</i>		
			<i>As fotos de Kahlo</i>	<i>Raridades e preciosidades para os fãs dos Pearl Jam</i>		<i>Uma coisa sem gracinha nenhuma</i>					<i>Miúdos. Música</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>E agora: os novos Kasabian</i>		<i>Rir é o melhor remédio</i>					Desfile ou concerto? Os dois, <i>Beatwalk</i>		
				<i>A divindade electrónica</i>		<i>O charme discreto das empregadas</i>							
				<i>O que é ser moderno</i>		<i>O cineasta ilegal</i>							
				<i>O último rocker</i>		<i>Em exibição</i>							
				<i>Lisboa, anos 50</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Narrativa donjuanesca</i>		<i>Os mais vistos de 5.<sup>a</sup> a domingo</i>							
				<i>Que raio de peça é esta?</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>No universo da Mia Couto</i>		<i>Quero ser a Sofia Coppola</i>							
				<i>As fotos de Kahlo</i>									
				<i>Desenhos pictóricos</i>									

**Figura 692:** *Tentações*, edição n.º 25 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Ziguezague</i>			<i>Pois é, esperava um pouco mais deste estado de graça</i>		<i>Carinho/ Só à marretada</i>			<i>O escritor que tem mania que é polícia</i>	<i>Capital Jurássica</i>				<i>TMN ao vivo</i>	<i>Comer, ler, viajar pelo mundo</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Outros filmes que não deve perder</i>			<i>Máquinas e homens</i>		<i>Outras séries</i>			<i>Que raio de peça é esta?</i>	<i>Picasso na Linha</i>						<i>Miúdos</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>As mulheres da bola</i>		<i>Os mais vistos de 5.ª a domingo</i>				<i>Ciclo de cinema espanhol</i>						
	<i>Música</i>			<i>Uma coisa sem gracinha nenhuma</i>		<i>Teste o que sabe sobre Caetano Veloso e Maria Gadú</i>				<i>Barroco volta à Casa</i>						
	<i>Miúdos. Música</i>			<i>Rir é o melhor remédio</i>						<i>Porto mostra pioneiro</i>						
	<i>Teatro</i>			<i>O charme discreto das empregadas</i>						<i>Os 7 grandes filmes...</i>						
	<i>Miúdos. Teatro</i>			<i>O cineasta ilegal</i>						<i>No universo da Mia Couto</i>						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Exposições			Raridades e preciosidades para os fãs dos Pearl Jam						As fotos de Kahlo						
	Miúdos. Exposições			E agora: os novos Kasabian						Desenhos pictóricos						
	Quero ser a Sofia Coppola			A divindade electrónica						Desfile ou concerto? Os dois, Beatwalk						
	Outros programas para crianças			O que é ser moderno												
				O último rocker												
				Lisboa, anos 50												
				Narrativa donjuanesca												

**Figura 693:** *Tentações*, edição n.º 25 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Pioneiro
		Máquinas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Homens
		Graça
		Rir
		Charme
		Ilegal
		Raridades
		Preciosidades
		Novos
		Comer
		Ler
		Viajar
		Mundo
		Moderno
		Pictóricos

**Figura 694:** *Tentações*, edição n.º 25 – 03 a 09 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	50 imagens em 30 páginas	Imagem 1: <i>O Mundo dos Dinossauros</i>	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: <i>La Californie</i>	1/16 de página	Ilustração

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: Javier Barden em <i>Cena Quotidiana</i>	$\frac{1}{6}$ de página	
		Imagem 4: Casa da música	1/32 de página	
		Imagem 5: A célebre bala a atravessar a maçã	1/32 de página	
		Imagem 6: <i>Estado de graça</i>	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 7: Richard Castle	$\frac{1}{4}$ de página	
		Imagem 8: <i>Melancolia</i>	1/32 de página	
		Imagem 9: <i>A pele onde eu vivo</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: <i>Faust</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: <i>Os idos de Março</i>	1/32 de página	
		Imagem 12: <i>Restless</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: <i>Um método perigoso</i>	1/32 de página	
		Imagem 14: <i>Killer Joe</i>	1/32 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Jodie Foster e John C. Relly em <i>Carnage</i>	1/8 de página	
		Imagem 16: <i>Puro Aço</i>	1/8 de página	
		Imagem 17: <i>50/50</i>	1/12 de página	
		Imagem 18: <i>Os Encantos do Sexto Andar</i>	1/32 de página	
		Imagem 19: <i>Spy Kids 4D - Todo o Tempo do Mundo</i>	1/32 de página	
		Imagem 20: <i>Os Smurfs</i>	1/32 de página	
		Imagem 21: Maria Gadú	1/64 de página	
		Imagem 22: Caetano Veloso	1/64 de página	
		Imagem 23: <i>Pearl Jam</i>	1/8 de página	
		Imagem 24: Capa do disco <i>Pearl Jam 20</i>	1/64 de página	
		Imagem 25: Capa do disco <i>Velociraptor</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: <i>DJ Shadow</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 27: Capa do disco <i>The Less You Know The Better</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	½ página	
		Imagem 29: Livraria <i>Palavra de Viajante</i>	⅓ de página	
		Imagem 30: Livraria <i>Palavra de Viajante</i>	1/32 de página	
		Imagem 31: Livraria <i>Palavra de Viajante</i>	1/32 de página	
		Imagem 32: Livraria <i>Palavra de Viajante</i>	1/32 de página	
		Imagem 33: Reagan e Thatcher	⅓ de página	
		Imagem 34: Capa do livro <i>Problematizar a Sociedade</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 35: Capa do livro <i>Life</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>Claraboia</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: José Saramago	¼ de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Contos</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: César Mourão	¼ de página	
		Imagem 40: Eduardo Madeira	¼ de página	
		Imagem 41: <i>Estória Abensonhada</i>	1/16 de página	
		Imagem 42: Frida Kahlo	⅓ de página	
		Imagem 43: Frida Kahlo aos 5 anos	1/32 de página	
		Imagem 44: Frida Kahlo deitada a pintar	1/64 de página	
		Imagem 45: Diego Rivera	1/64 de página	
		Imagem 46: Frida Kahlo com um dos cães	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 47: Frida Kahlo em Nova Iorque	1/64 de página	
		Imagem 48: Ilustração de José Loureiro	1/16 de página	
		Imagem 49: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 50: Magusto no Zoo de Santo Inácio	1/64 de página	

**Figura 695:** *Tentações*, edição n.º 26 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	26 (de 56)	1. Estados Unidos	<i>Livros. Lemos 1.071 páginas e escolhemos as melhores memórias de Churchill</i>	Publicidade - meo
		2. Inglaterra		
		3. Alemanha		

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		4. Portugal		
		5. Fora do planeta		

**Figura 696:** *Tentações*, edição n.º 26 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>A casa mais louca</i>	<i>Exposições</i>	<i>Mas quem é o presidente da junta?</i>	<i>Mas quem é o presidente da junta?</i>		<i>É só fitas na Casa Branca</i>			<i>Churchill em Portugal</i>	<i>As saías de Maria</i>	<i>Artistas solidários</i>		<i>Portugueses lá fora</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Grande valor histórico</i>	<i>Aprovado/ Só à marretada</i>	<i>Artistas solidários</i>		<i>Boutique dos relógios</i>			<i>No rasto de um poeta</i>		<i>Top cinco</i>		
	<i>Três horas muito duras</i>	<i>Miúdos. Exposições</i>	<i>A milionária Terra Nova</i>	<i>É só fitas na Casa Branca</i>		<i>Natureza Morta</i>			<i>Quimera iluminista</i>		<i>10 curiosidades obre os Scorpions</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	Miúdos. Teatro		Outras séries	Boutique dos relógios		Fazem-se transplantes			Mundo perigoso		Um regresso que sabe a blues toados num cabaret		
				Natureza Morta		Algo está podres no reino			O grande testamento		Em modo "Moleza Drive"		
				Fazem-se transplantes		Enoch e Annabel					Música		
				Algo está podres no reino		Filme de baunilha					Dança e pele de galinha		
				Enoch e Annabel		Em exibição					O grande sideman		
				Filme de baunilha		Miúdos					Miúdos. Música		
				10 curiosidades obre os Scorpions		Os mais vistos da semana							
				Um regresso que sabe a blues toados num cabaret		Cartaz de cinema							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Em modo "Moleza Drive"</i>		<i>O grande sideman</i>							
				<i>Dança e pele de galinha</i>									
				<i>O grande sideman</i>									
				<i>Três horas muito duras</i>									
				<i>No rasto de um poeta</i>									
				<i>Quimera iluminista</i>									
				<i>Mundo perigoso</i>									
				<i>O grande testamento</i>									
				<i>Grande valor histórico</i>									

**Figura 697:** *Tentações*, edição n.º 26– 10 a 16 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Top cinco</i>			<i>Mas quem é o presidente da junta?</i>		<i>Portugueses lá fora</i>				<i>Artistas solidários</i>				<i>Zon Kids Cinema Festival</i>	<i>É só fitas na Casa Branca</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Boutique dos relógios</i>		<i>Aprovado/ Só à marretada</i>				<i>A milionária Terra Nova</i>				<i>Mostra de sabores de Sintra</i>	<i>A casa mais louca</i>	<i>Miúdos</i>
	<i>Música</i>			<i>Natureza Morta</i>		<i>Outras séries</i>				<i>10 curiosidades sobre os Scorpions</i>				<i>Peça Júlio de Matos</i>	<i>Churchill em Portugal</i>	
	<i>Miúdos. Música</i>			<i>Fazem-se transplantes</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>As saias de Maria</i>				<i>Metro</i>		
	<i>Teatro</i>			<i>Algo está podres no reino</i>						<i>Grande valor histórico</i>				<i>TMN ao vivo</i>		
	<i>Miúdos. Teatro</i>			<i>Enoch e Annabel</i>										<i>O circo mágico</i>		
	<i>Exposições</i>			<i>Filme de baunilha</i>												
	<i>Miúdos. Exposições</i>			<i>Um regresso que sabe a blues toados num</i>												



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				<i>cabaret</i>												
				<i>Em modo "Moleza Drive"</i>												
				<i>Dança e pele de galinha</i>												
				<i>O grande sideman</i>												
				<i>Três horas muito duras</i>												
				<i>No rasto de um poeta</i>												
				<i>Quimera iluminista</i>												
				<i>Mundo perigoso</i>												
				<i>O grande testamento</i>												

**Figura 698:** *Tentações*, edição n.º 26 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	<i>Memórias</i>	Solidários
		Milionária
		Fitas
		Natureza
		Morta
		Transplantes
		Curiosidades
		Regresso
		Louca
		Duras
		Quimera
		Perigoso
		Histórico

**Figura 699:** *Tentações*, edição n.º 26 – 10 a 16 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	50 imagens em 26 páginas	Imagem 1: Jorge Palma	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: <i>The Legendary Tiger Man</i>	1/32 de página	Infografia

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 4: <i>A Voz de Portugal</i>	¼ de página	
		Imagem 5: Promoção de produtos culturais - <i>Zon Kids Cinema Festival</i>	Página inteira	
		Imagem 6: <i>Terra Nova</i>	¼ de página	
		Imagem 7: <i>Nos Idos de Março</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Nixon	1/64 de página	
		Imagem 9: <i>Sem Tempo</i>	⅛ de página	
		Imagem 10: Ryan Gosling em <i>Nos Idos de Março</i>	1/16 de página	
		Imagem 11: Publicidade - <i>Mostra de sabores de Sintra</i>	½ página	
		Imagem 12: <i>Inquietos</i>	⅛ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 13: <i>Alta Golpada</i>	1/16 de página	
		Imagem 14: <i>Dumbo</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: Promoção de produtos culturais - <i>Júlio de Matos</i>	¼ de página	
		Imagem 16: Promoção - <i>Metro</i>	Página inteira	
		Imagem 17: <i>Scorpions</i>	1/16 de página	
		Imagem 18:	1/64 de página	
		Imagem 19: <i>Evanescence</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Christian Meine e Nicolas Jabs	1/64 de página	
		Imagem 21: Cortinados	1/64 de página	
		Imagem 22: Bandeira Russa	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do DVD <i>Forest Gump</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: Capa original do disco <i>Love at First Sting</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 25: Tom Waits	¼ de página	
		Imagem 26: Capa do disco <i>Bad as Me</i>	1/64 de página	
		Imagem 27: Capa do disco <i>Crazy Clown Time</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: <i>M83</i>	1/16 de página	
		Imagem 29: Capa do disco <i>Hurry Up, We're Dreaming</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	½ página	
		Imagem 31: Cornell Dupree	1/16 de página	
		Imagem 32: Capa do disco <i>I'm Alright</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: <i>Santa Joana dos Matadouros</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 34: Churchill a pintar na baía de Câmara de Lobos	½ página	
		Imagem 35: Churchill	¼ de página	
		Imagem 36: Churchill a pintar	⅛ de página	
		Imagem 37: Capa do livro <i>Memórias da II Guerra Mundial</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Filho do desconhecido</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Eduardo Pitta	¼ de página	
		Imagem 40: Capa do livro <i>A Visita do Médico Real</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Capa do livro <i>O Mundo de Soma Zero</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: Merkel, Durão Barroso e Sarkozy	¼ de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 43: <i>O Chalé da Memória</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Maria Gambina	1/3 de página	
		Imagem 45: <i>Jazz Accident</i> , de Maria Gambina	1/16 de página	
		Imagem 46: <i>Steve Reid</i> , de Maria Gambina	1/16 de página	
		Imagem 47: <i>Sunset</i> , de Maria Gambina	1/16 de página	
		Imagem 48: <i>The Dark Side of Délicatesse</i> , de Maria Gambina	1/16 de página	
		Imagem 49: Promoção de produtos culturais - <i>O Circo Mágico</i>	1/2 página	
		Imagem 50: Prémios AICA/ MC	1/16 de página	

**Figura 700:** *Tentações*, edição n.º 27 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	29 (de 56)	1. "Amanhecer"	<i>Cinema. Cuidado com o pescoço: estreia o último filme da saga "Crepúsculo"</i>	Publicidade - Offshore-limited
		2. "As Guerras de Napoleão"	<i>Livro. Susana Tamaro fala sobre a sua nova obra: "Para Sempre" é o meu melhor livro</i>	
		3. Nintendo	<i>O museu onde elas podem andar com a Nintendo</i>	
		4. Susana Tamaro		
		5. "Bairro Alto"		
		6. "The Killing"		
		7. "Júlio de Matos"		
		8. Doris Salcedo		
		9. "Fuga"		
		10. "Sakamoto"		



**Figura 701:** *Tentações*, edição n.º 27 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>A Varanda da Cornucópia</i>	<i>Um jardim de túmulos</i>	<i>O elevador da Glória</i>	<i>Almodóvar e a sua casa de horrores</i>		<i>Rotas &amp; Rituais no S. Jorge</i>			<i>Papa-Quilómetros</i>		<i>As faces de Sakamoto</i>		<i>Serpentina</i>
	<i>5 razões para conhecer Júlio de Matos</i>	<i>Os números que impressionam</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Um sofrimento, parte 1</i>		<i>A saga dos vampiros explicada a adultos</i>			<i>O mundo de Susana Tamaro</i>		<i>Um grande show em pleno deserto</i>		<i>Porto Mexe</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Os assassinatos que chocaram a Dinamarca</i>	<i>Fujam enquanto podem</i>		<i>Almodóvar e a sua casa de horrores</i>			<i>Responde-me</i>		<i>Toda a vida sem complexos</i>		<i>Outras actividades para crianças</i>
	<i>Fugas a mais numa peça só</i>	<i>Humor corrosivo</i>	<i>Outras séries</i>	<i>As faces de Sakamoto</i>		<i>Um sofrimento, parte 1</i>			<i>Com a Cabeça nas Nuvens</i>		<i>O célebre quinteto de Keith Jarret</i>		
	<i>Miúdos. Teatro</i>	<i>Miúdos. Exposições</i>		<i>Um grande show em pleno deserto</i>		<i>Fujam enquanto podem</i>			<i>A Alma do Mundo</i>		<i>As escolhas dos amigos</i>		
		<i>Mãe, vou ao museu mas levo a Nintendo</i>		<i>Toda a vida sem complexos</i>					<i>Vai Aonde Te Leva o Coração</i>		<i>Música</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
				<i>O célebre quinteto de Keith Jarret</i>					<i>Para Uma Voz Só</i>		<i>Mayer com mais soul</i>		
				<i>As escolhas dos amigos</i>					<i>Querida Mathilda</i>		<i>Demasiado barulho por nada</i>		
				<i>Mayer com mais soul</i>					<i>O Fogo e o Vento</i>		<i>Miúdos. Música</i>		
				<i>Demasiado barulho por nada</i>					<i>Regresso a Casa</i>				
				<i>5 razões para conhecer Júlio de Matos</i>					<i>Escuta a Minha Voz</i>				
				<i>Fugas a mais numa peça só</i>					<i>Um Companheiro Inesquecível</i>				
				<i>O mundo de Susana Tamaro</i>					<i>O Menino que Não Gostava de Ler</i>				
				<i>O renegado</i>					<i>O renegado</i>				
				<i>A desforra do Kulak</i>					<i>A desforra do Kulak</i>				

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
				<i>Um jardim de túmulos</i>					<i>O sonho de Bonaparte</i>				
									<i>Na Europa e no mundo</i>				

**Figura 702:** *Tentações*, edição n.º 27 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Serpentina</i>			<i>O elevador da Glória</i>		<i>Carinho/ Só à marretada</i>			<i>5 razões para conhecer Júlio de Matos</i>	<i>Porto Mexe</i>				<i>O Circo Mágico</i>	<i>Um jardim de túmulos</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Os assassinatos que chocaram a Dinamarca</i>		<i>Outras séries</i>				<i>Papa- Quilómetros</i>				<i>TMN ao vivo</i>		<i>Miúdos</i>
	<i>Música</i>			<i>Almodóvar e a sua casa de horrores</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>A Varanda da Cornucópia</i>				<i>Concertos arena live 2011 - Casino Estoril</i>		<i>Responde- me</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Miúdos. Música			Um sofrimento, parte 1		Os números que impressionam				Rotas & Rituais no S. Jorge				Peça Júlio de Matos		Com a Cabeça nas Nuvens
	Teatro			Fujam enquanto podem						A saga dos vampiros explicada a adultos				Revista APPs		A Alma do Mundo
	Miúdos. Teatro			Um grande show em pleno deserto						As faces de Sakamoto						Vai Aonde Te Leva o Coração
	Exposições			Toda a vida sem complexos						O mundo de Susana Tamaro						Para Uma Voz Só
	Miúdos. Exposições			O célebre quinteto de Keith Jarret						Mãe, vou ao museu mas levo a Nintendo						Querida Mathilda
	Outras actividades para crianças			As escolhas dos amigos												O Fogo e o Vento
				Mayer com mais soul												Regresso a Casa
				Demasiado barulho por nada												Escuta a Minha Voz
				Fugas a mais numa peça só												Um Companheiro Inesquecível

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				<i>O renegado</i>												<i>O Menino que Não Gostava de Ler</i>
				<i>A desforra do Kulak</i>												
				<i>O sonho de Bonaparte</i>												
				<i>Na Europa e no mundo</i>												
				<i>Humor corrosivo</i>												

**Figura 703:** *Tentações*, edição n.º 27 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	<i>Museu</i>	Viagem
	<i>Nintendo</i>	Rotas
		Rituais
		Adultos
		Horrores
		Sufrimento
		Faces
		Show

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Deserto
		Vida
		Complexos
		Célebre
		Escolhas
		Amigos
		Barulho
		Fugas
		Mundo
		Europa
		Túmulos
		Humor
		Corrosivo
		Museu
		Nintendo

**Figura 704:** *Tentações*, edição n.º 27 – 17 a 23 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	56 imagens em 29 páginas	Imagem 1: <i>Festival Mexe</i>	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Capa do livro <i>Papa-Quilómetros</i>	1/32 de página	Preto e branco

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 3: <i>A Varanda</i>	1/32 de página	
		Imagem 4: Cena de " <i>Futçêra</i> "	1/32 de página	
		Imagem 5: <i>Bairro Alto</i>	¼ de página	
		Imagem 6: <i>The Killing</i>	¼ de página	
		Imagem 7: <i>A Pele Onde eu Vivo</i>	½ página	
		Imagem 8: <i>Amanhecer, parte 1</i>	⅓ de página	
		Imagem 9: <i>O Mundo Num Arame</i>	1/32 de página	
		Imagem 10: <i>As Aventuras de Tintim</i>	1/32 de página	
		Imagem 11: Promoção de produtos culturais - <i>O Circo Mágico</i>	½ página	
		Imagem 12: Sakamoto	⅓ de página	
		Imagem 13: <i>Tinariwen</i>	¼ de página	
		Imagem 14: Capa do disco <i>Tassilli</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 15: Capa do disco <i>The Year of Hibernation</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Keith Jarret	¼ de página	
		Imagem 17: Capa do disco <i>Mysteries/ Shades</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do disco <i>Hits are for Squares</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Mayer Hawthorne	1/16 de página	
		Imagem 20: Capa do disco <i>How Do You Do</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	Página inteira	
		Imagem 22: Lou Reed e <i>Metallica</i>	1/16 de página	
		Imagem 23: Capa do disco <i>Lulu</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 24: Promoção de produtos culturais - <i>Concertos arenalive 2011 (Casino Lisboa)</i>	¼ de página	
		Imagem 25: Joaquim Monchique na peça <i>Júlio de Matos</i>	¼ de página	
		Imagem 26: <i>Fuga</i>	1/16 de página	
		Imagem 27: Promoção de produtos culturais - <i>Júlio de Matos</i>	¼ de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>Responde-me</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>Com a Cabeça nas Nuvens</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>A Alma do Mundo</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 31: Capa do livro <i>Para Sempre</i>	1/64 de página	
		Imagem 32: Capa do livro <i>Vai Aonde Te Leva O Coração</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Capa do livro <i>Para uma Voz Só</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Capa do livro <i>Querida Mathilda</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: Capa do livro <i>O Fogo e o Vento</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>Regresso a Casa</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Capa do livro <i>Escuta a Minha Voz</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Um Companheiro Inesquecível</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: Capa do livro <i>O Menino que Não Gostava de Ler</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Susana Tamaro	1/32 de página	
		Imagem 41: John O' Hara	1/4 de página	
		Imagem 42: Capa do livro <i>Encontro em Samarra</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Capa do livro <i>Vida e Destino</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Napoleão Bonaparte	1/4 de página	
		Imagem 45: Capa do livro <i>As Guerras de Napoleão</i>	1/64 de página	
		Imagem 46: Capa do livro <i>História Económica de Portugal</i>	1/64 de página	
		Imagem 47: <i>Plegaria Muda</i> , de Doris Salcedo	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 48: <i>Plegaria Muda</i> , de Doris Salcedo	1/8 de página	
		Imagem 49: <i>Plegaria Muda</i> , de Doris Salcedo	1/8 de página	
		Imagem 50: <i>Bordas de Alguizar</i> , por Carla Filipe	1/16 de página	
		Imagem 51: Promoção - APPs	Página inteira	
		Imagem 52: Nintendo	1/8 de página	
		Imagem 53: <i>Eyes Turned Inward</i>	1/16 de página	
		Imagem 54: <i>One and Three Plants</i> , de J. Kosuth	1/16 de página	
		Imagem 55: <i>Happy Valley II</i> , de Andreas Gursky	1/16 de página	
		Imagem 56: <i>Abstraktes Bild</i> , de Gerhard Richter	1/16 de página	

**Figura 705:** *Tentações*, edição n.º 28 – 23 a 30 de novembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	28 (de 56)	1. Molho de soja	<i>Livros. 10 boas razões para ler o último Murakami</i>	Promoção - Porto e Douro Wine Show 2011
		2. Piripiri		
		3. Vinagre		
		4. Pimenta		
		5. Sal		
		6. Sal		

**Figura 706:** *Tentações*, edição n.º 28 – 23 a 30 de novembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
Indicadores	<i>O amor é perigoso</i>	<i>Batarda em Serralves</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Uma questão de nervos</i>		<i>Devo ir ver o filme do Papa?</i>			<i>Maratona de Pessoa</i>	<i>Guia para ser um Don Draper</i>	<i>Esta banda é uma canseira</i>		<i>Serpentina</i>

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
	Teatro	O melhor da artes sacra espanhola	Guia para ser um Don Draper	Bom comportamento		Uma questão de nervos			10 razões para ler "1Q84"	Como usar o cinzento sem ficar com um look cinzentão	O novo álbum dos Coldplay concorre é com a Madonna		Outros programas para crianças
	Demências brejeiras	Também vieram imagens	Outras séries	Os deuses devem estar loucos		Bom comportamento			A casa da árvore		Lego, sintetizador e rock'n'roll		
	Miúdos. Teatro	Exposições	Também vieram imagens	Esta banda é uma canseira		Os deuses devem estar loucos			Uma rosa, uma fera		Música		
		Obra política de Salcedo		O novo álbum dos Coldplay concorre é com a Madonna		Salve-se o Natal			O avô alemão		O espírito da pedra		
		Miúdos. Exposições		Lego, sintetizador e rock'n'roll		Em exibição			Guerra de civilizações		Do cabaré aos Balcãs		
				O espírito da pedra		Miúdos					Música. Miúdos		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>O amor é perigoso</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Demências brejeiras</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>10 razões para ler "1Q84"</i>									
				<i>A casa da árvore</i>									
				<i>Uma rosa, uma fera</i>									
				<i>O avô alemão</i>									
				<i>Guerra de civilizações</i>									
				<i>Obra política de Salcedo</i>									

**Figura 707:** *Tentações*, edição n.º 28 – 23 a 30 de novembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais																
Categorias	Géneros																
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha	
Indicadores	Serpentina			Uma questão de nervos	Como usar o cinzento sem ficar com um look cinzentão	Carinho/ Só à marretada			Devo ir ver o filme do Papa?	Batarda em Serralves				Palmela Wine 2011	Guia para ser um Don Draper	Em exibição	
	Cartaz de cinema			Bom comportamento		Outras séries			10 razões para ler "1Q84"	Maratona de Pessoa				Festival de Fado Portimão	O amor é perigoso	Miúdos	
	Música.			Os deuses devem estar loucos		Os mais vistos da semana				Do cabaré aos Balcãs				TMN ao vivo			
	Miúdos. Música			Salve-se o Natal		Acha que já sabe tudo sobre o Pinóquio?				O melhor da artes sacra espanhola							
	Teatro			Esta banda é uma canseira													
	Miúdos. Teatro			O novo álbum dos Coldplay concorre é com a Madonna													



Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>Também vieram imagens</i>			<i>Lego, sintetizador e rock'n'roll</i>												
	<i>Exposições</i>			<i>O espírito da pedra</i>												
	<i>Miúdos. Exposições</i>			<i>Demências brejeiras</i>												
	<i>Outros programas para crianças</i>			<i>Obra política de Salcedo</i>												

**Figura 708:** *Tentações*, edição n.º 28 – 23 a 30 de novembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Nervos
		Deuses
		Loucos
		Canseira
		Espírito
		Pedra
		Perigoso
		Demências

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Brejeiras
		Fera
		Avô
		Civilizações
		Política
		Look

**Figura 709:** *Tentações*, edição n.º 28 – 23 a 30 de novembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	52 imagens em 28 páginas	Imagem 1: Pintura de Eduardo Batarda	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Fernando Pessoa	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Benfica TV</i>	¼ de página	Ilustração
		Imagem 4: Don Draper	1/32 de página	
		Imagem 5: Don Draper	1/32 de página	
		Imagem 6: Don Draper	1/32 de página	
		Imagem 7: Don Draper	1/32 de página	
		Imagem 8: Don Draper	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 9: <i>Habemus Papam</i>	1/8 de página	
		Imagem 10: Palmela Wine 2011	1/2 página	
		Imagem 11: Keira Knightley em <i>Um Método Perigoso</i>	1/12 de página	
		Imagem 12: <i>As Aventuras de Tintim</i>	1/32 de página	
		Imagem 13: Promoção de produtos culturais - <i>Festival de Fado Portimão</i>	1/4 de página	
		Imagem 14: <i>Coldplay</i>	1/4 de página	
		Imagem 15: Capa do disco <i>Mylo Xyloto</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do disco <i>Everybody Wash</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Jonathan Wilson	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 18: Capa do disco <i>Gentle Spirit</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Rita Braga	1/16 de página	
		Imagem 20: Capa do disco <i>Cherries That Went to the Police</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	½ página	
		Imagem 22: Cartaz de <i>Quem tem medo de Virginia Wolf</i>	¼ de página	
		Imagem 23: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 24: Joaquim Monchique	1/16 de página	
		Imagem 25: Murakami	¼ de página	
		Imagem 26: Capa do livro <i>1Q90</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 27: Truman Capote em Palm Springs	1/6 de página	
		Imagem 28: Capa do livro <i>A Harpa de Ervas</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do livro <i>Cartas Vermelhas</i>	1/64 de página	
		Imagem 30: Capa do livro <i>O perfeito Nazi</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Hitler	1/6 de página	
		Imagem 32: Capa do livro <i>Guerra Santa</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: <i>Patriarca</i> , de Berruguete	1/6 de página	
		Imagem 34: <i>San Benedito el Real</i> , de Berruguete	1/4 de página	
		Imagem 35: <i>Santo António</i> , de Juan de Juni	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 36: <i>Busto de Santa Ana</i> , de Juan de Juni	1/32 de página	
		Imagem 37: Cadeiral do coro do Convento de São Francisco, de Pedro de Sierra	1/32 de página	
		Imagem 38: <i>Virgem Imaculada</i> , de Pedro de Sierra	1/12 de página	
		Imagem 39: <i>Mostra Espanha</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: <i>Nulla Dies Sine Linea</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Fotografia da coleção do Centro Português de Fotografia	1/64 de página	
		Imagem 42: <i>Fotografias que Falam por si</i> - Juanxu Rodríguez	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 43: <i>Plegaria Muda</i> , Doris Salcedo	1/16 de página	
		Imagem 44: Planetário do Porto	1/64 de página	
		Imagem 45: " <i>Girl next door</i> "	1/32 de página	
		Imagem 46: " <i>Girl next door</i> " ( <i>botas</i> )	1/32 de página	
		Imagem 47: " <i>Superfeminina e elegante</i> "	1/32 de página	
		Imagem 48: " <i>Superfeminina e elegante</i> " ( <i>botins</i> )	1/32 de página	
		Imagem 49: " <i>Desportiva com classe</i> "	1/32 de página	
		Imagem 50: " <i>Desportiva com classe</i> " ( <i>Ténis</i> )	1/32 de página	
		Imagem 51: " <i>Mixer de tendências</i> "	1/32 de página	
		Imagem 52: " <i>Mixer de tendências</i> " ( <i>sapatos</i> )	1/32 de página	

**Figura 710:** *Tentações*, edição n.º 29 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	28 (de 56)	1. <i>Bico de pato ou pão de leite?</i>	<i>Música Oriente-se com no nosso mapa para o Vdafone Mexefest</i>	Publicidade - TMN
		2. <i>Bico de pato ou pão de leite?</i>	<i>Exposições. Os desenhos que Álvaro Lapa fez para o metro</i>	
		3. <i>Ténis ou sapatilhas</i>	<i>Cinema. O Gato das Botas passou de ator secundário a protagonista</i>	
		4. <i>Ténis ou sapatilhas</i>	<i>Livros Wiesenthal: a vida de um caçador de nazis</i>	
		5. <i>Imperial ou fino?</i>		
		6. <i>Imperial ou fino?</i>		
		7. <i>Bica ou cimbalino?</i>		
		8. <i>Bica ou cimbalino?</i>		



**Figura 711:** *Tentações*, edição n.º 29 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Que farsa é esta?</i>	<i>Antes do Metro...</i>	<i>Consensualmente não consensual</i>	<i>Consensualmente não consensual</i>		<i>Não voltem a chamar-me fofinho</i>			<i>O caçador de nazis</i>	<i>Stock a chegar</i>	<i>O melhor Gospel</i>		<i>Ziguezague</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Levar com um planeta na cabeça</i>		<i>Levar com um planeta na cabeça</i>			<i>Revolta e revoluções</i>		<i>Top cinco</i>		
	<i>Sim, a culpa é mesmo dele!</i>	<i>Miúdos. Exposições</i>	<i>Oh não, estou casada com um assassino. E agora?</i>	<i>Shakespeare, grande Aldrabão</i>		<i>Perseguidos pelo passado</i>			<i>O falhanço da justiça</i>		<i>Concerto de Natal na Igreja</i>		
	<i>Miúdos. Teatro</i>		<i>Lançamento DVD</i>	<i>Este gato tem botas para andar</i>		<i>Shakespeare, grande Aldrabão</i>			<i>Sentimentos fortes</i>		<i>Mexa-se avenida abaixo</i>		
	<i>Os heróis do Panda vão ser artistas de circo</i>		<i>Um realismo surreal</i>	<i>Revolta e revoluções</i>		<i>Este gato tem botas para andar</i>			<i>O autor no seu labirinto</i>		<i>O cartaz completo</i>		
			<i>Exposições</i>	<i>Sentimentos fortes</i>		<i>Em exibição</i>					<i>Guitarra de Bonamassa em diálogo com voz</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>O autor no seu labirinto</i>		<i>Miúdos</i>					<i>Tom Yorke já tem concorrente</i>		
				<i>Sim, a culpa é mesmo dele!</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>					<i>Música</i>		
				<i>Antes do Metro...</i>		<i>Cartaz de cinema</i>					<i>Pop barroca para entreter</i>		
				<i>Um realismo surreal</i>							<i>Miúdos. Música</i>		
				<i>Guitarra de Bonamassa em diálogo com voz</i>									
				<i>Tom Yorke já tem concorrente</i>									
				<i>Pop barroca para entreter</i>									

**Figura 712:** *Tentações*, edição n.º 29 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Ziguezague</i>			<i>Consensualmente não consensual</i>		<i>Carinho/ Só à marretada</i>			<i>Que farsa é esta?</i>	<i>O melhor Gospel</i>				<i>Frutóobidos</i>	<i>Não voltem a chamar-me fofinho</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Top cinco</i>			<i>Levar com um planeta na cabeça</i>		<i>Lançamento DVD</i>				<i>Stock a chegar</i>				<i>TMN ao vivo</i>	<i>O caçador de nazis</i>	<i>Miúdos</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Perseguidos pelo passado</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>Concerto de Natal na Igreja</i>						
	<i>Teatro</i>			<i>Shakespeare, grande Aldrabão</i>						<i>Oh não, estou casada com um assassino. E agora?</i>						
	<i>Miúdos. Teatro</i>			<i>Este gato tem botas para andar</i>						<i>Antes do Metro...</i>						
	<i>Exposições</i>			<i>Revolta e revoluções</i>						<i>Mexa-se avenida abaixo</i>						
	<i>Miúdos. Exposições</i>			<i>O falhanço da justiça</i>						<i>Os heróis do Panda vão ser artistas de circo</i>						

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>O cartaz completo</i>			<i>Sentimentos fortes</i>												
	<i>Música</i>			<i>O autor no seu labirinto</i>												
	<i>Miúdos. Música</i>			<i>Um realismo surreal</i>												
				<i>Guitarra de Bonamassa em diálogo com voz</i>												
				<i>Tom Yorke já tem concorrente</i>												
				<i>Pop barroca para entreter</i>												
				<i>Sim, a culpa é mesmo dele!</i>												

**Figura 713:** *Tentações*, edição n.º 29 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Nazis	Não consensual
		Perseguidos
		Passado
		Aldrabão

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Nazis
		Revolta
		Revoluções
		Falhaço
		Justiça
		Sentimentos
		Labirinto
		Farsa
		Culpa
		Realismo
		Surreal
		Diálogo
		Concorrente
		<i>Pop</i>
		Barroca

**Figura 714:** *Tentações*, edição n.º 29 – 30 de novembro a 06 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	46 imagens em 29 páginas	Imagem 1: <i>Harlem Gospel Choir</i>	1/ 32 de página	Cores

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Concerto na Igreja de S. Nicolau	1/8 de página	Preto e branco
		Imagem 3: <i>Herman 2011</i>	1/4 de página	Ilustração
		Imagem 4: <i>Who the (Bleep) did i Marry?</i>	1/6 de página	
		Imagem 5: Capa do DVD <i>Irmãos e Irmãs</i>	1/64 de página	
		Imagem 6: Capa do DVD <i>Anatomia de Grey</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do DVD <i>Donas de Casa Desesperadas</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Publicidade - <i>Frutóbidos</i>	Página inteira	
		Imagem 9: <i>Melancolia</i>	1/6 de página	
		Imagem 10: <i>Anónimo</i>	1/4 de página	
		Imagem 11: <i>As Aventuras de Tintim</i>	1/ 32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Wieselth	1/3 de página	
		Imagem 13: Wieselth	1/6 de página	
		Imagem 14: <i>Plaszow</i>	1/12 de página	
		Imagem 15: Capa do livro <i>O Maior Caça-Nazis da História</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Tomada da Bastilha na Revolução Francesa	1/6 de página	
		Imagem 17: Capa do livro <i>As Grandes Revoluções e as Civilizações da Modernidade</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do livro <i>Levante-se o Vêu</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do livro <i>O Sentido do Fim</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Julian Barnes	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 21: Capa do livro <i>Putá que os Pariu! A Biografia de Luiz Pacheco</i>	1/64 de página	
		Imagem 22: <i>A Farsa da Rua W</i>	¼ de página	
		Imagem 23: <i>A Culpa É do Mordomo</i>	1/16 de página	
		Imagem 24: Desenho de Álvaro Lapa	1/16 de página	
		Imagem 25: Desenho de Álvaro Lapa	1/16 de página	
		Imagem 26: Desenho de Álvaro Lapa	1/16 de página	
		Imagem 27: Desenho de Álvaro Lapa	1/16 de página	
		Imagem 28: Desenho de Álvaro Lapa	1/16 de página	
		Imagem 29: Desenho de Álvaro Lapa	1/16 de página	
		Imagem 30: <i>Time Machine</i> , de Edgar Martins	1/16 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 31: <i>Vodafone Bus</i>	1/32 de página	
		Imagem 32: <i>Juilia &amp; The Carjackers</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: <i>Bebe</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: James Blake	1/64 de página	
		Imagem 35: Josh T. Peason	1/64 de página	
		Imagem 36: <i>Old Jerusalem</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: <i>Spank Rock</i>	1/64 de página	
		Imagem:	1/64 de página	
		Imagem 38: <i>Blood Red Shoes</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: Mapa da Avenida da Liberdade	1/3 de página	
		Imagem 40: <i>A Banda Mais Bonita da Cidade</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Joe Bomassa e Beth Hart	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 42: Capa do disco <i>Don't Explain</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Capa do disco <i>Parallax</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	Página inteira	
		Imagem 45: Florence Welch	1/16 de página	
		Imagem 46: Capa do disco <i>Ceremonials</i>	1/64 de página	

**Figura 715:** *Tentações*, edição n.º 30 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	29 (de 56)	1. "Anatomia de Gray"	<i>Séries. Estreia a nova temporada de "Anatomia de Grey" e estamos confusos: afinal quem dormiu com quem?</i>	Publicidade - Offshore-limited
		2. Autobiografia de "Agatha Christie"	<i>Música. Antes do concerto, veja se é um especialista em Smashing Pumpkins</i>	
		3. Regresso dos "Smashing Pumpkins"	<i>Miúdos. O que fazer com eles nas férias de Natal</i>	
		4. Concerto de "Fernando Alvim"		
		5. "Chapéu-de- chuva como acessório"		
		6. "Actividades para os miúdos"		

**Figura 716:** *Tentações*, edição n.º 30 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>Design for Living a três</i>	<i>Tudo feito a tinta-da- china</i>	<i>A beleza das coisas</i>	<i>O mestre na Casa</i>		<i>Cinema Latino</i>			<i>O único livro sem sangue</i>	<i>O chapéu- de-chuva pode ser um acessório com pinta</i>	<i>O mestre na Casa</i>		<i>Portugueses lá fora</i>
	<i>A Odisseia mascarada</i>	<i>Exposições</i>	<i>Aprovado/ Só à marretada</i>	<i>Um confronto e duas parcerias</i>		<i>10 coisas que não sabe sobre Ryan Gosling</i>			<i>Idade Média, vol. 1</i>		<i>Um confronto e duas parcerias</i>		<i>Serpentina</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Um trabalho que é uma ilha</i>	<i>Aqui todos dormem com todos. E, não, não estamos a falar de sono</i>	<i>10 coisas que não sabe sobre Ryan Gosling</i>		<i>O condutor sem nome</i>			<i>O horror sem fim</i>		<i>Smashing o quê?!</i>		<i>Onde deixar os filhos nas férias de Natal</i>
	<i>Estas flores têm espinhos</i>	<i>Miúdos. Exposições</i>	<i>Lançamento DVD</i>	<i>O condutor sem nome</i>		<i>A guerra é má</i>			<i>Os desmandos de Violante</i>		<i>Seguramente, um álbum que ficará para a História</i>		<i>Outros programas para crianças</i>
	<i>Miúdos. Teatro</i>			<i>A guerra é má</i>		<i>O regresso de crazy Cage</i>			<i>Um homem e uma mulher</i>		<i>Aqui ouve-se Dylan, Petty e The Boss</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>O regresso de crazy Cage</i>		<i>Os noruegueses</i>					<i>Música</i>		
				<i>Os noruegueses</i>		<i>Nicolau, o Grande</i>					<i>Música para trânsito</i>		
				<i>Nicolau, o Grande</i>		<i>Em exibição</i>					<i>Miúdos. Música</i>		
				<i>Os pinguins dançantes</i>		<i>Os pinguins dançantes</i>							
				<i>O único livro sem sangue</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>Idade Média, vol. 1</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>O horror sem fim</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Os desmandos de Violante</i>									
				<i>Um homem e uma mulher</i>									
				<i>Estas flores têm espinhos</i>									
				<i>Um trabalho que é uma ilha</i>									

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
				<i>Smashing o quê?!</i>									
				<i>Seguramente, um álbum que ficará para a História</i>									
				<i>Aqui ouve-se Dylan, Petty e The Boss</i>									
				<i>Música para trânsito</i>									

**Figura 717:** *Tentações*, edição n.º 30 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Portugueses lá fora</i>			<i>A beleza das coisas</i>		<i>Aprovado/ Só à marretada</i>				<i>Cinema Latino</i>				<i>Casino Estoril</i>	<i>A Odisseia mascarada</i>	<i>Em exibição</i>

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	Serpentina			Aqui todos dormem com todos. E, não, não estamos a falar de sono		Lançamento DVD				O mestre na Casa				TMN ao vivo		Miúdos
	Cartaz de cinema			O condutor sem nome		Os mais vistos da semana				Design for Living a três						
	Teatro			A guerra é má		Smashing o quê?!				Um confronto e duas parcerias						
	Miúdos. Teatro			O regresso de crazy Cage						10 coisas que não sabe sobre Ryan Gosling						
	Exposições			Os noruegueses						O único livro sem sangue						
	Miúdos. Exposições			Nicolau, o Grande						Tudo feito a tinta-da-china						
	Música			Os pinguins dançantes												
	Miúdos. Música			Idade Média, vol.1												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Gêneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crônica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>Onde deixar os filhos nas férias de Natal</i>			<i>O horror sem fim</i>												
	<i>Outros programas para crianças</i>			<i>Os desmandos de Violante</i>												
				<i>Um homem e uma mulher</i>												
				<i>Estas flores têm espinhos</i>												
				<i>Um trabalho que é uma ilha</i>												
				<i>Seguramente, um álbum que ficará para a História</i>												
				<i>Aqui ouve-se Dylan, Petty e The Boss</i>												
				<i>Música para trânsito</i>												



**Figura 718:** *Tentações*, edição n.º 30– 07 a 14 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
Indicadores	Confusos	Latino
	Especialista	Mestre
	Férias	Confronto
	Natal	Parcerias
		Beleza
		Guerra
		Má
		Regresso
		Único
		Sangue
		Horror
		Fim
		Homem
		Mulher
		Mascarada
		Flores
		Espinhos
		Ilha
		História
		Acessório
		Pinta
		Férias
		Natal

**Figura 719:** *Tentações*, edição n.º 30 – 07 a 14 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	67 imagens em 29 paginas	Imagem 1: <i>O Samba que Mora em Mim</i>	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Fernando Alvim	1/64 de página	Infografia
		Imagem 3: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Anoushka Shankar	1/32 de página	Ilustração
		Imagem 5: Ana Moura	1/64 de página	
		Imagem 6: Carlos do Carmo	1/64 de página	
		Imagem 7: <i>Nouvelle Vague</i>	1/32 de página	
		Imagem 8: Cuca Roseta	1/64 de página	
		Imagem 9: Carminho	1/64 de página	
		Imagem 10: <i>Good Wife</i>	½ de página	
		Imagem 11: Burke	1/16 de página	
		Imagem 12: O' Malley	1/16 de página	
		Imagem 13: Addison	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 14: Erica	1/16 de página	
		Imagem 15: April	1/16 de página	
		Imagem 16: Izzie	1/16 de página	
		Imagem 17: Alex	1/16 de página	
		Imagem 18: Jackson	1/16 de página	
		Imagem 19: Mark	1/16 de página	
		Imagem 20: Cristina	1/16 de página	
		Imagem 21: Grey	1/16 de página	
		Imagem 22: Derek	1/16 de página	
		Imagem 23: Torres	1/16 de página	
		Imagem 24: Webber	1/16 de página	
		Imagem 25: Lexie	1/16 de página	
		Imagem 26: Owen	1/16 de página	
		Imagem 27: Capa do DVD <i>Gossip Girl</i>	1/64 de página	
		Imagem 28: Capa do DVD <i>O Mentalista</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Capa do DVD <i>Glee</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 30: Ryan Gosling	1/12 de página	
		Imagem 31: Rachel McAdams	1/64 de página	
		Imagem 32: Ryan Gosling em <i>Drive</i>	1/6 de página	
		Imagem 33: Nicolas Cage em <i>Transgressão</i>	1/8 de página	
		Imagem 34: <i>Happy Feet 2</i>	1/16 de página	
		Imagem 35: <i>As Aventuras de Tintim</i>	1/32 de página	
		Imagem 36: Promoção de produtos culturais - <i>Casino Estoril</i>	1/4 de página	
		Imagem 37: Agatha Christie	1/4 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Agatha Christie. Autobiografia</i>	1/64 de página	
		Imagem 39: <i>O Nome da Rosa</i>	1/6 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 40: Capa do livro <i>Idade Média</i>	1/64 de página	
		Imagem 41: Capa do livro <i>Terra Sangrenta</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: Capa do livro <i>Os Desmandos de Violante</i>	1/64 de página	
		Imagem 43: Capa do livro Vasco Graça Moura	½ de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>Horizonte</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: <i>Odisseia</i>	1/9 de página	
		Imagem 46: <i>Odisseia</i>	1/9 de página	
		Imagem 47: <i>Odisseia</i>	1/9 de página	
		Imagem 48: <i>Flores Para Mim</i>	1/16 de página	
		Imagem 49: <i>Tinta-da-China</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 50: <i>Tinta-da-China</i>	1/ 32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 51: <i>Tinta-da-China</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 52: <i>MA - A Dança dos Pirlampos, de Pedro Morais</i>	1/16 de página	
		Imagem 53: <i>Smashing Pumpkin</i>	1/8 de página	
		Imagem 54: Lady Gaga e Tony Bennet	1/6 de página	
		Imagem 55: Capa do disco <i>Duets II</i>	1/64 de página	
		Imagem 56: Capa do disco <i>Slave Ambient</i>	1/64 de página	
		Imagem 57: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	Página inteira	
		Imagem 58: Real State	1/16 de página	
		Imagem 59: Capa do disco <i>Days</i>	1/64 de página	
		Imagem 60: " <i>Clássico</i> "	1/ 32 de página	
		Imagem 61: " <i>Clássico</i> "	1/ 32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 62: <i>"Vintage"</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 63: <i>"Vintage"</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 64: <i>"Polka Dots"</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 65: <i>"Polka Dots"</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 66: <i>"Mary Poppins"</i>	1/ 32 de página	
		Imagem 67: <i>"Mary Poppins"</i>	1/ 32 de página	

**Figura 720:** *Tentações*, edição n.º 31 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	20 (de 56)	1. Gadgets	<i>Música. Qual será o penteado de Rihanna em Lisboa? Nós damos umas dicas</i>	Publicidade - Jameson

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
		2. Roupas	<i>O que oferecer ao sogro, à mãe - e a nós</i>	
		3. DVD	<i>Cinema. Há alguma coisa surpreendente no "Missão Impossível 4"? Hmm... Não: só os gadgets</i>	
		4. DVD	<i>Exposições. Fotos de moda</i>	
		5. DVD		
		6. Livro		
		7. Livro		
		8. Livro		



**Figura 721:** *Tentações*, edição n.º 31 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	<i>4 pistas para ver Vermelho</i>	<i>Palácio em Cascais abre ao público</i>	<i>Carinho/ Só à marretada</i>	<i>Uns de borla outros a pagar</i>		<i>Missão impossível? Com Gadgets destes, não</i>			<i>Natal à Gulbenkian</i>	<i>Devo ver estas fotos?</i>	<i>Uns de borla outros a pagar</i>		<i>Três coisas no Porto</i>
	<i>Teatro</i>	<i>Exposições</i>	<i>Um papa que de Papa tinha muito pouco</i>	<i>Natal à Gulbenkian</i>		<i>Pessoas Como Nós</i>			<i>O que oferecer no Natal?</i>	<i>Exposições</i>	<i>Natal à Gulbenkian</i>		<i>Miúdos. Exposições</i>
	<i>E tem mesmo piada!</i>	<i>O mundo de Batarda</i>	<i>Lançamento DVD</i>	<i>Maça de Estrelas</i>		<i>Maça de Estrelas</i>			<i>A sombra de Blanche</i>		<i>O que esperar de Rihanna</i>		
	<i>Miúdos. Teatro</i>		<i>Devo ver estas fotos?</i>	<i>Cruise, o salvador</i>		<i>Cruise, o salvador</i>			<i>Thriller sashimi</i>		<i>Ornatos clássicos e também inéditos</i>		
			<i>Exposições</i>	<i>Ainda a sida</i>		<i>Ainda a sida</i>			<i>Justiça para todos</i>		<i>Música</i>		
				<i>Um papa que de Papa tinha muito pouco</i>		<i>Em exibição</i>			<i>O destino do euro</i>		<i>Um rock como no anos 50</i>		

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Vídeo jogos	Outros
				<i>O que esperar de Rihanna</i>		<i>Miúdos</i>					<i>Miúdos. Música</i>		
				<i>Ornatos clássicos e também inéditos</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>Um rock como no anos 50</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>A sombra de Blanche</i>									
				<i>Thriller sashimi</i>									
				<i>Justiça para todos</i>									
				<i>O destino do euro</i>									
				<i>4 pistas para ver Vermelho</i>									
				<i>O mundo de Batarda</i>									

**Figura 722:** *Tentações*, edição n.º 31 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Pessoas Como Nós</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>			<i>O que oferecer no Natal?</i>	<i>Uns de borla outros a pagar</i>				<i>TMN ao vivo</i>	<i>3 pistas para ver Vermelho</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Música</i>			<i>Maça de Estrelas</i>		<i>Carinho/ Só à marretada</i>			<i>Devo ver estas fotos?</i>	<i>Natal à Gulbenkian</i>				<i>Tapada do Chaves</i>		<i>Miúdos</i>
	<i>Miúdos. Música</i>			<i>Cruise, o salvador</i>		<i>Lançamento DVD</i>				<i>Três coisas no Porto</i>				<i>Vinho do Porto</i>		
	<i>Teatro</i>			<i>Ainda a sida</i>						<i>Palácio em Cascais abre ao público</i>						
	<i>Miúdos. Teatro</i>			<i>Ornatos clássicos e também inéditos</i>						<i>Missão impossível? Com Gadgets destes, não</i>						
	<i>Exposições</i>			<i>Um rock como no anos 50</i>						<i>O que esperar de Rihanna</i>						
	<i>Miúdos. Exposições</i>			<i>A sombra de Blanche</i>												
				<i>Thriller sashimi</i>												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
				<i>Justiça para todos</i>												
				<i>O destino do euro</i>												
				<i>E tem mesmo piada!</i>												
				<i>O mundo de Batarda</i>												

**Figura 723:** *Tentações*, edição n.º 31 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	Dicas	Impossível
	Surpreendente	<i>Gadgets</i>
	<i>Gadgets</i>	Clássicos
	Moda	Inéditos
		Natal
		Justiça
		Destino
		Euro

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Pistas
		Piada

**Figura 724:** *Tentações*, edição n.º 31 – 15 a 21 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
<b>Indicadores</b>	53 imagens em 20 páginas	Imagem 1: Ana Bacalhau	1/32 de página	Cores
		Imagem 2: Jorge Palma	1/32 de página	Ilustração
		Imagem 3: Porto	1/16 de página	Preto e branco
		Imagem 4: Hélène Grimaud	1/16 de página	
		Imagem 5: Palácio da Cidadela de Cascais	1/16 de página	
		Imagem 6: Cartoon de António	1/16 de página	
		Imagem 7: BMW sem consumo	1/32 de página	
		Imagem 8: Ecrã que lê informação	1/32 de página	
		Imagem 9: iPhone autodestrutivo	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 10: Luvas para escalar prédios	1/32 de página	
		Imagem 11: USB explosivo	1/32 de página	
		Imagem 12: <i>Uma Separação</i>	1/6 de página	
		Imagem 13: Tom Cruise em <i>Missão Impossível 4</i>	1/4 de página	
		Imagem 14: <i>Happy Feet 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 15: <i>Os Bórgia</i>	1/6 de página	
		Imagem 16: Capa do DVD <i>Conta-me como foi</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: Capa do DVD <i>Os Tudors</i>	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do DVD <i>Clínica Privada</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Rihanna	1/16 de página	
		Imagem 20: Rihanna	1/32 de página	
		Imagem 21: Rihanna	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: Rihanna	1/32 de página	
		Imagem 23: Rihanna	1/32 de página	
		Imagem 24: Manel Cruz	1/8 de página	
		Imagem 25: <i>20 anos (box set)</i>	1/64 de página	
		Imagem 26: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	Página inteira	
		Imagem 27: <i>Mister Heavently</i>	1/16 de página	
		Imagem 28: Capa do disco <i>Out of Love</i>	1/64 de página	
		Imagem 29: Publicidade - <i>Tapado do Chaves</i>	Página inteira	
		Imagem 30: Capa do livro <i>O Sentido do Fim</i>	1/64 de página	
		Imagem 31: Capa do livro <i>Short Movies</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 32: Capa do livro <i>Vai Dormir, F*da-se</i>	1/64 de página	
		Imagem 33: Capa do livro <i>Dicionário de Luís de Camões</i>	1/64 de página	
		Imagem 34: Capa do livro <i>Um Político Assume-se</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: Capa do livro <i>Lisboa Misteriosa</i>	1/64 de página	
		Imagem 36: Capa do livro <i>O Amante é Sempre o Último a Saber</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Capa do livro <i>Memórias da II Guerra Mundial</i>	1/64 de página	
		Imagem 38: Capa do livro <i>Cozinha d'Amigos</i>	1/64 de página	



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: Capa do livro <i>A Filha do Coveiro</i>	1/64 de página	
		Imagem 40: Joyce Carol Oates	1/6 de página	
		Imagem 41: Capa do livro <i>1Q84</i>	1/64 de página	
		Imagem 42: Michael Sandel	de página	
		Imagem 43: Capa do livro <i>Justiça: Fazemos o que Devemos?</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Capa do livro <i>A Tragédia do Euro</i>	1/64 de página	
		Imagem 45: Publicidade - <i>Vinho do Porto</i>	Página inteira	
		Imagem 46: Rotko e Ken: António Fonseca e João Vicente	1/6 de página	
		Imagem 47: <i>O Teatro Cómico</i>	1/16 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 48: Karl Lagerfield por Jean-Marie Périer	1/64 de página	
		Imagem 49: O toque de Valentino, visto por Uféras	1/64 de página	
		Imagem 50: Kate Moss por Derek Hudson	1/64 de página	
		Imagem 51: Alta costura da <i>Channel</i> , por <i>Gérard Uféras</i>	1/64 de página	
		Imagem 52: Alta costura da <i>Givenchy</i> , por <i>Gérard Uféras</i>	1/64 de página	
		Imagem 53: Desenho de Eduardo Batarda	de página	

**Figura 725:** *Tentações*, edição n.º 32 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Extensão, Capa e Contracapa

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Extensão		Capa e contracapa	
Subcategorias	N.º de páginas	N.º de entradas (índice)	Chamadas de capa	Contracapa
Indicadores	29 (de 56)	1. <i>Pai</i>	–	Promoção de produtos culturais - <i>Casino Estoril</i>
		2. <i>Filhos adolescentes</i>		
		3. <i>Filhos adolescentes</i>		
		4. <i>Mãe</i>		
		5. <i>Mãe</i>		
		6. <i>Cão</i>		
		7. <i>Filho mais novo</i>		
		8. <i>Filho mais novo</i>		

**Figura 726:** *Tentações*, edição n.º 32 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Temas

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
Indicadores	Os melhores números	Exposições	Os DVDs que tem mesmo de oferecer a toda a família	Pouco Louco		O Rei Milhão			O imperialista rebelde		Primitive Reason. O regresso		Serpentina
	Outros números do Cirque du Soleil		760 10 30 10 - Sem dilema nenhum	Montar a Ratoeira		Pouco Louco			Europa, Europa		O tesouro do R.E.M. E as suas 40 canções		Miúdos. Exposições
	Teatro		Aprovado/ Só À marretada	Uma história simples		Montar a Ratoeira			O labirinto de Feteira		Só bons sentimentos!		A rádio para crianças
	E... Não fomos convertidos		Quer sorrir com eles?	Le Seducator		Uma história simples			Escritor em construção		Irreverência à portuguesa		Outros programas
	Miúdos. Teatro		Exposições	Primitive Reason. O regresso		Le Seducator			Notas sobre o absurdo				
			Emoção antiteatral	O tesouro do R.E.M. E as suas 40 canções		A repetir (várias vezes)							
				Só bons sentimentos!		Em exibição							

Conceito	Publicações Culturais												
Categorias	Temas												
Subcategorias	Artes performativas	Artes plásticas	Artes visuais	Artistas	Banda desenhada	Cinema	Dança	Design	Literatura/ Poesia	Moda	Música	Videojogos	Outros
				<i>Irreverência à portuguesa</i>		<i>Miúdos</i>							
				<i>O imperialista rebelde</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>							
				<i>O labirinto de Feteira</i>		<i>Cartaz de cinema</i>							
				<i>Escritor em construção</i>									
				<i>Notas sobre o absurdo</i>									
				<i>Emoção antiteatral</i>									

**Figura 727:** *Tentações*, edição n.º 32 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Géneros

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
Indicadores	<i>Serpentina</i>			<i>Pouco Louco</i>	<i>761 10 30 10 - Sem dilema nenhum</i>	<i>Os DVDs que tem mesmo de oferecer a toda a família</i>				<i>O Rei Milhão</i>				<i>Meo</i>	<i>O imperialista rebelde</i>	<i>Em exibição</i>
	<i>Cartaz de cinema</i>			<i>Montar a Ratoeira</i>		<i>Aprovado/ Só À marretada</i>				<i>Primitive Reason. O regresso</i>				<i>Concertos arenalive 2011 (Casino Lisboa)</i>		<i>Miúdos</i>
	<i>Exposições</i>			<i>Uma história simples</i>		<i>Os mais vistos da semana</i>				<i>Quer sorrir com eles?</i>				<i>TMN ao vivo</i>		
	<i>Miúdos. Exposições</i>			<i>Le Seducator</i>		<i>Outros números do Cirque du Soleil</i>				<i>Os melhores números</i>						
	<i>Teatro</i>			<i>A repetir (várias vezes)</i>						<i>A rádio para crianças</i>						
	<i>Miúdos. Teatro</i>			<i>O tesouro do R.E.M. E as suas 40 canções</i>												

Conceito	Publicações Culturais															
Categorias	Géneros															
Subcategorias	Agenda	Banda desenhada	Conto	Comentário/ Crítica	Crónica	Destaque	Editorial	Ensaio	Entrevista	Notícia	Perfil	Poema	Product placement	Publicidade/ Promoção	Reportagem	Resenha
	<i>Outros programas</i>			<i>Só bons sentimentos!</i>												
				<i>Irreverência à portuguesa</i>												
				<i>Europa, Europa</i>												
				<i>O labirinto de Feteira</i>												
				<i>Escritor em construção</i>												
				<i>Notas sobre o absurdo</i>												
				<i>Emoção antiteatral</i>												
				<i>E... Não fomos convertidos</i>												

**Figura 728:** *Tentações*, edição n.º 32 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Palavras Mágicas

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destques de capa	Títulos
Indicadores	-	Família

Conceito	Publicações Culturais	
Categorias	Palavras mágicas	
Subcategorias	Destaques de capa	Títulos
		Dilema
		Louco
		Simple
		Ratoeira
		<i>Seductor</i>
		Repetir
		Regresso
		Tesouro
		Sentimentos
		Irreverência
		Rebelde
		Europa
		Labirinto
		Absurdo
		Emoção
		Antiteatral
		Convertidos
		Crianças

**Tabela 729:** *Tentações*, edição n.º 32 – 22 a 28 de dezembro de 2011 – Imagens

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
Indicadores	64 imagens em 18 páginas	Imagem 1: Ricardo Araújo Pereira	1/32 de página	Cores



Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 2: Sónia Balacó	1/32 de página	Preto e Branco
		Imagem 3: <i>Portugueses lá fora</i> (infografia)	1/16 de página	
		Imagem 4: <i>O Exército Russo</i>	1/32 de página	
		Imagem 5: Gala Strauss	1/32 de página	
		Imagem 6: Capa do DVD <i>A Ilha da Fantasia</i>	1/64 de página	
		Imagem 7: Capa do DVD <i>O Programa do Aleixo</i>	1/64 de página	
		Imagem 8: Capa do DVD <i>Apanha-me se Puder</i>	1/64 de página	
		Imagem 9: Capa do DVD 24	1/64 de página	
		Imagem 10: Capa do DVD <i>Os Simpsons</i>	1/64 de página	
		Imagem 11: Capa do DVD <i>Entourage</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 12: Capa do DVD <i>Anatomia da Grey</i>	1/64 de página	
		Imagem 13: Capa do DVD <i>Nick Tuck</i>	1/64 de página	
		Imagem 14: Capa do DVD <i>Pacífico</i>	1/64 de página	
		Imagem 15: Capa do DVD <i>Sangue Fresco</i>	1/64 de página	
		Imagem 16: Capa do DVD <i>Downton Abbey</i>	1/64 de página	
		Imagem 17: <i>Sexo e a Cidade</i> (saco)	1/64 de página	
		Imagem 18: Capa do DVD <i>Breaking Bad</i>	1/64 de página	
		Imagem 19: Capa do DVD <i>Os Tudors</i>	1/64 de página	
		Imagem 20: Capa do DVD <i>Mental</i>	1/64 de página	
		Imagem 21: Capa do DVD <i>Erva</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 22: Capa do DVD <i>Último a Sair</i>	1/64 de página	
		Imagem 23: Capa do DVD <i>In Treatment</i>	1/64 de página	
		Imagem 24: <i>Cartas da Maya - O Dilema</i>	¼ de página	
		Imagem 25: Johnny Deep em <i>Diário a Rum</i>	¼ de página	
		Imagem 26: <i>O Miúdo da Bicicleta</i>	1/16 de página	
		Imagem 28: <i>Happy Feet 2</i>	1/32 de página	
		Imagem 29: Auto-promoção	Página inteira	
		Imagem 29: <i>R.E.M.</i>	⅓ de página	
		Imagem 30: <i>R.E.M.</i>	⅓ de página	
		Imagem 31: Capa do disco <i>Part Lies, Part Heart, Part Truth, Part Garbage (1982-2001)</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 32: Promoção de produtos culturais - <i>Concertos arenalive 2011 (Casino Lisboa)</i>	¼ de página	
		Imagem 33: Cristian McBraide <i>Big Band</i>	1/16 de página	
		Imagem 34: Capa do disco <i>The Good Feelings</i>	1/64 de página	
		Imagem 35: <i>Alucina Rock</i>	1/16 de página	
		Imagem 36: Capa do disco <i>Cassete no Interior</i>	1/64 de página	
		Imagem 37: Promoção de produtos culturais - <i>TMN ao vivo</i>	Página inteira	
		Imagem 38: Henrique Galvão em Angola depois de uma caçada	½ página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 39: Henrique Galvão em Angola com dois amigos	1/8 de página	
		Imagem 40: Henrique Galvão numa das viagens que fez nas colónias	1/16 de página	
		Imagem 41: Exposição Colonial do Porto, em 1934	1/32 de página	
		Imagem 42: Capa do JN - Eleição da Rainha das colónias	1/16 de página	
		Imagem 43: Capa do livro <i>Henrique Galvão. Um herói português</i>	1/64 de página	
		Imagem 44: Vaticano	1/8 de página	
		Imagem 45: Capa do livro <i>O que é a Europa?</i>	1/64 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 46: Capa do livro <i>Lúcio Feteira - A História Desconhecida</i>	1/64 de página	
		Imagem 47: José Luís Peixoto	1/6 de página	
		Imagem 48: Capa do livro <i>Short Movies</i>	1/64 de página	
		Imagem 49: <i>Prémio Reflex, Gargalhadas</i>	1/4 de página	
		Imagem 50: <i>Prémio Reflex, Gargalhadas</i>	1/32 de página	
		Imagem 51: <i>Prémio Reflex, Gargalhadas</i>	1/32 de página	
		Imagem 52: <i>Prémio Reflex, Gargalhadas</i>	1/32 de página	
		Imagem 53 Thomas Struth - Fotografias 1978-2010:	1/16 de página	
		Imagem 54: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	

Conceito	Publicações Culturais			
Categorias	Imagens			
Subcategorias	N.º de imagens	Tema	Formato	Técnica
		Imagem 55: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 56: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 57: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 58: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 59: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 60: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 61: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 62: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 63: <i>Cirque du Soleil</i>	1/32 de página	
		Imagem 64: <i>Bationá ou O Jogo da Dor e da Esperança</i>	1/16 de página	